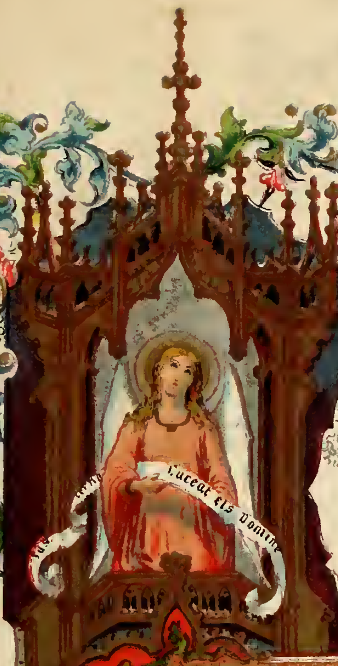


Per l'anniversario della morte

di

Alessandro Manzoni

XXII Maggio MDCCCLXXIV

Messa da Requiem

di

Giuseppe Verdi

Quattro parti principali

Soprano - Mezzo Soprano - Tenore - Basso

Coro

A. Colla inv. e fece

C. Prina Cromolit.

Lit. del R. Stabilimento Ricordi

MESSA DA REQUIEM

DI

GIUSEPPE VERDI

Riduzione per Canto e Pianoforte

DI

MICHELE SALADINO

TRADUZIONE ITALIANA

Versi del comm. Angelo Fava — Prosa del sac. prof. Claudio Borri

44004 — netti Fr. 8·(A)

RICORDI
MILANO
NAPOLI — ROMA — *FIRENZE*
LONDRA

PARIGI — ESCUDIER.

ARS ET LABOR
R

INDICE

Eseguita per la prima volta nella Chiesa di S. Marco in Milano il primo anniversario della morte di ALESSANDRO MANZONI, 22 Maggio 1874.

ESECUTORI

Teresa Stolz, soprano — Maria Waldmann, mezzo-soprano — Giuseppe Capponi, tenore — Ormondo Maini, basso
110 Professori d'Orchestra — 120 Coristi.

Requie eterna, o Signore, dona ad essi, e luce perpetua splenda per loro.

A te convien lode, o Signore, in Sion, e a te si scioglierà voto in Gerusalemme; esaudisci l'orazione mia; ogni mortale a te verrà.

Requie eterna, o Signore, dona ad essi, e luce perpetua splenda per loro.

O Signore abbi pietà, o CRISTO abbi pietà, o Signore abbi pietà, o CRISTO abbi pietà, o Signore abbi pietà.

Nel giorno dell'ira — nel giorno segnato,
Il mondo in faville — n'andrà dileguato;
Davìd, la Sibilla — l'han già profetato.

Che fiero sgomento — sarà in ogni core,
Allor che al giudizio — s'accinga il Signore;
Che scruta ogni cosa — con stretto rigore!

La tromba che spande — mirabile suono
Risveglia i sepolti — dovunque essi sono,
E tutti li caccia — davanti a quel trono.

Requiem æternam dona eis, Domine: et lux perpetua luceat eis.

Te decet hymnus, Deus, in Sion, et tibi reddetur votum in Jerusalem: exaudi orationem meam, ad te omnis caro veniet.

Requiem æternam dona eis, Domine: et lux perpetua luceat eis.

Kyrie eleison, **CHRISTE** eleison, Kyrie eleison, **CHRISTE** eleison, Kyrie eleison.

Dies iræ, dies illa
Solvet sæclum in favilla,
Teste David cum Sibylla.

Quantus tremor est futurus,
Quando Judex est venturus,
Cuncta stricte discussurus!

Tuba mirum spargens sonum
Per sepulchra regionum,
Coget omnes ante thronum.

E morte e natura — stupite staranno
Chè le creäture — risurte vedranno,
Che a dar di sè conto — al giudice vanno.

Allor fia lo scritto — volume profferto,
Nel quale ogni fatto — svelandosi aperto,
Si giudichi il mondo — conforme suo merto.

E tosto che in seggio — il Giudice sieda
Quant' era celato — sarà che si veda,
Nè al fallo più lieve — perdon si conceda.

Ahi misero! e quale — risposta darò,
A chi per difesa — ricorso m' avrò,
Se appena l'uom giusto — securo esser può?

O re, cui circonda — tremendo splendore,
Che salvi gli eletti — per solo favore,
Me pure fa salvo — fontana d'amore.

Gesù, te ne prego — rammenta pietoso
Che a te fui cagione — d' un corso affannoso,
Non perdermi dunque — nel dì pauroso.

Tu lasso in cercarmi — sedesti tra via,
Sofferto hai la Croce — per l'anima mia.
Ah tanto travaglio — che indarno non sia!

O giudice giusto — che vindice sei
La pena rimetti — del male ch'io fei
Innanzi al gran giorno — fatale pe' rei.

Io gemo com' uomo — che in colpe si scopre,
Rossor de' miei falli — la faccia mi copre,
Di me supplicante — dimentica l' opre.

Se tu dal peccato — Maria prosciogliesti,
Se in croce le preci — del ladro accogliesti,
A bene sperare — cagione mi desti:

È vero che a tanto — mio prego non vale,
Ma in te, che sei buono, — clemenza prevale.
Deh fa ch'io non bruci — nel foco immortale.

Mors stupebit et natura
  Cum resurget creatura,
  Judicanti responsura.

Liber scriptus proferetur,
  In quo totum continetur,
  Unde mundus judicetur.

Judex ergo cum sedebit,
  Quidquid latet apparebit,
  Nil inultum remanebit.

Quid sum miser tunc dicturus,
  Quem patronum rogaturus,
  Cum vix justus sit securus?

Rex tremendæ majestatis,
  Qui salvandos salvas gratis,
  Salva me, fons pietatis.

Recordare Jesu pie,
  Quod sum causa tuæ viæ,
  Ne me perdas illa die.

Quærens me, sedisti lassus,
  Redemisti crucem passus:
  Tantus labor non sit cassus.

Juste Judex ultionis,
  Donum fac remissionis
  Ante diem rationis.

Ingemisco tamquam reus:
  Culpa rubet vultus meus:
  Supplicanti parce Deus.

Qui Mariam absolvisti,
  Et latronem exaudisti,
  Mihi quoque spem dedisti.

Preces meæ non sunt dignæ,
  Sed tu bonus fac benigne,
  Ne perenni cremer igne.

Un posto mi serba — nel gregge diletto,
Mi togli de' capri — dal novero infetto,
Concedimi a destra — sicuro ricetto.

E poi che i dannati — per te maledetti
In fiamme crucciose — n'andranno reietti,
Mi chiama cogli altri — che avrai benedetti.

Te invoco tremando — prostrato nel pianto
Col cuor che per poco — va in cenere affranto,
Fa tu che il mio fine — sia fine di santo.

Il dì lagrimoso — quel dì s'avvicina
Nel qual delle fiamme — nell'ampia ruina
Di colpe gravato — l'uom surga al giudizio.

O Dio lo perdona! — Gesù sii propizio!

O SIGNORE **GESÙ CRISTO** Re della gloria, libera le anime di tutti i fedeli defunti dalle pene dell'Inferno, e dal profondo lago, libera loro dalla bocca del Leone, affinchè non le divori il Tartaro e non cadano nelle tenebre ma il signìfero Arcangelo Michele le presenti nella santa luce, la quale una volta (tu o Dio) promettesti ad Abramo ed alla stirpe di lui.

Ostie e preci di lode ti offriamo, o Signore, tu le accogli per quelle anime delle quali oggi facciam memoria; fa che queste, o Signore, passino dalla morte alla vita, la quale una volta (tu o Dio) promettesti ad Abramo ed alla stirpe di lui.

Inter oves locum præsta,
Et ab hædis me sequestra,
Statuens in parte dextra.

Confutatis maledictis,
Flammis acribus addictis,
Voca me cum benedictis.

Oro supplex et acclinis,
Cor contritum quasi cinis,
Gere curam mei finis.

Lacrymosa dies illa,
Qua resurget ex favilla,
Judicandus homo reus.

Huic ergo parce Deus:
Pie Jesu Domine,
Dona eis requiem. Amen.

DOMINE JESU CHRISTE, Rex gloriæ, libera animas omnium fidelium defunctorum de pœnis inferni, et de profundo lacu: libera eas de ore leonis, ne absorbeat eas tartarus, ne cadant in obscurum: sed signifer sanctus Michael repræsentet eas in lucem sanctam. Quam olim Abrahæ promisisti et semini ejus.

Hostias et preces tibi, Domine, laudis offerimus: tu suscipe pro animabus illis, quarum hodie memoriam facimus: fac eas, Domine, de morte transire ad vitam. Quam olim Abrahæ promisisti et semini ejus.

Santo, Santo, Santo il Signore, Dio degli Eserciti. Pieni sono i cieli ed il mondo della tua gloria, osanna nell'alto dei cieli.

Benedetto chi viene nel nome del Signore, osanna nell'alto dei cieli.

Agnello di Dio che togli i peccati del mondo, concedi a loro requie.

Agnello di Dio che togli i peccati del mondo, concedi requie a loro.

Agnello di Dio che togli i peccati del mondo, concedi a loro eterna requie.

Luce eterna splenda, o Signore, per essi, insieme a' tuoi Santi in eterno perchè sei pio.

Requie eterna concedi, o Signore, ad essi, e luce perpetua splenda per loro insieme a' tuoi Santi in eterno perchè sei pio.

Libera me, o Signore, dall' eterna morte in quel giorno tremendo, quando il mondo ed i cieli dovranno essere scossi mentre verrai a giudicare il secolo per mezzo del fuoco.

Trepido son fatto e temo quando verrà il giudizio, e l'ira ventura quando il mondo ed i cieli dovranno essere scossi.

Quel giorno (sarà) giorno d'ira, e di sciagura e miseria, quel giorno (sarà) grande ed amarissimo, quando verrai a giudicare il secolo per mezzo del fuoco.

Requie eterna concedi, o Signore, ad essi, e luce perpetua splenda per loro.

Libera me, o Signore, dall' eterna morte in quel giorno tremendo, quando il mondo ed i cieli dovranno essere scossi mentre verrai a giudicare il secolo per mezzo del fuoco.

Sanctus, sanctus, sanctus, Domine Deus Sabaoth.
Pleni sunt cœli et terra gloria tua,
Hosanna in excelsis.
Benedictus qui venit in nomine Domini,
Hosanna in excelsis.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona eis requiem;
Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona eis requiem.
Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona eis requiem sempiternam.

Lux æterna luceat eis, Domine, cum Sanctis tuis in æternum, quia pius es.

Requiem æternam dona eis, Domine: et lux perpetua luceat eis. Cum Sanctis tuis in æternum, quia pius es.

Libera me, Domine, de morte æterna, in die illa tremenda: quando cœli movendi sunt et terra. Dum veneris judicare sæculum per ignem.

Tremens factus sum ego et timeo, dum discussio venerit atque ventura ira. Quando cœli movendi sunt et terra.

Dies illa, dies iræ, calamitatis et miseriæ, dies magna et amara valde. Dum veneris judicare seculum per ignem.

Requiem æternam dona eis, Domine, et lux perpetua luceat eis.

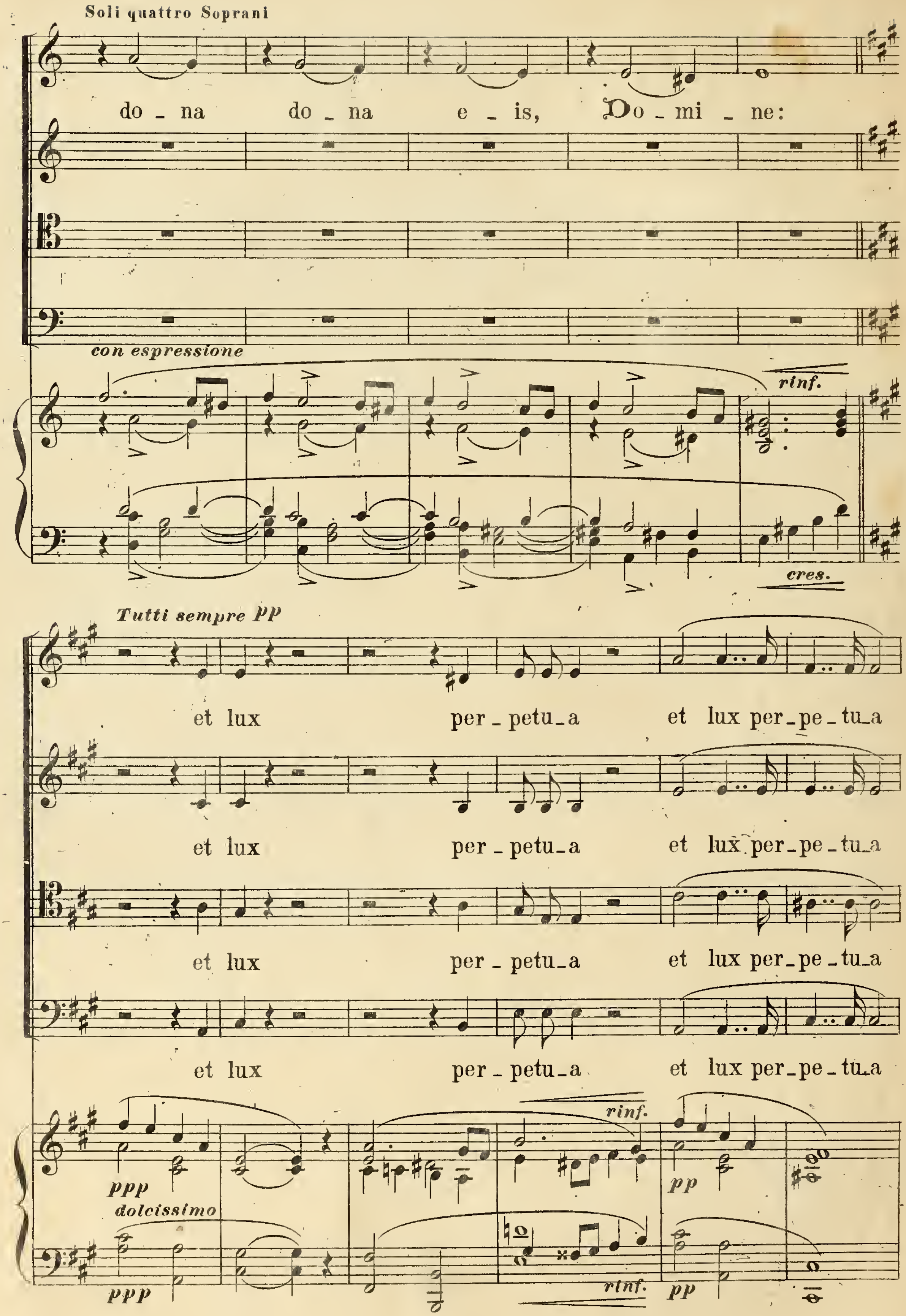
Libera me, Domine, de morte æterna, in dies illa tremenda: quando cœli movendi sunt et terra. Dum veneris judicare sæculum per ignem.

1873-74

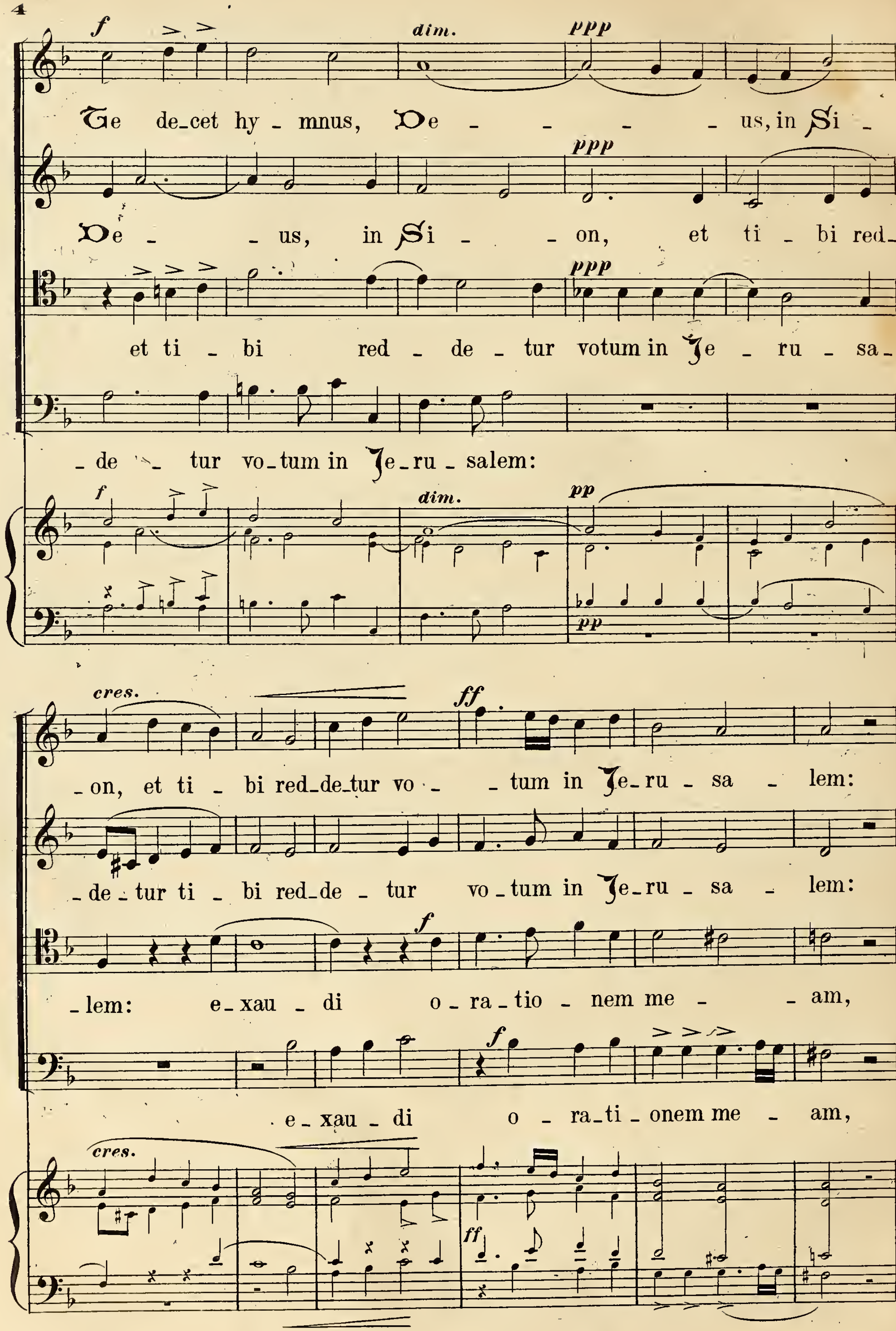
Requiem e Kyrie

a quattro parti e coro



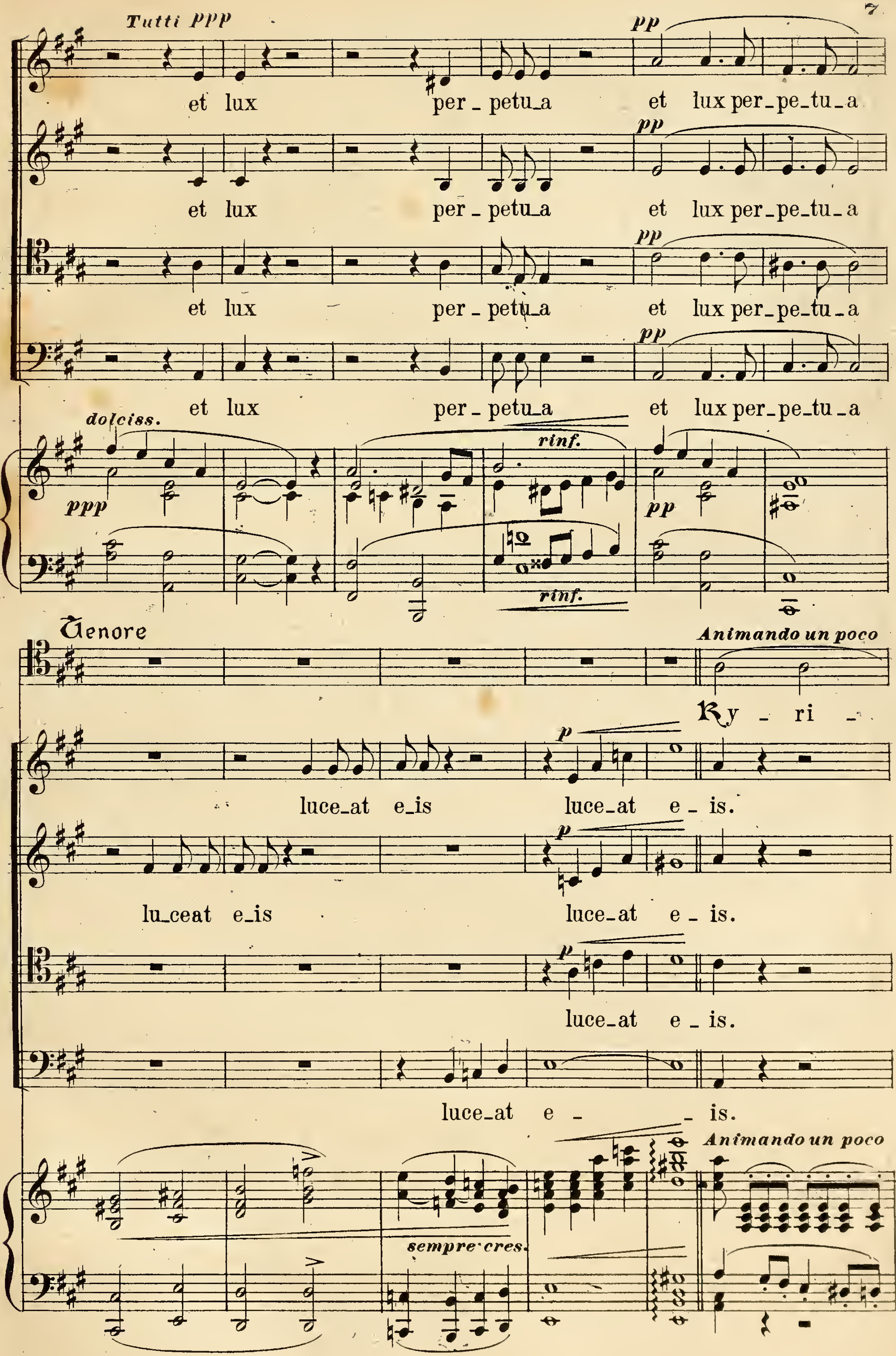

Soli quattro Soprani
do _ na do _ na e _ is, Do _ mi _ ne:
con espressione
rinf.
cres.
Tutti sempre PP
et lux per _ petu _ a et lux per _ pe _ tu _ a
et lux per _ petu _ a et lux per _ pe _ tu _ a
et lux per _ petu _ a et lux per _ pe _ tu _ a
et lux per _ petu _ a et lux per _ pe _ tu _ a
ppp
dolcissimo
rinf.
pp
ppp
rinf.
pp

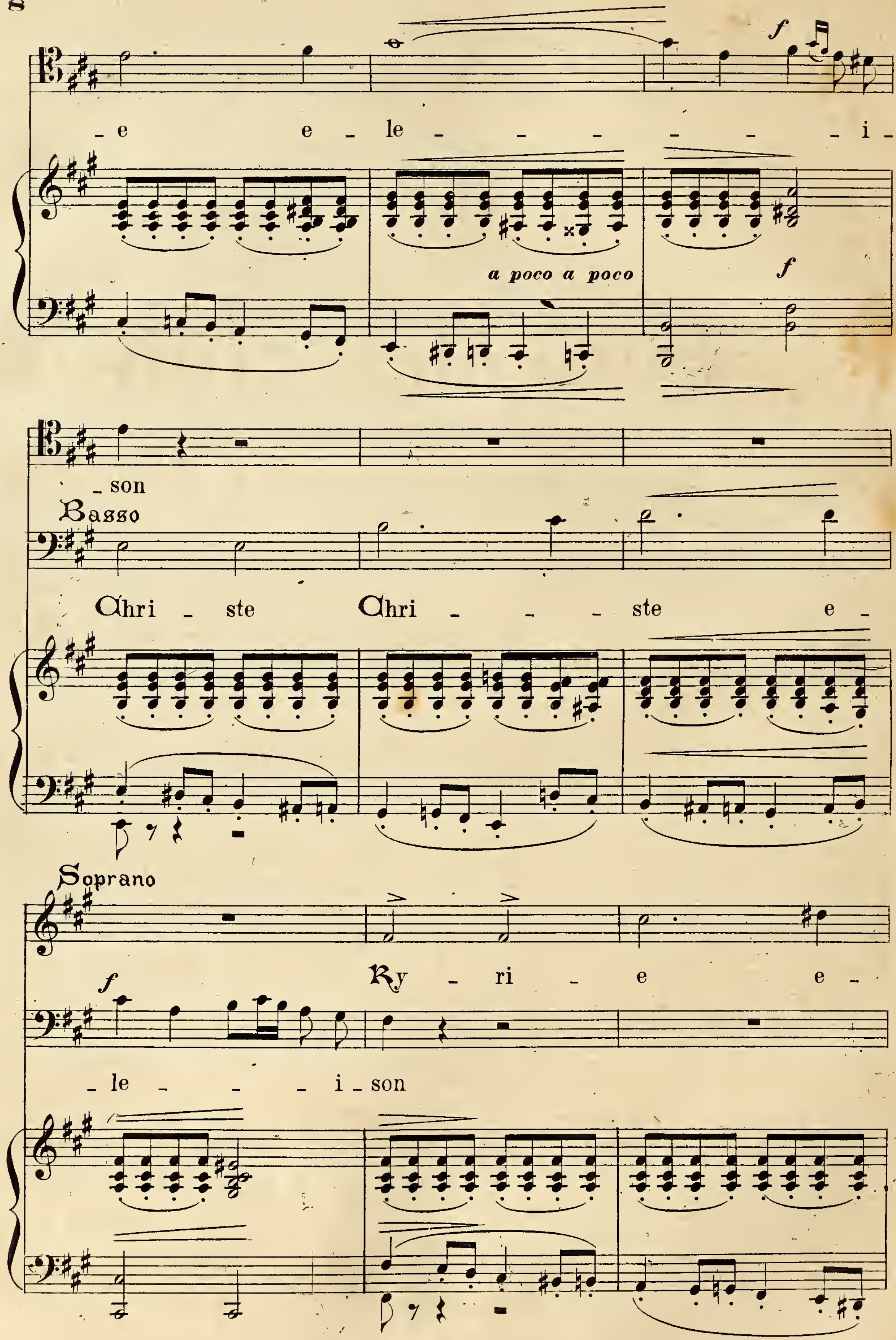

ppp
lu_ceat e_is luce_at
lu_ceat e_is.
luceat e_is.
lu_ce_at e_is.
p
ppp
Poco più (♩= 88)
e_is.
Voci Sole
f
Te de_cet hy_ _mnus,
Te de_cet hymnus, De us, in Si_ _on,
Te decet hymnus, De_ _us, in Si_on, et ti_ _bi red_
Poco più (♩= 88)

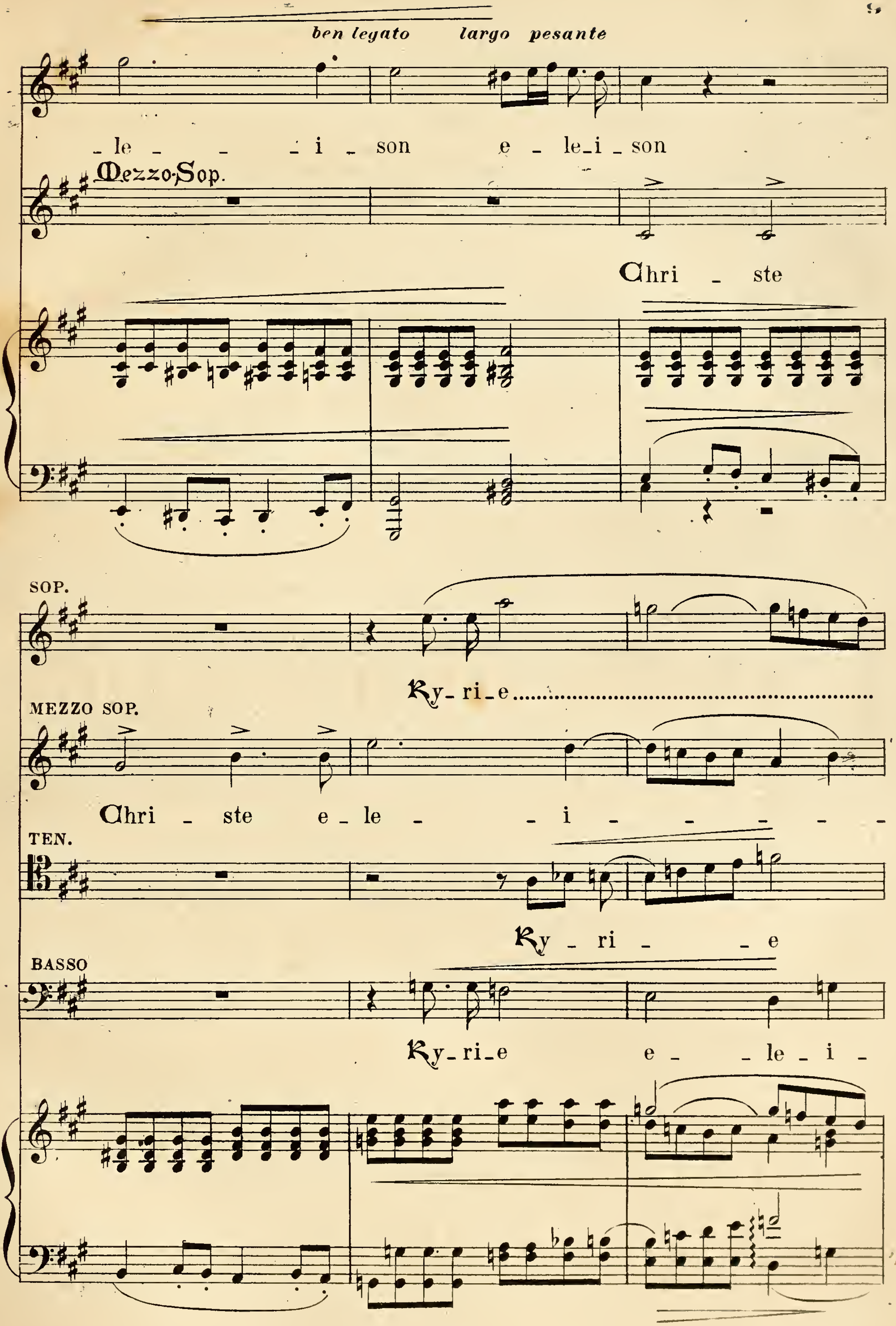

f
dim.
ppp
Te de_cet hy _ mnus, De - - - - us, in Si _
De - - us, in Si - - on, et ti _ bi red_
et ti _ bi red _ de _ tur votum in Je _ ru _ sa_
_ de - tur vo_tum in Je_ru _ salem:
pp
cres.
ff
_ on, et ti _ bi red_de_tur vo - _ tum in Je_ru _ sa _ lem:
_ de _ tur ti _ bi red_de _ tur vo _ tum in Je_ru _ sa _ lem:
_ lem: e_xau _ di o _ ra _ tio _ nem me - - am,
e _ xau _ di o _ ra_ti _ onem me - am,

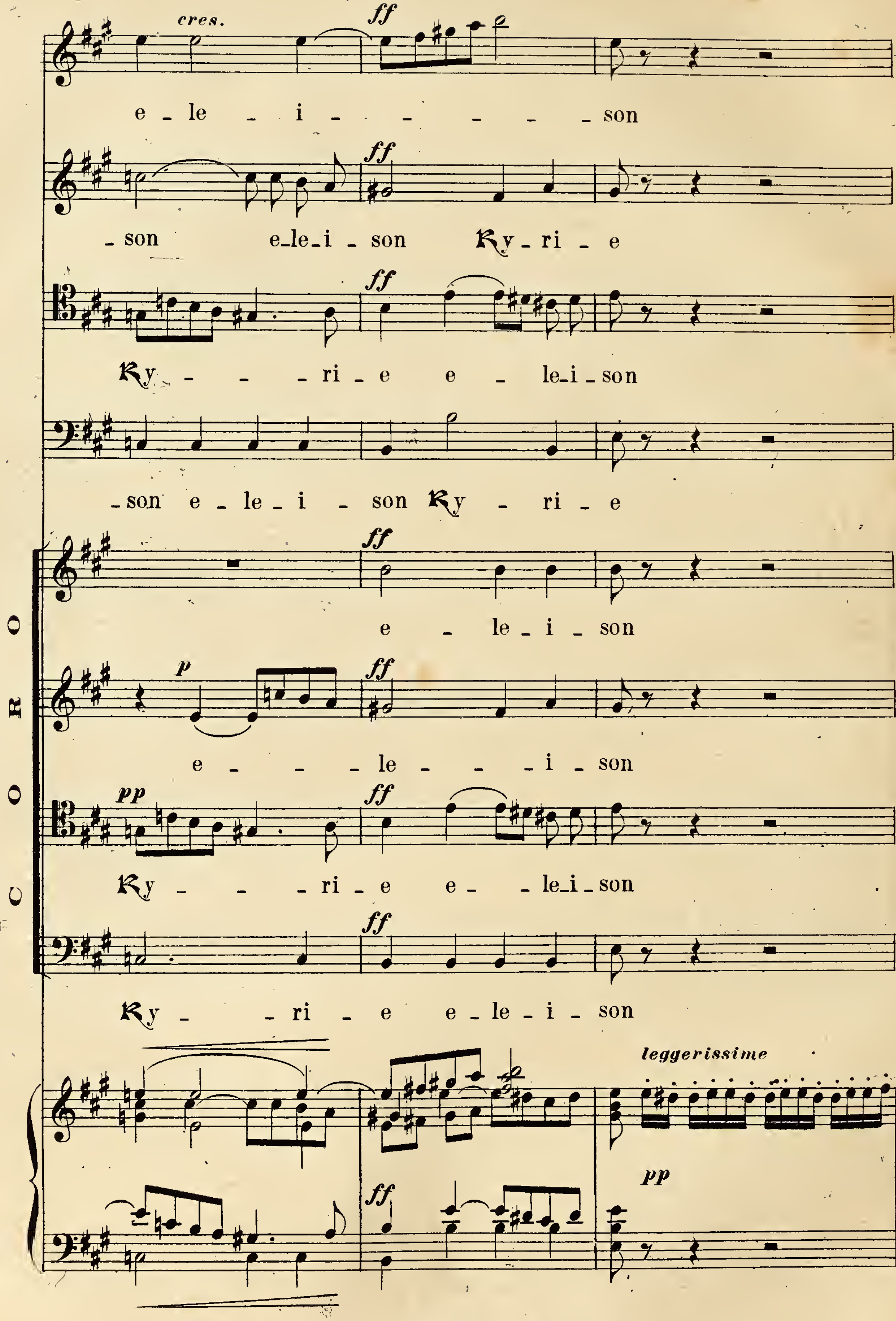

p f
e_xau - di.................. o - ra_ti - o - nem me - am,
p f
o - ra - ti - o - nem me - - am,......
o - ra - ti_o_nem me - - am, ad te
f
o_ra_ti - o - - - nem me - am,.......
p f
pp dim.sempre
ad te o_mnis.......... ca - - - ro ve - ni - et.
pp
ad te o_mnis ca - ro ve - ni - et.
pp
o - mnis ca - - - ro ve - ni - et.
pp
ad te o_mnis.................................... ca - ro ve - ni - et.
pp dim.sempre
p
p

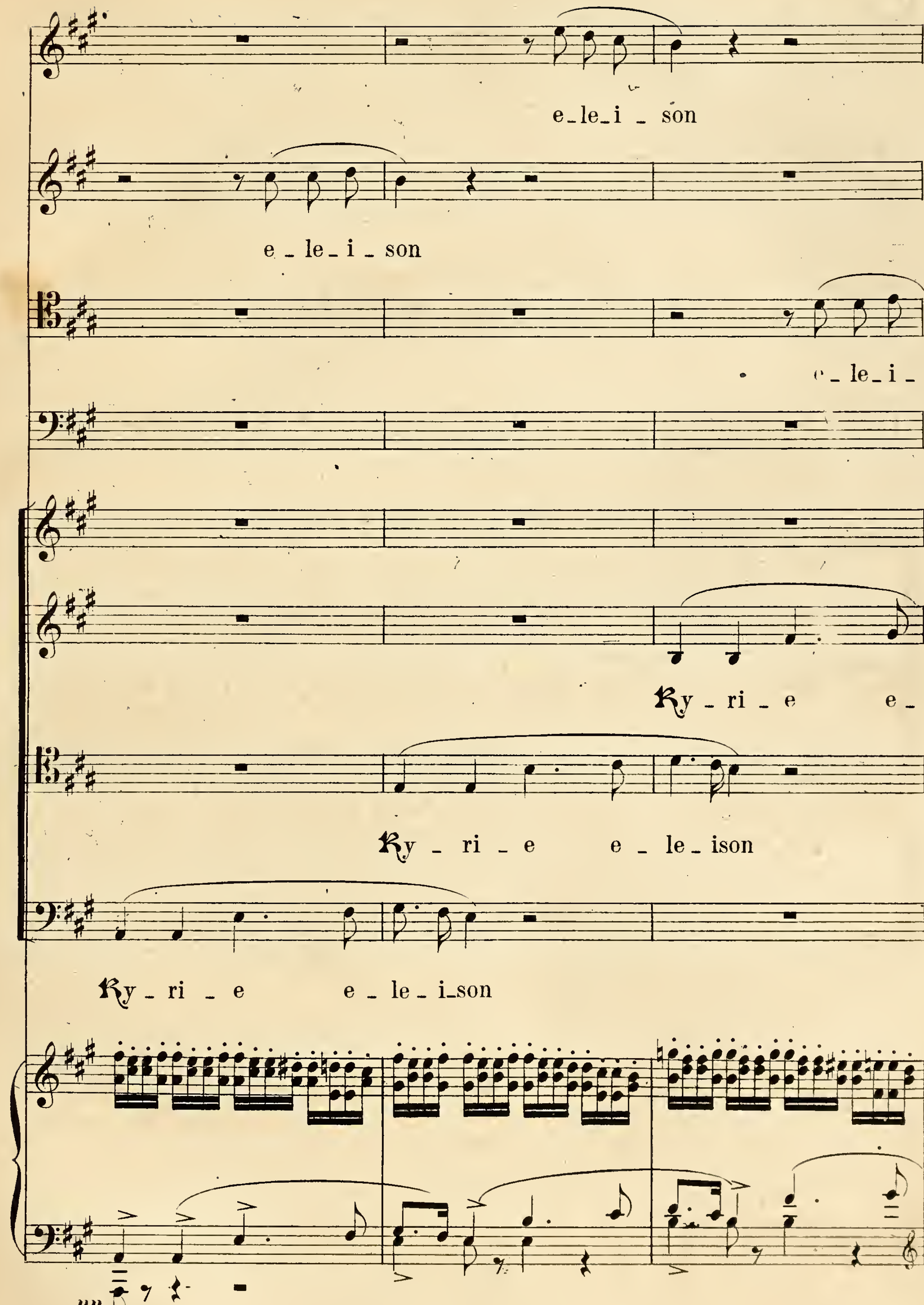

Requiem
Requiem æ - ternam
sotto voce
Requiem
Requiem æ - ternam
pp
Requi-em
Requiem æ - ternam
pp
Requi-em
Requiem æ - ternam
pp
Come prima
pp
pp
Quattro Soprani
do - na do - na e - is, Domi - ne:
con espress.
rinf.
rinf.

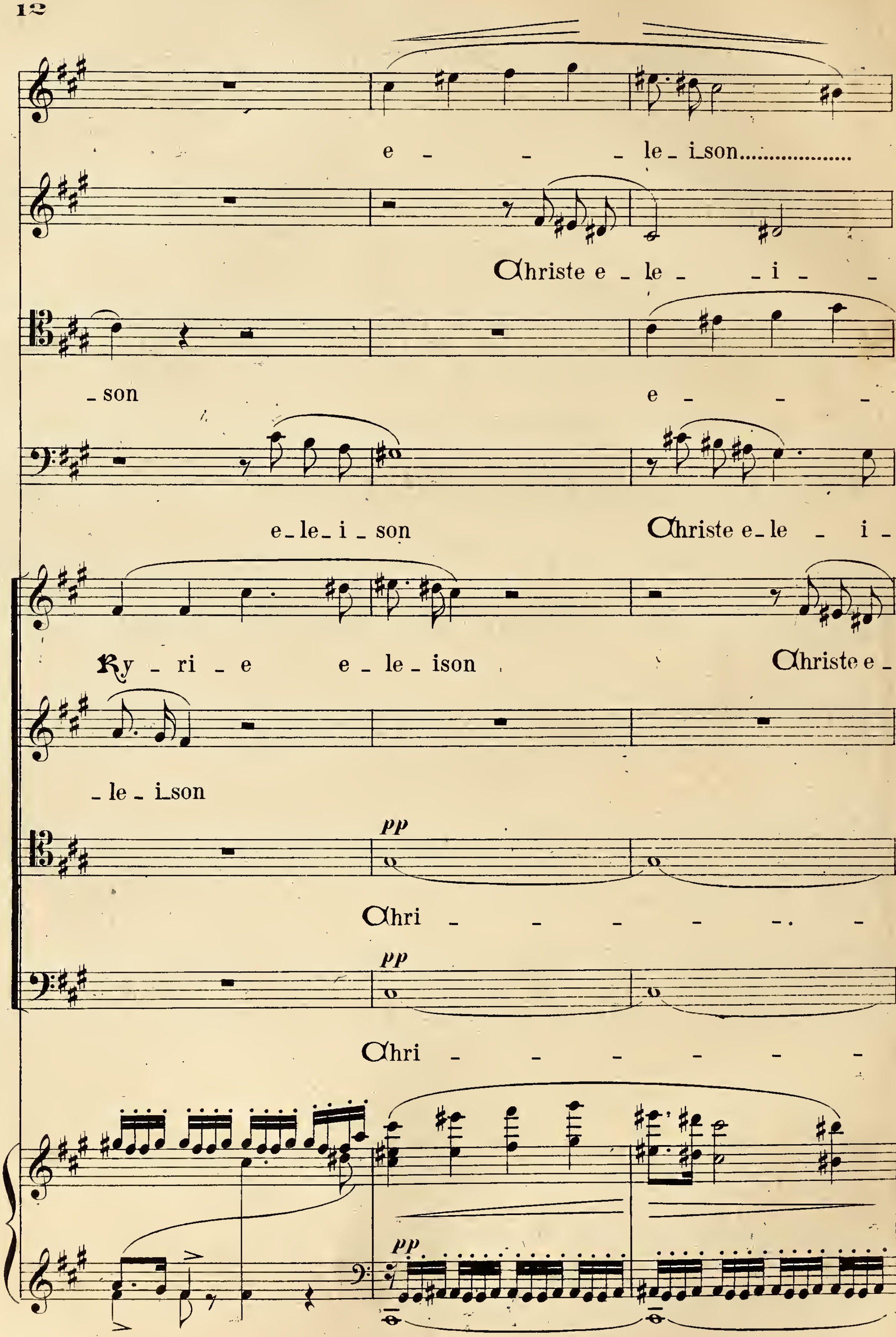

Tutti PPP
pp
et lux per_petu_a et lux per_pe_tu_a
et lux per_petu_a et lux per_pe_tu_a
et lux per_petu_a et lux per_pe_tu_a
et lux per_petu_a et lux per_pe_tu_a
dolciss.
ppp
rinf.
Tenore
Animando un poco
Ky_ri_
p
luce_at e_is luce_at e_is.
lu_ceat e_is luce_at e_is.
luce_at e_is.
luce_at e_is.
sempre cres.
Animando un poco

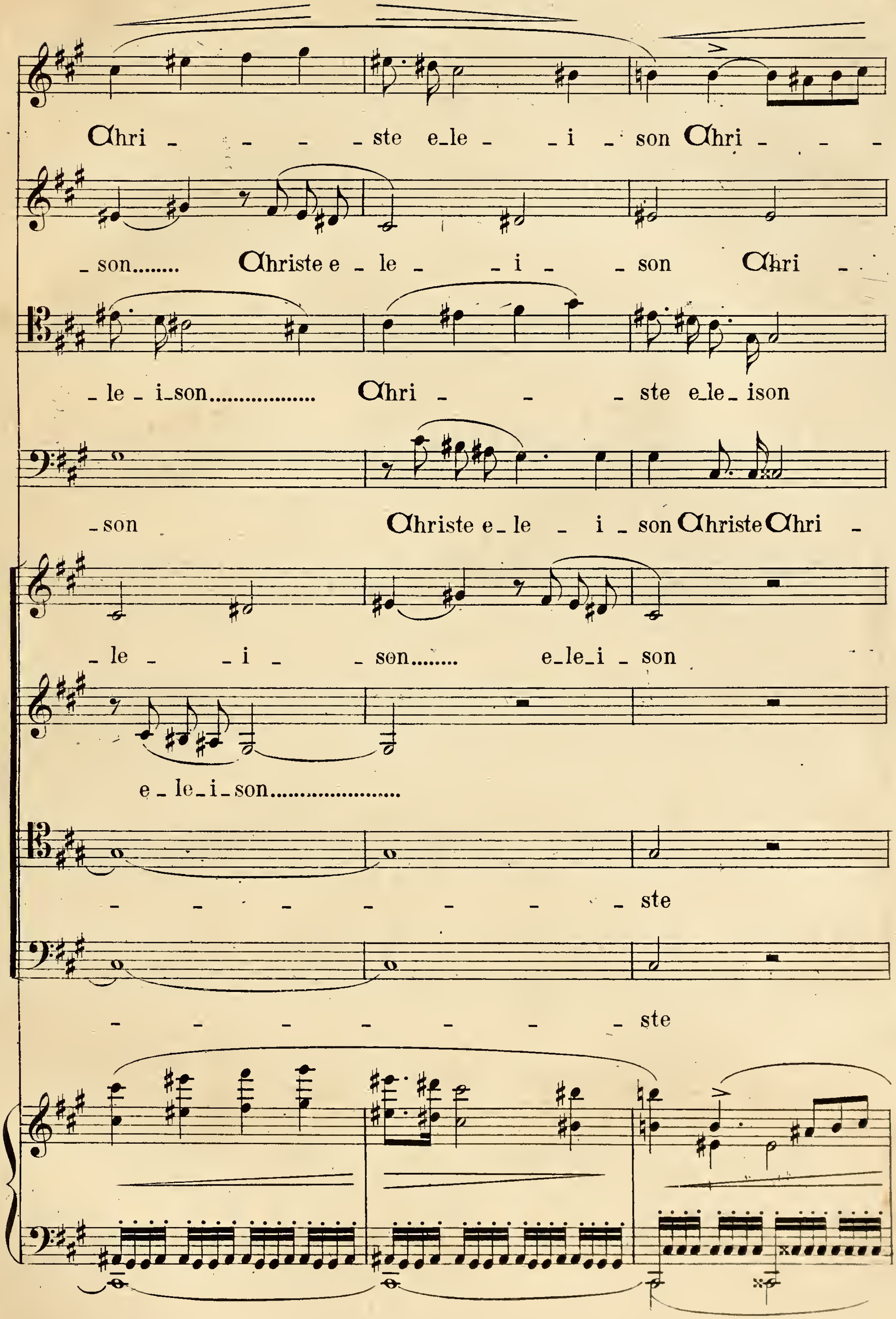

e e - le - - - - - - i - son
Basso
Chri - ste Chri - - - ste e -
a poco a poco
f
Soprano
Ky - ri - e e -
le - - - i - son

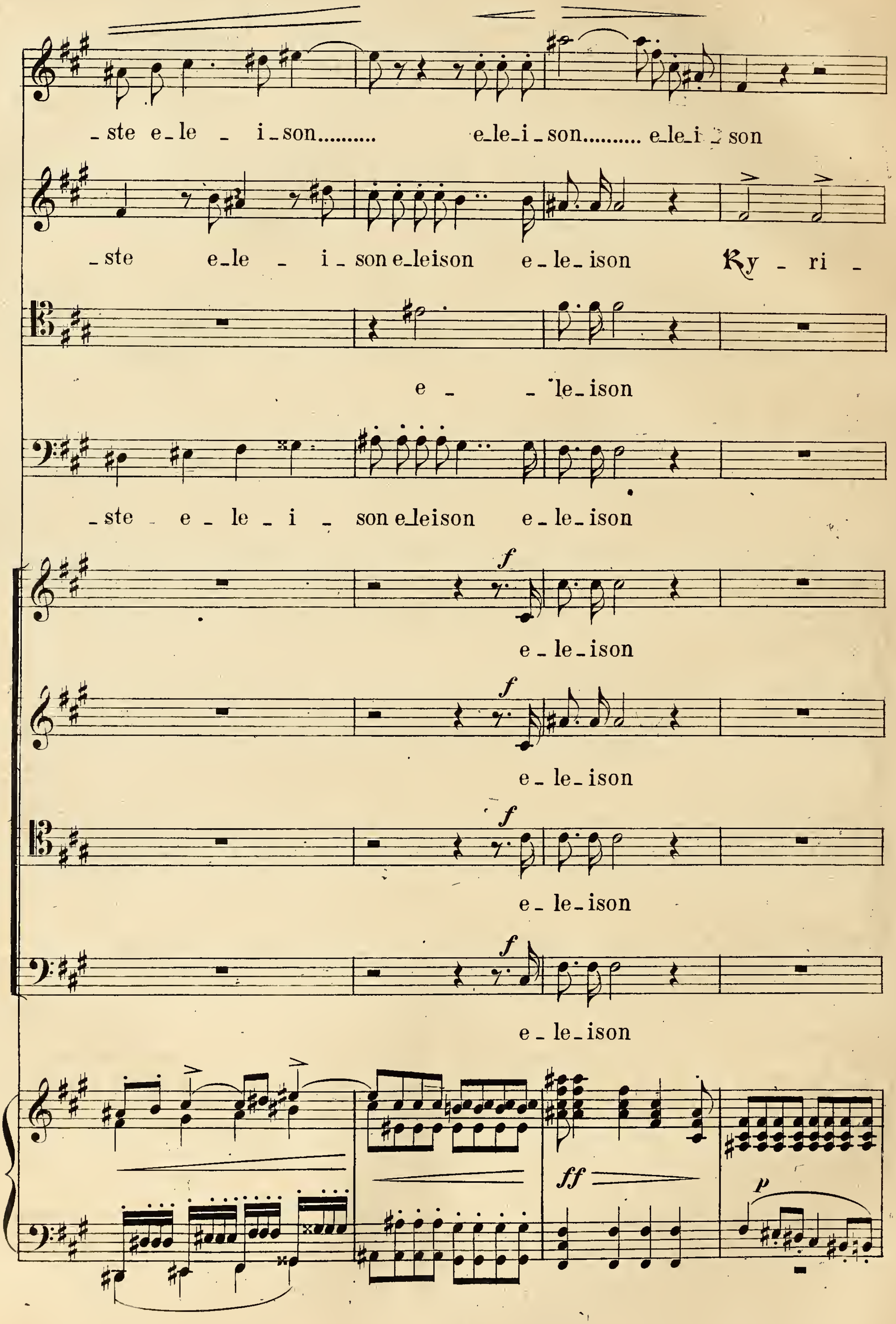

ben legato largo pesante
_le _ _ i _ son e _ le_i _ son
Mezzo-Sop.
Chri _ ste
SOP.
Ky_ri_e
MEZZO SOP.
Chri _ ste e _ le _ _ i _ _ _ _ _
TEN.
Ky _ ri _ _ e
BASSO
Ky_ri_e e _ _ le _ i _


cres. ff
e _ le _ i _ _ _ _ _ son
ff
_ son e_le_i _ son Ky _ ri _ e
ff
Ky _ _ _ ri _ e e _ le_i _ son
_ son e _ le _ i _ son Ky _ ri _ e
CORO
ff
e _ le _ i _ son
p ff
e _ _ _ le _ _ _ i _ son
pp ff
Ky _ _ _ ri _ e e _ _ le_i _ son
ff
Ky _ _ ri _ e e _ le _ i _ son
leggerissime
ff pp

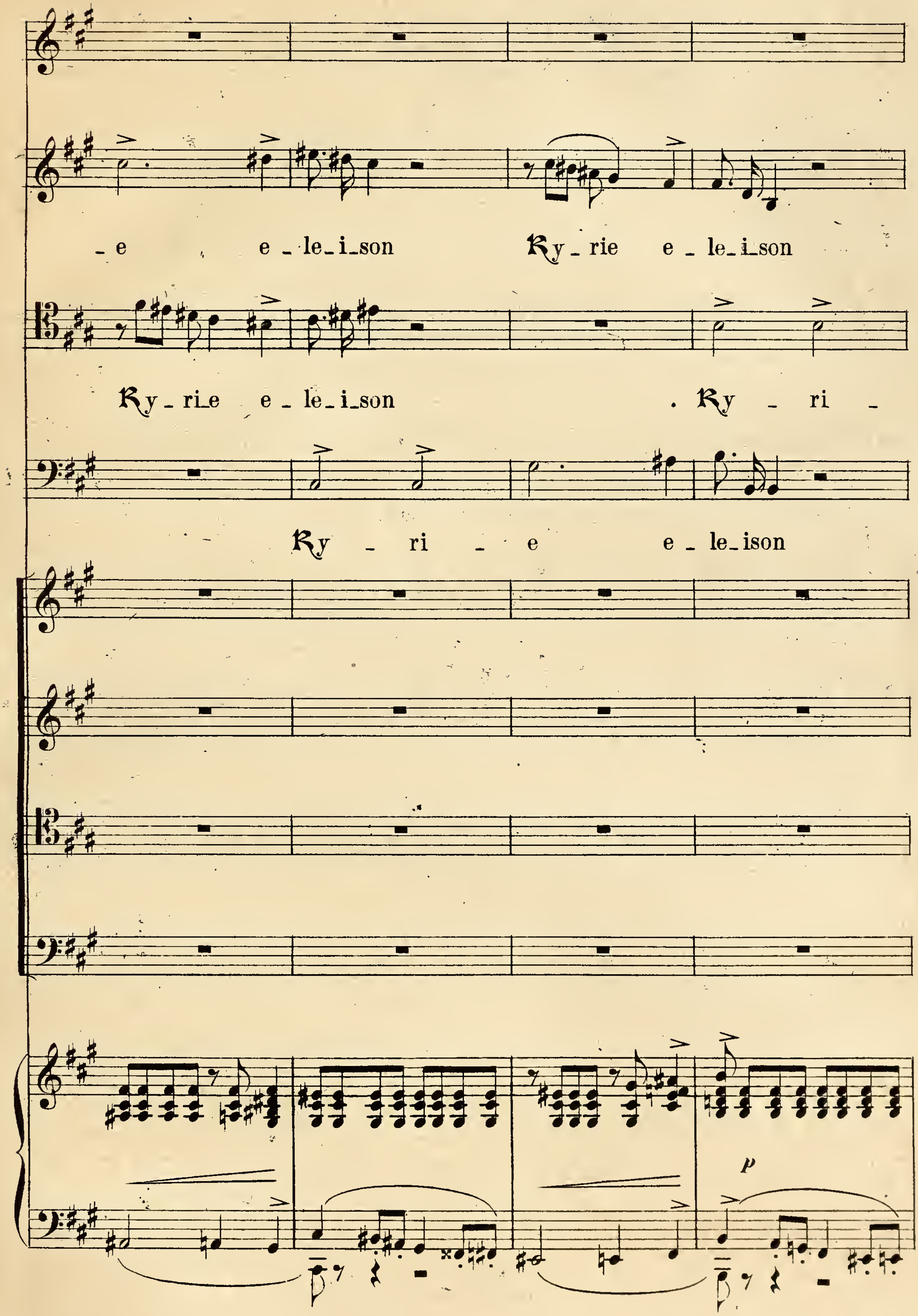

e_le_i _ son
e _ le _ i _ son
e _ le _ i _
Ky _ ri _ e e_
Ky _ ri _ e e _ le _ ison
Ky _ ri _ e e _ le _ i_son
pp


e - - - le - i_son...................
Christe e - le - - i - -
- son
e - - -
e - le - i - son
Christe e - le - i -
Ky - ri - e e - le - ison
Christe e -
- le - i_son
pp
Chri - - - - - -
pp
Chri - - - - - -
pp

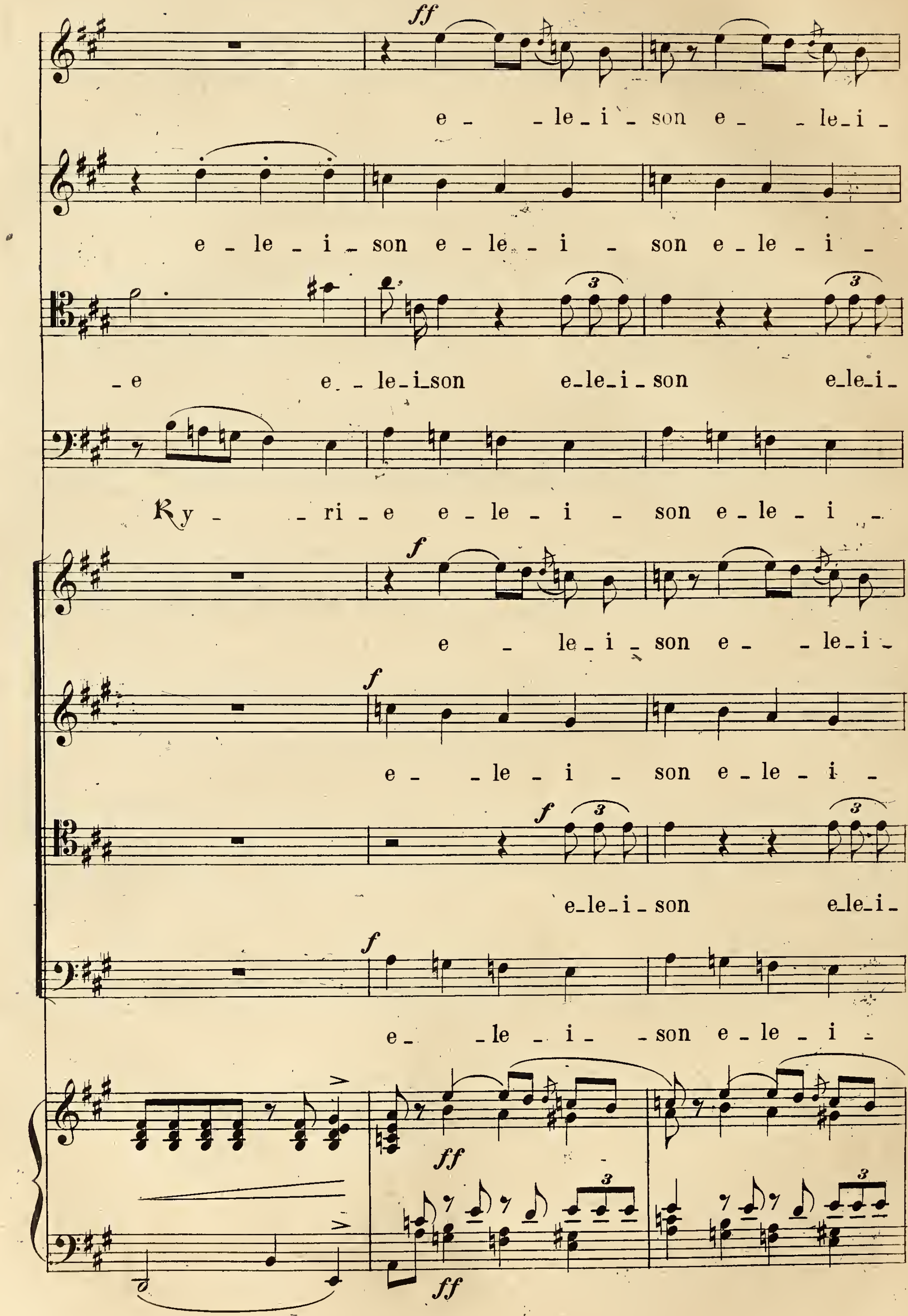

Chri _ _ _ _ ste e_le _ _ i _ son Chri _ _ _
_ son........ Christe e _ le _ _ i _ _ son Chri _
_ le _ i_son.................. Chri _ _ _ ste e_le_ ison
_ son Christe e_ le _ i _ son Christe Chri _
_ le _ _ i _ _ son........ e_le_i _ son
e _ le_i_son......................
_ _ _ _ _ _ _ _ ste
_ _ _ _ _ _ _ ste

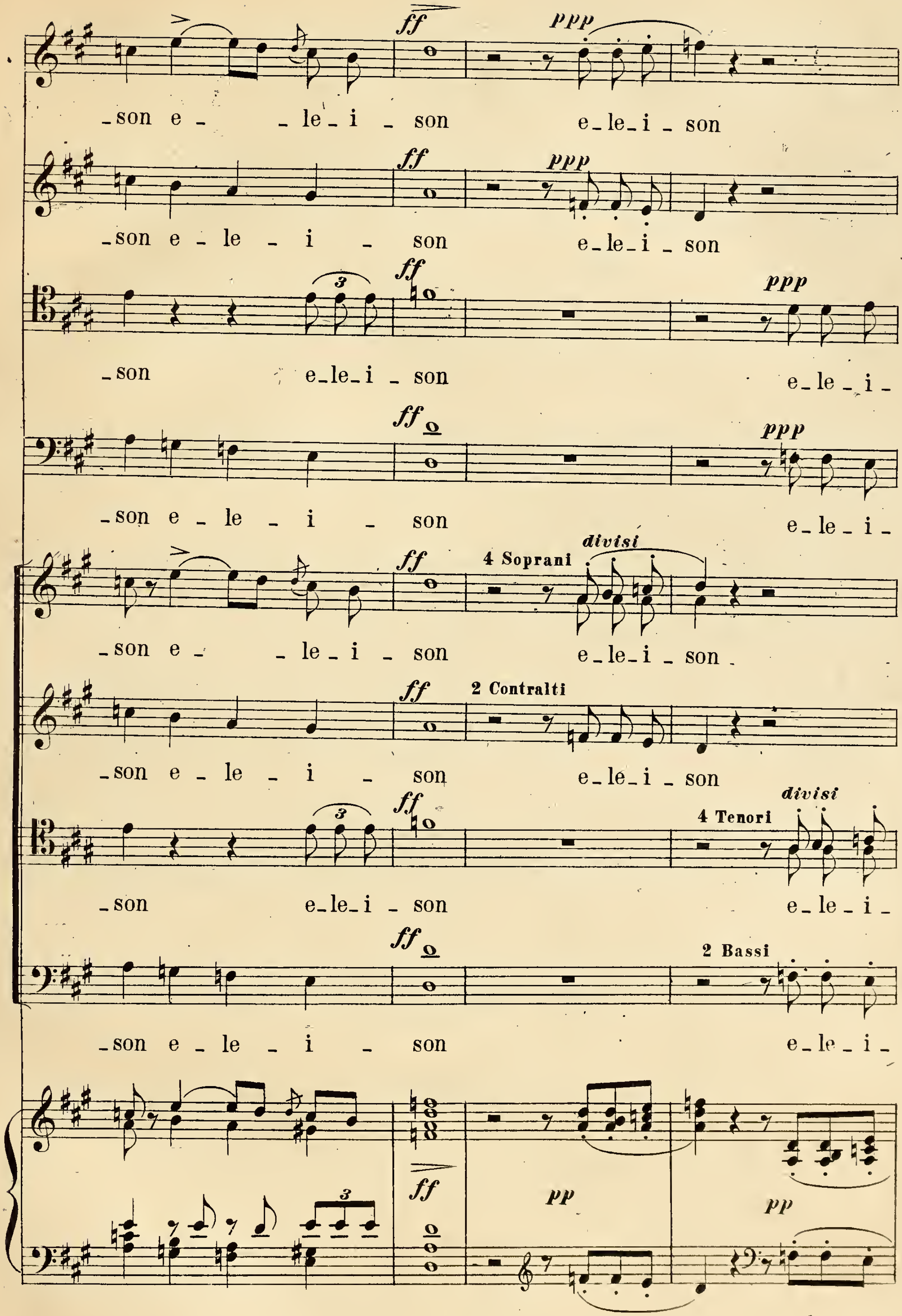


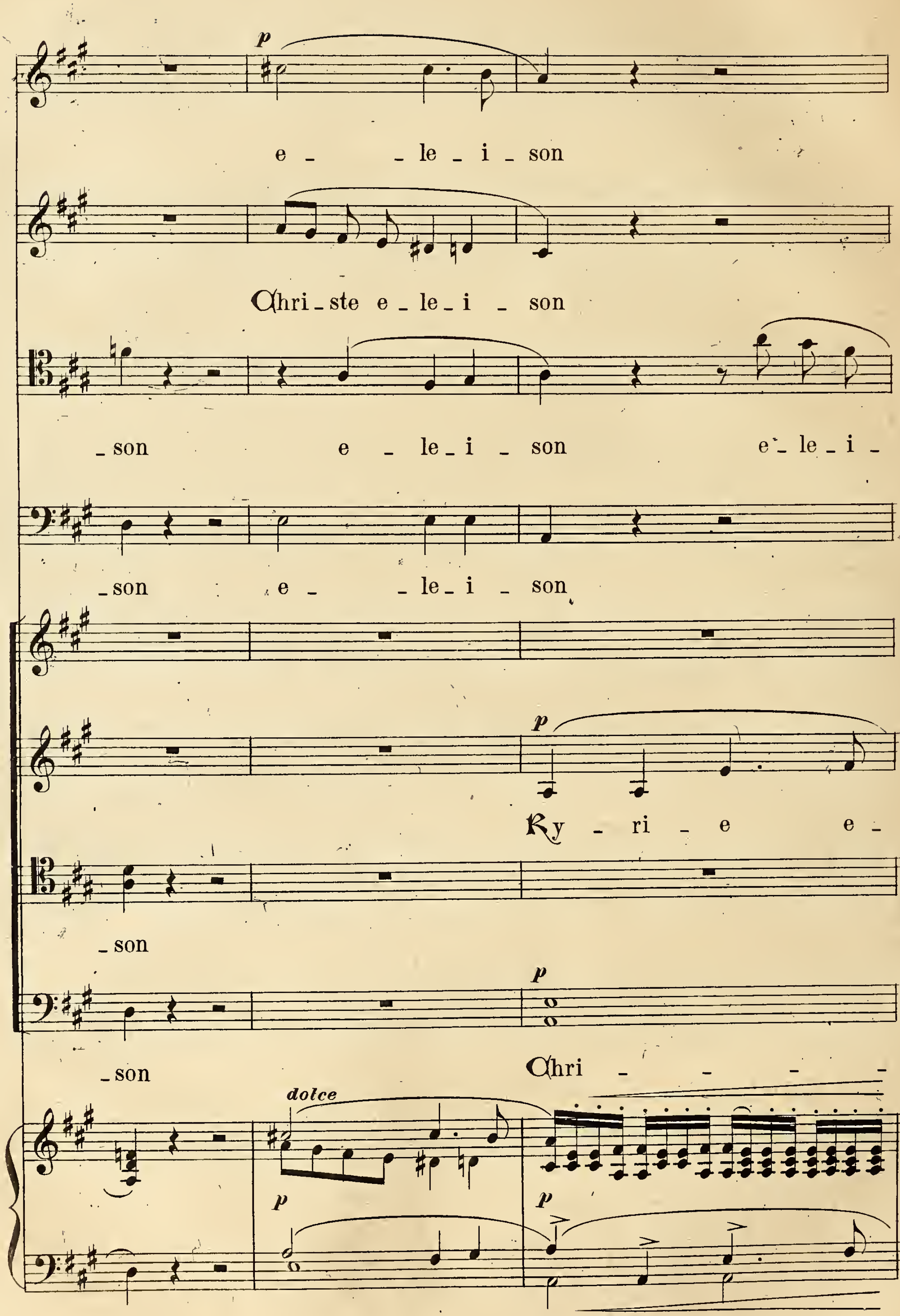
_ste e_le _ i_son.......... e_le_i_son.......... e_le_i_son
_ste e_le _ i_son e_leison e_le_ison Ky _ ri _
e _ _ le_ison
_ste _ e _ le _ i _ son e_leison e_le_ison
f
e_le_ison
f
e_le_ison
f
e_le_ison
f
e_le_ison
ff
p

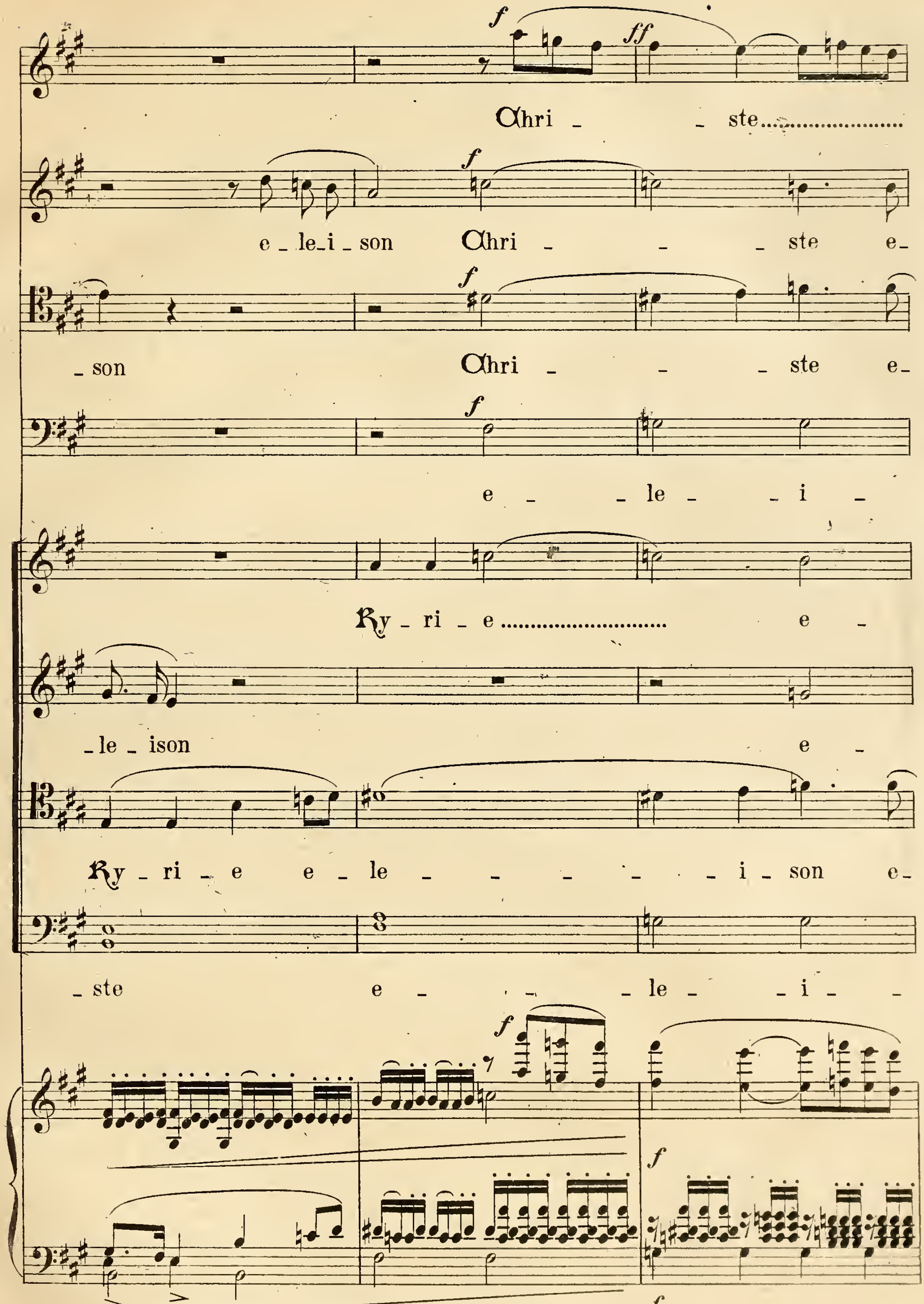


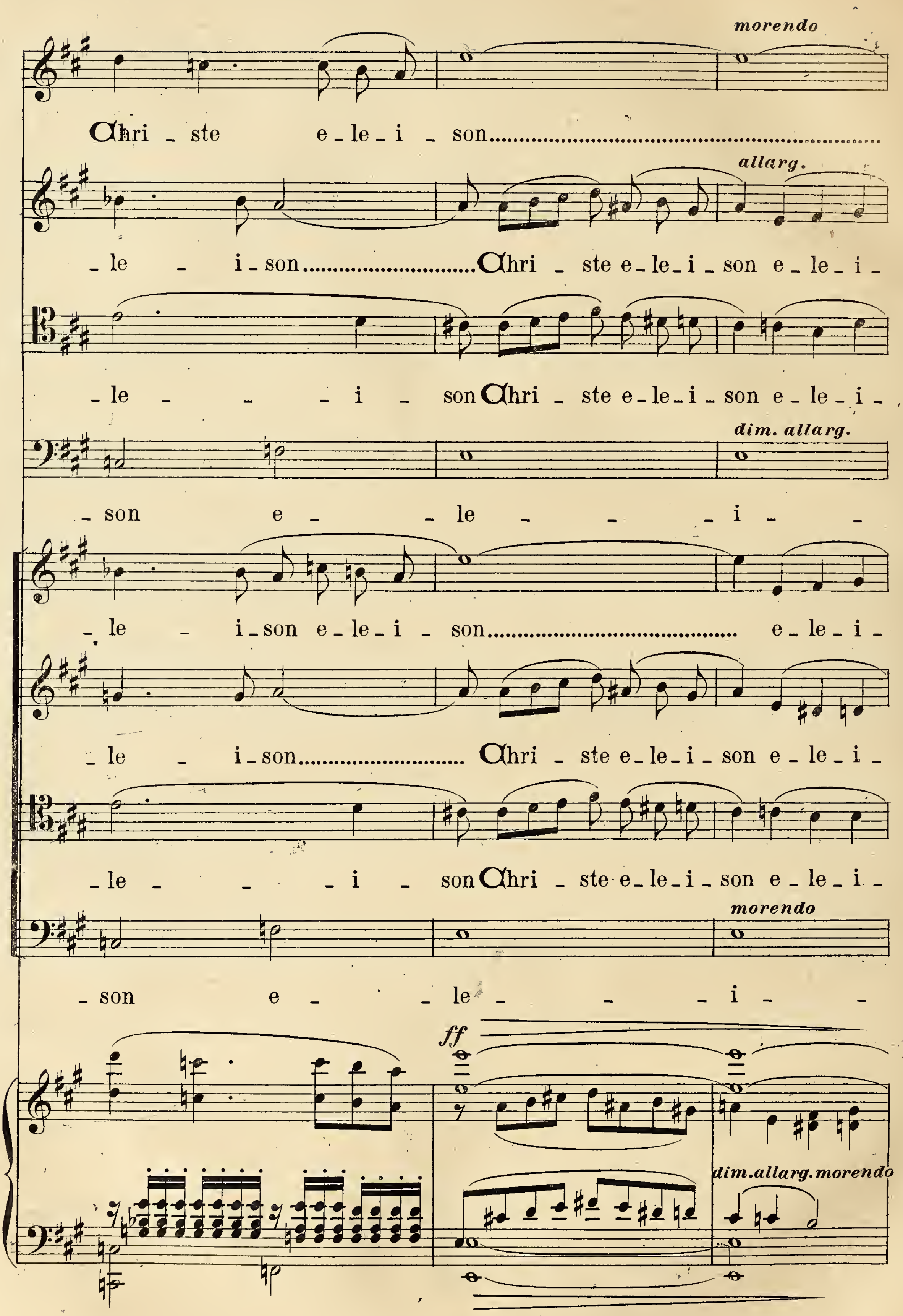
_ e e _ le _ i _ son Ky _ rie e _ le _ i _ son
Ky _ ri _ e e _ le _ i _ son . Ky _ ri _
Ky _ ri _ e e _ le _ ison
p

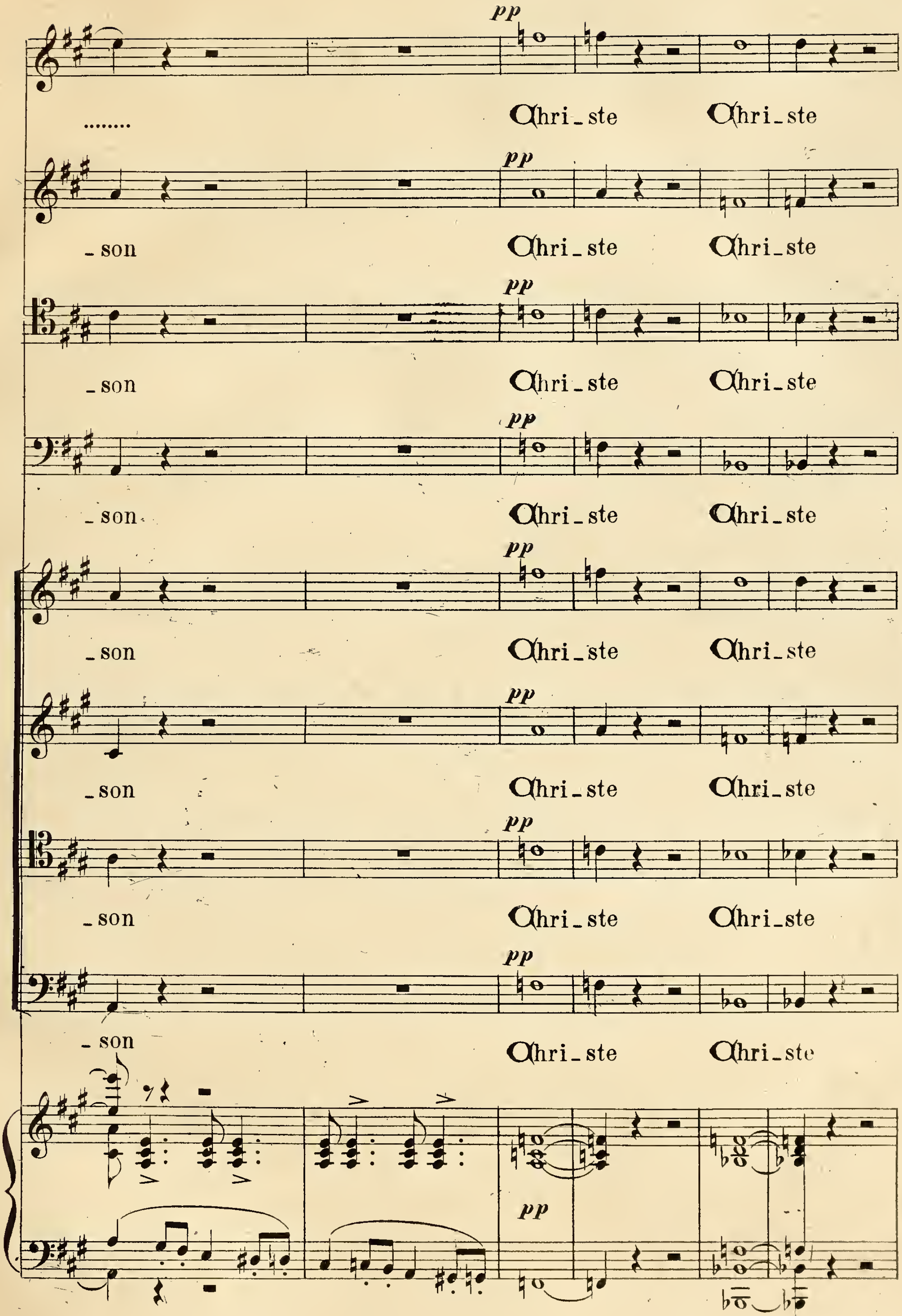

e - - le - i - son e - - le - i -
e - le - i - son e - le - i - son e - le - i -
- e e - - le - i - son e - le - i - son e - le - i -
Ky - - ri - e e - le - i - son e - le - i -
e - le - i - son e - - le - i -
e - - le - i - son e - le - i -
e - le - i - son e - le - i -
e - - le - i - - son e - le - i -

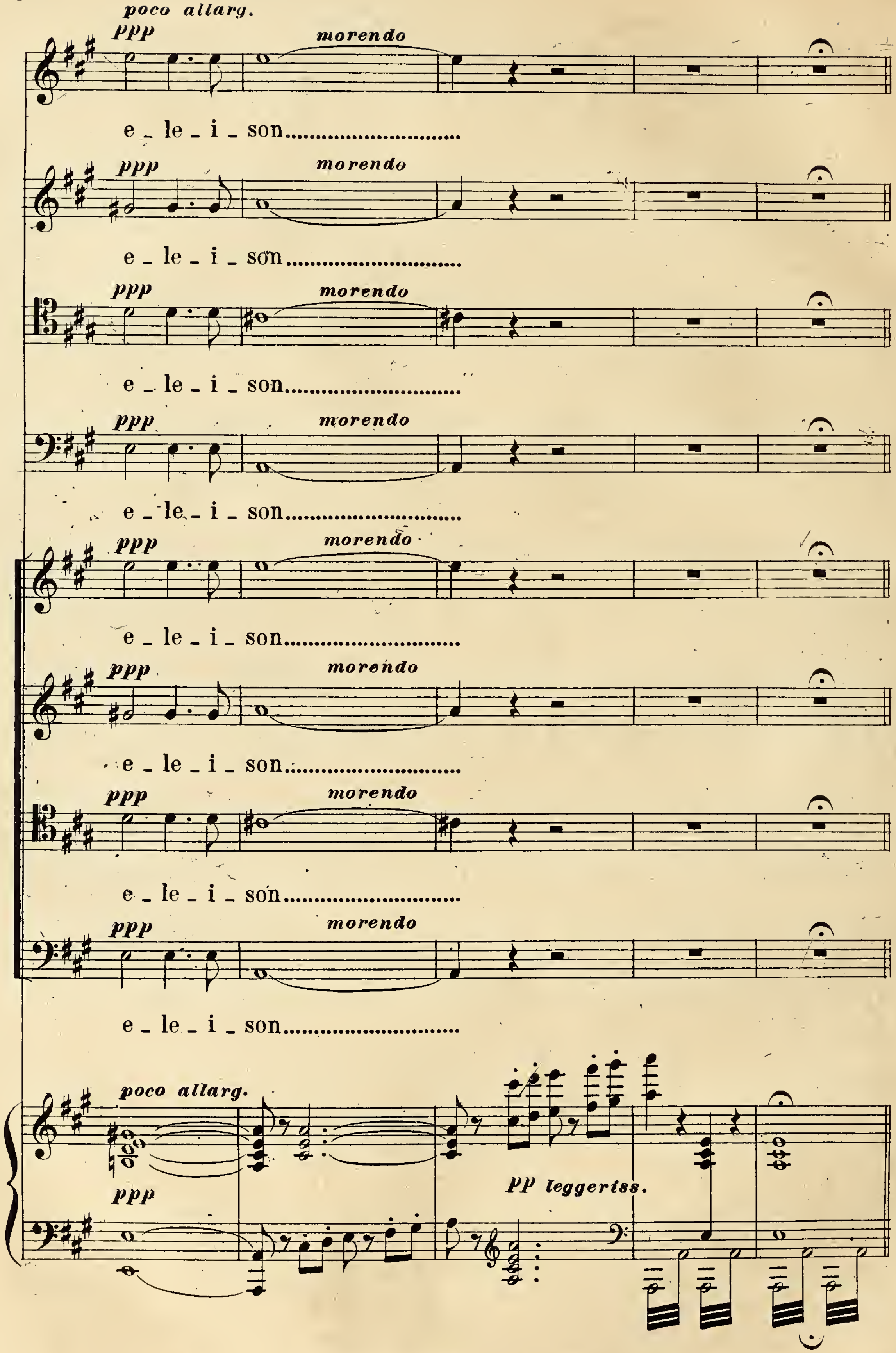

ff
ppp
-son e - - le - i - son e-le-i - son
-son e - le - i - son e-le-i - son
3
-son e-le-i - son e-le - i -
-son e - le - i - son e - le - i -
4 Soprani
divisi
-son e - - le - i - son e-le-i - son
2 Contralti
-son e - le - i - son e-le-i - son
4 Tenori
-son e-le-i - son e - le - i -
2 Bassi
-son e - le - i - son e - le - i -
pp


p
e _ _ le _ i _ son
Chri _ ste e _ le _ i _ son
_ son e _ le _ i _ son e _ le _ i _
_ son e _ _ le _ i _ son
p
Ky _ ri _ e e _
_ son
p
_ son Chri _ _ _ _
dolce
p
p


Chri - - ste
e - le - i - son Chri - - - ste e-
- son Chri - - - ste e-
e - - le - - i -
Ky - ri - e e -
- le - ison e -
Ky - ri - e e - le - - - - - - i - son e-
- ste e - - - le - - i - -


morendo
Chri _ ste e _ le _ i _ son.......................................
allarg.
_ le _ i _ son.............................Chri _ ste e _ le _ i _ son e _ le _ i _
_ le _ _ _ i _ son Chri _ ste e _ le _ i _ son e _ le _ i _
dim. allarg.
_ son e _ _ le _ _ _ i _ _
_ le _ i _ son e _ le _ i _ son....................................... e _ le _ i _
_ le _ i _ son........................... Chri _ ste e _ le _ i _ son e _ le _ i _
_ le _ _ _ i _ son Chri _ ste e _ le _ i _ son e _ le _ i _
morendo
_ son e _ _ le _ _ _ i _ _
ff
dim.allarg.morendo

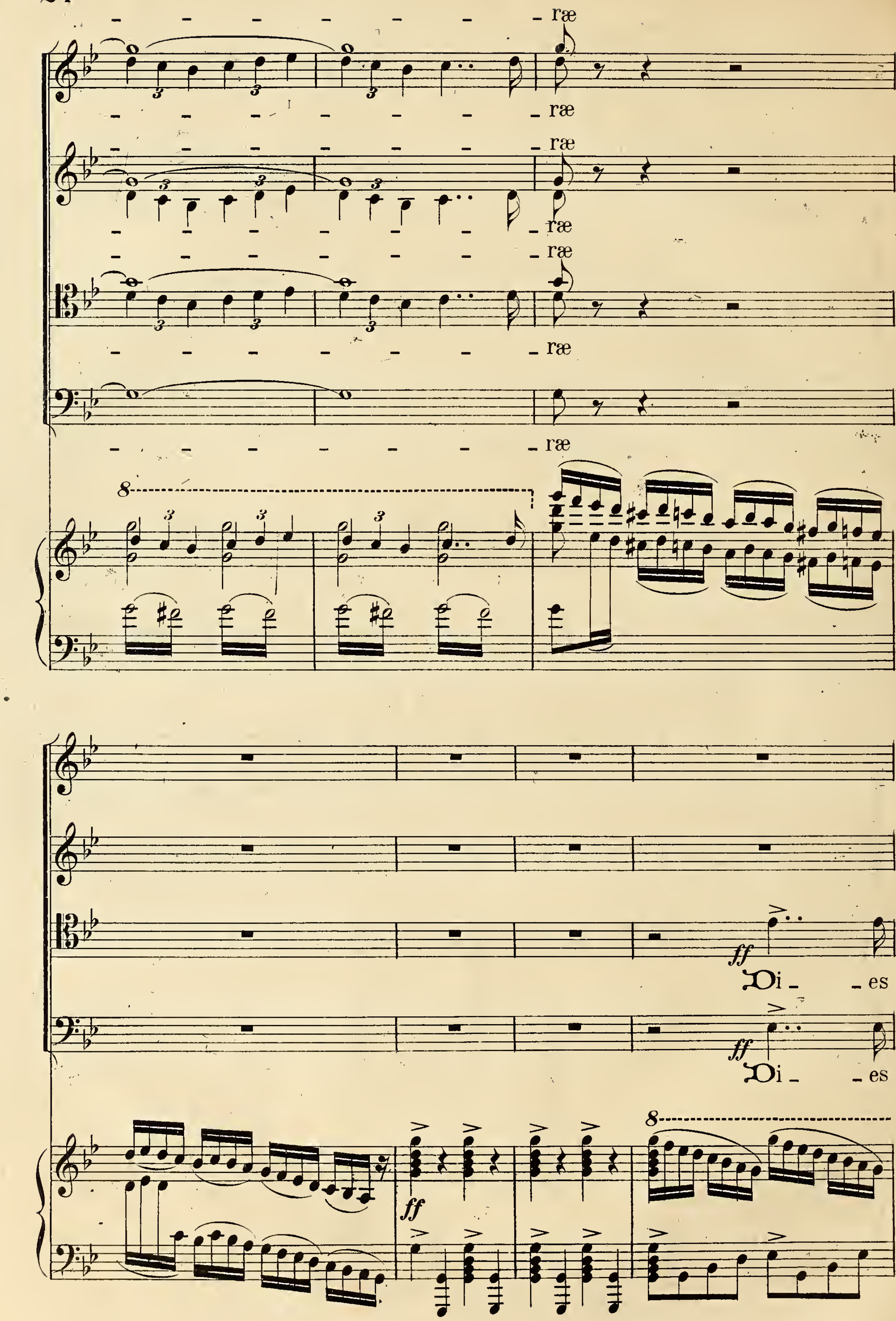

pp
Christe Christe
son
Christe Christe
son
Christe Christe
son
Christe Christe
son
Christe Christe
son
Christe Christe
son
Christe Christe
son
Christe Christe
pp


poco allarg.
ppp
morendo
e - le - i - son...
ppp
morendo
e - le - i - son...
ppp
morendo
e - le - i - son...
ppp
morendo
e - le - i - son...
ppp
morendo
e - le - i - son...
ppp
morendo
e - le - i - son...
ppp
morendo
e - le - i - son...
ppp
morendo
e - le - i - son...
poco allarg.
ppp
pp leggeriss.

Dies iræ

a quattro parti, soli e coro




ræ
ræ
ræ
ræ
ræ
ræ
ræ
ff
Di - es
ff
Di - es
ff

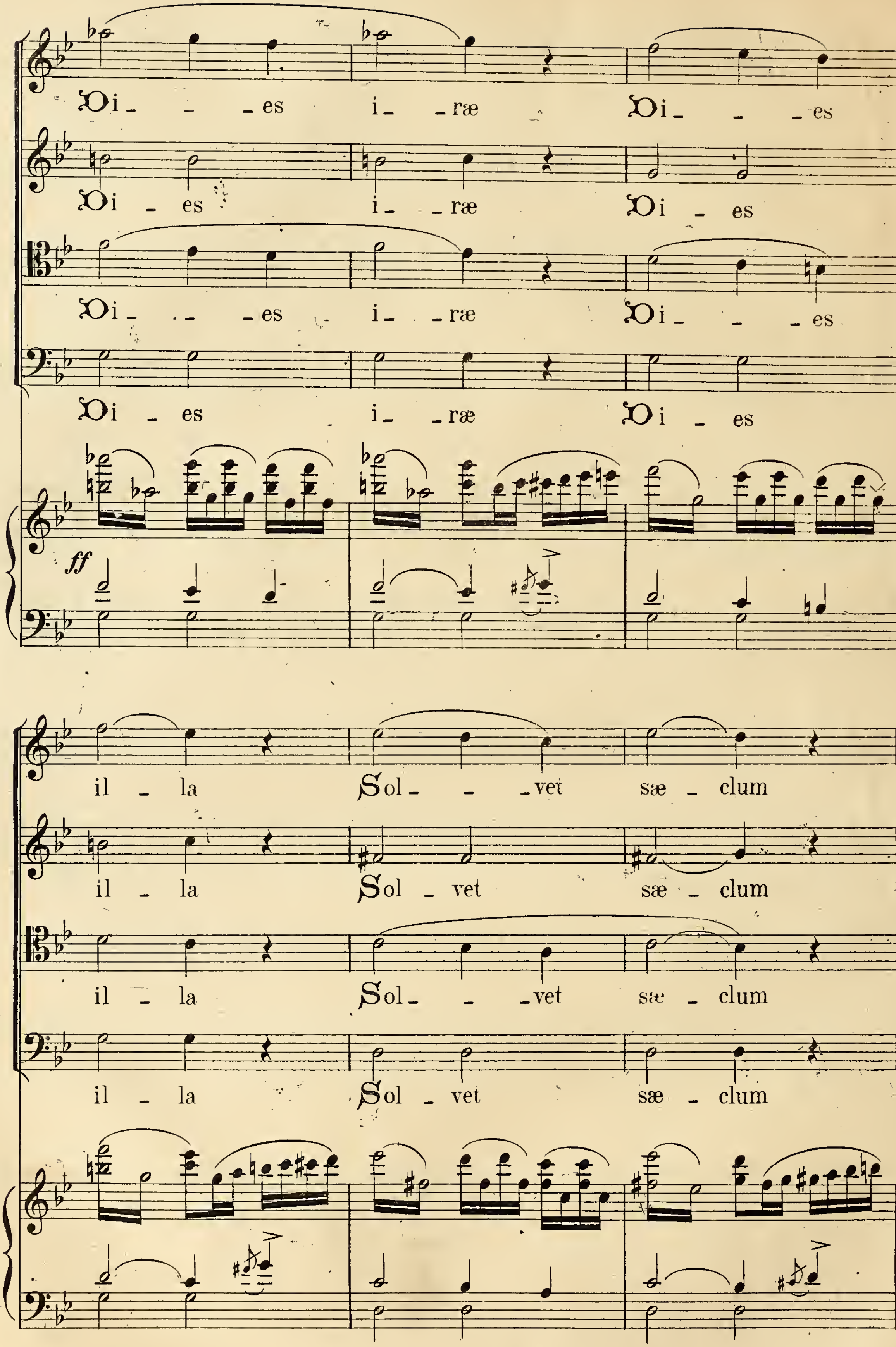

il
Di es il
il
Di es il
il
il la di es il la di es
il la di es il
la
la
la
la
la
il la
la


Sol _ _vet sæ _ _clum
Sol _ _vet sæ _ _clum
Sol _ _vet Sol _ _vet
ff
Sol _ _ _vet Sol _ _ _vet
in fa _ vil _ _ _ _ la, Te _ _ste
in fa _ vil _ _ _ _ la, Te _ _ste
sæclum in fa _ vil _ _ _ _ la, Te _ _ste
sæclum in fa _ vil _ _ _ _ la, Te _ _ _ste


Da_ _vid cum Si_byl_ _ _ _ _ _la.
Da_ _vid cum Si_byl_ _ _ _ _ _la.
Ge_ _ste Da_vid cum Si_byl_ _ _ _ _ _la.
Ge_ _ _ste Da_vid cum Si_byl_ _ _ _ _ _la.
Di_ _es i_ _ræ;
Di_ _es i_ _ræ,
Di_ _es Di_ _es i_ _ræ,
Di_es i_ræ Di_ _es i_ _ræ,


Di _ _ es il _ _ _ la Sol _ _ vet
Di _ _ es il _ _ _ la Sol _ _ vet
Di _ _ es il _ _ _ la Sol _ _ vet
Di _ _ es il _ _ _ la Sol _ _ vet
sæ _ _ clum Sol _ _ vet .... in fa _
sæ _ _ clum Sol _ _ vet .... in fa _
sæ _ _ clum Sol _ _ vet .... in fa _
sæ _ _ clum Sol _ _ vet .... in fa _

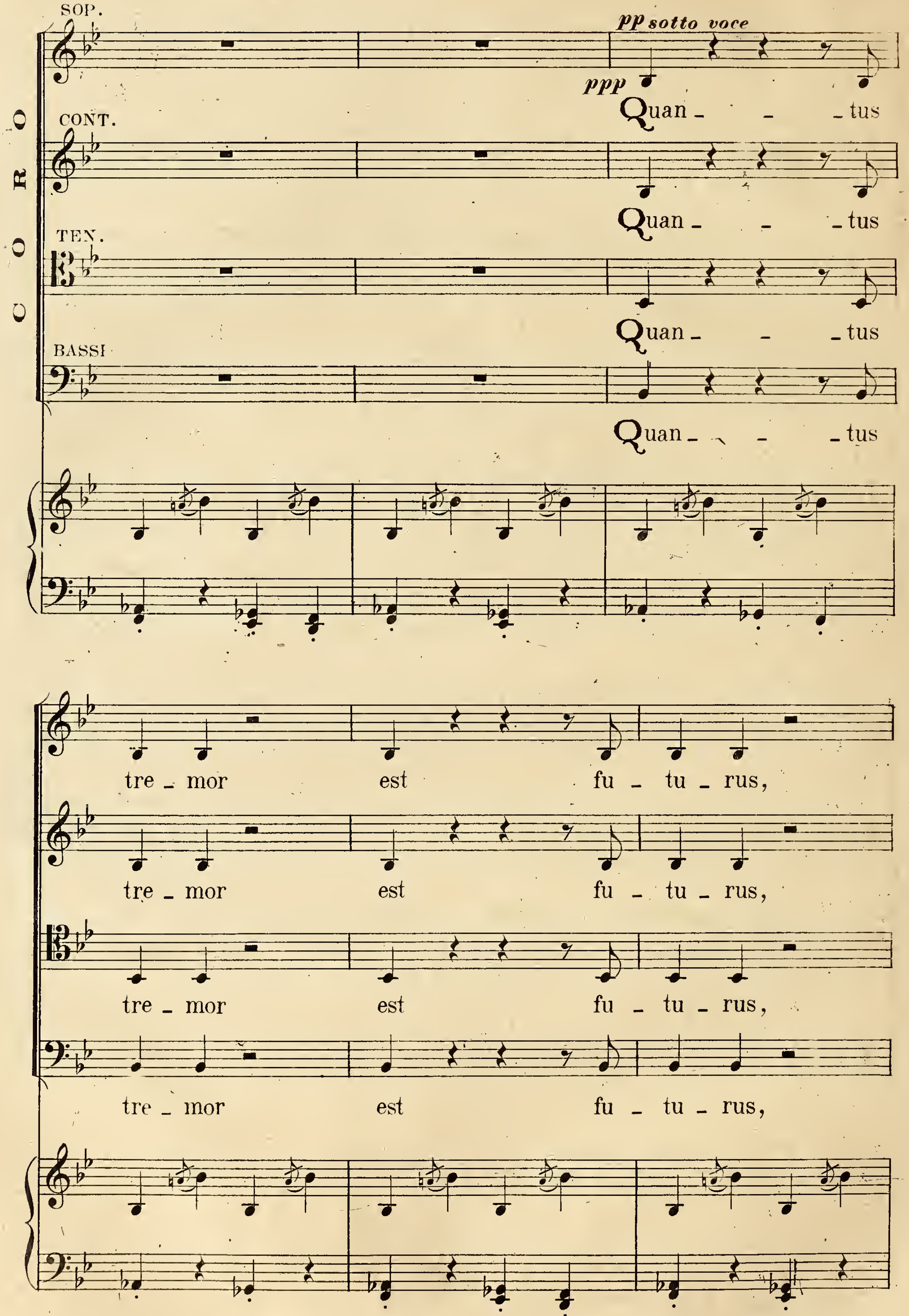

_vil _ la Di_es Di_es i _ ræ.
_vil _ la Di_es Di_es i _ ræ.
_vil _ la Di_es Di_es i _ ræ.
_vil _ la Di_es i_ræ Di_es il_la Sol_vet sæ_clum in fa_
pesante
stentato
a tempo
_vil_la, Te_ste Da_vid cum Si _ byl _ la.
stent. un poco
a tempo


Di_ _ _es i_ _ræ Di_ _ _es
Di _ es i_ _ræ Di _ es
Di_ _ _es i_ _ræ Di_ _ _es
Di _ es i_ _ræ Di _ es
ff
il _ la Sol_ _ _vet sæ _ clum
il _ la Sol _ vet sæ _ clum
il _ la Sol_ _ _vet sæ _ clum
il _ la Sol _ vet sæ _ clum


in fa - vil - la
dim.
p
in fa - - vil - la Sol - - vet
dim.
p
in fa - vil - la Sol - vet
dim.
p
in fa - - vil - la Sol - - vet
p
pp
Di - es i - ræ Di - es
sæ - clum in fa - - vil - la
sæ - clum in fa - - vil - la
sæ - clum in fa - - vil - la
dim.


il - la Di - - es i - ræ
p Te - - ste Da - vid pp cum Si - - -
p Te - ste Da - vid cum Si - - -
p Te - - ste Da - vid cum Si - - -
ancora dim.
sempre pppp
Di - - es il - la.
- byl - la.
- byl - la.
- byl - la.
ancora più piano
ppp

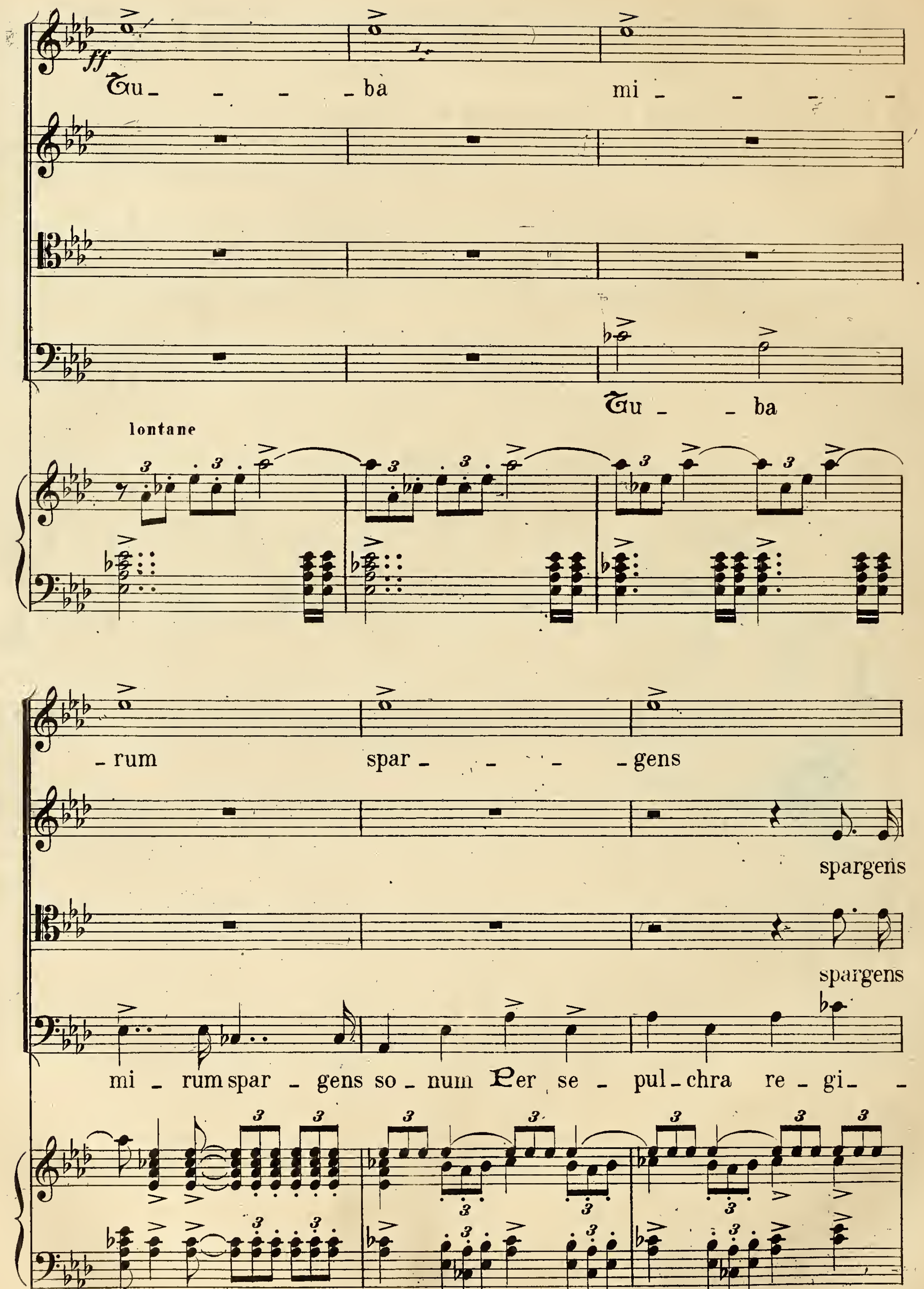

TENORI Soli
cupo
ppp
Di _ _ es i _ ræ.
CONTRALTI Soli
cupo
pp
Di _ _ es i _ ræ.
SOPRANI Soli
cupo
pp
Di _ _ es
i _ ræ.
ppp


SOP.
CONT.
TEN.
BASSI
CORO
pp sotto voce
ppp
Quan - - tus
Quan - - tus
Quan - - tus
Quan - - tus
tre - mor est fu - tu - rus,
tre - mor est fu - tu - rus,
tre - mor est fu - tu - rus,
tre - mor est fu - tu - rus,


Quan - do Ju - - - dex est ven-
Quan - do Ju - - - dex est ven-
Quan - do Ju - - - dex est ven-
Quan - do Ju - - - dex est ven-
-tu - rus, Cun - cta stri - - - cte
-tu - rus, Cun - cta stri - - - cte
-tu - rus, Cun - cta stri - - - cte
-tu - rus, Cun - cta stri - - - cte


Allegro sostenuto ♩.=88
dis _ _ _ cus _ su _ _ _ rus!
dis _ _ _ cus _ su _ _ _ rus!
dis _ _ _ cus _ su _ _ _ rus!
dis _ _ _ cus _ su _ _ _ rus!
Allegro sostenuto ♩.=88
Trombe in Orchestra
ppp
pp
Trombe lontane
in Orchestra
pp lontane
p
in Orchestra
lontane
m.s.
pp lontane
in Orchestra
poco cres.
animando a poco
m.d.
cres. a poco


a poco
tutta forza
fff
sempre animando a
SOP.
CONT.
TEN.
BASSI
CORO
ff
Tu_ _ _ _ ba mi_rum spar_gens so_ _num
ff
poco a poco


ff
Tu - - - - ba mi - - - - -
Tu - - ba
lontane
- rum spar - - - - gens
spargens
spargens
mi - rum spar - gens so - num Per se - pul - chra re - gi -

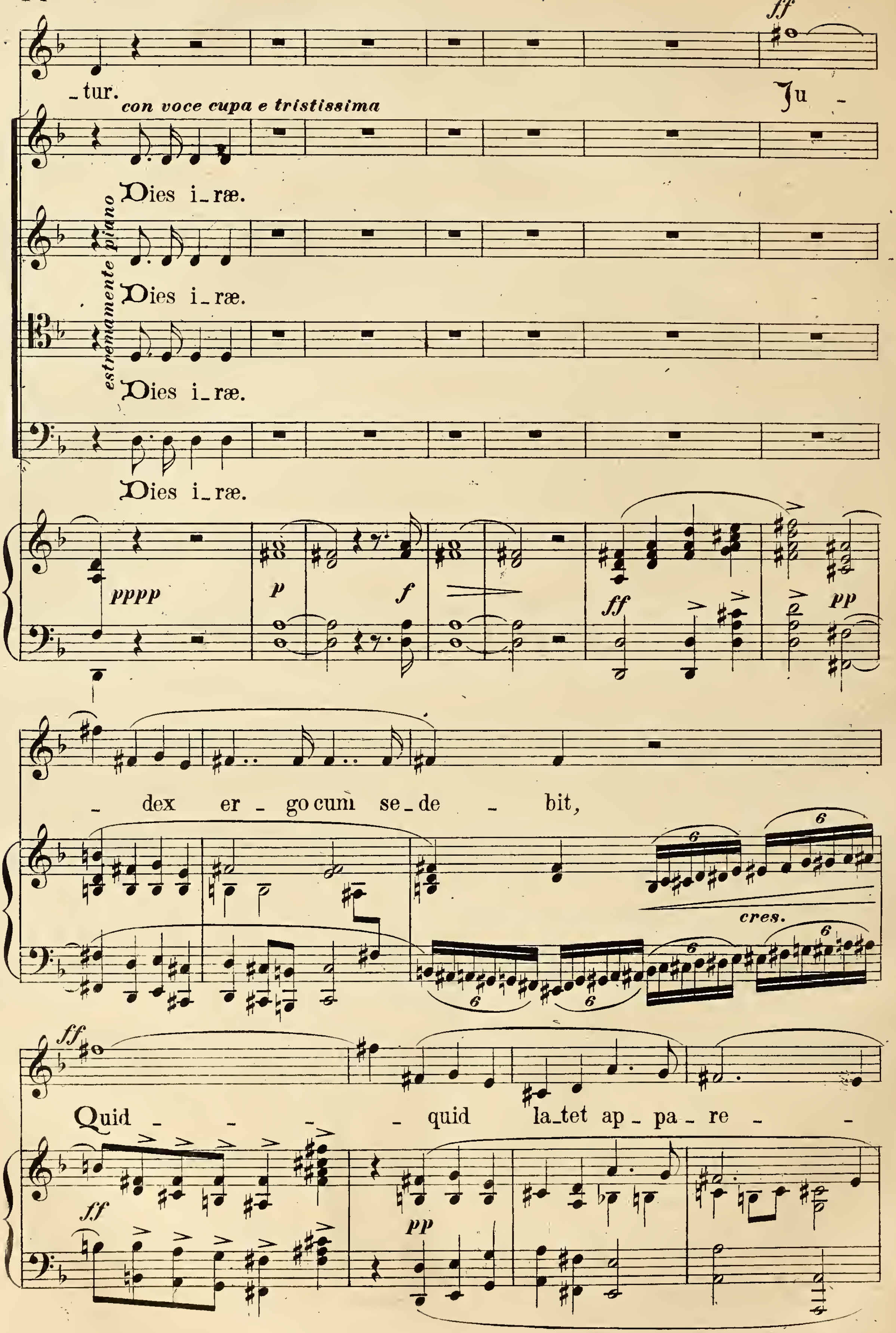

so - - - - - - - - - - num
so - - - - - - - - - - num
so - - - - - - - - - - num
- o - - - - - - - - - - num
ff animando sempre sino alla fine ma a poco a poco
Tuba mirum
Trombe lontane
Orchestra


spar_ _gens so_num
spar_ _gens so_num
spar _ gens so_num
Per se_
lontane
re_ _gi_ _o_num
re_ _gi_ _o_num
Co _ get
pul _chra
lontane


o - - - - -
o - - - - -
o - mnes an - te thro - - - -
o - - - - -
fff
secca
Molto meno mosso ♩= 72.
- mnes.
- mnes.
- num.
Basso solo
- mnes.
Mors stu-
Molto meno mosso ♩= 72.
tronca
ppp
ppp
con 8a sotto
con 8a sotto


-pebit Mors stu-pe- -bit et na-tu- -ra Cum re-
con 8a sotto
ppp
-sur-get cre-a-tu- -ra, Ju-di-can-ti re-spon-
con 8a sotto
-su- - - -ra.
pp Mors
cupo
Mors Mors stu-pe-bit.
pppp


All.o molto sostenuto (♩ = 88)
M. SOPRANO
dim.
pp
Liber scriptus profe - re - tur, In quo
ppp
to_tum con_ti - ne - tur, Un - de......................
f
mf
mun - dus Un - de mun - dus ju - di -
- ce - tur Un - de mundus Unde mun - dus ju - di - ce - -
p


ff
_tur.
Ju -
con voce cupa e tristissima
Dies i_ræ.
estremamente piano
Dies i_ræ.
Dies i_ræ.
Dies i_ræ.
pppp
p
f
ff
pp
- dex er - go cum se_de - bit,
cres.
ff
Quid - - - - quid la_tet ap - pa - re - -
ff
pp


bit, Nil i_nul_tum re_ma_nebit Quidquid
sempre ppp
Di_es i_ræ.
Di_es i_ræ.
sotto voce
Di_es i_ræ.
Di_es i_ræ.
dolce
p
p
p
un poco accelerando
mf in tempo
la_tet ap_pa_re_bit, Nil i_nultum Nil i_nul_tum
un poco accelerando
mf in tempo
re_ma_ne_bit re_ma_ne_bit Nil i_
f
f


_nul_tum Nil i_nul _ tum re_mane _ _ bit. Li _ ber
scri _ ptus pro _ fe _ re _ _ tur, In quo
to _ tum con _ ti _ ne _ _ tur, Un _ _ _ de
mun _ dus ju _ di _ ce _ _ _ _ _
p
p
cres.
cres. sempre
ff
ff


pp
_tur.
Ju_dex er_go cum se _ de_bit, Quidquid
pp
Di_es i_ræ.
pp
Di_es i_ræ.
pp
Di_es i_ræ.
pp
Di_es i_ræ.
ppp
la_tet ap_pa_re_bit,
ppp
Nil i_nultum
ancora più pp
sempre più p
morendo
remanebit Nil Nil Nil
perdendosi
vuota


ff
in tempo
Liber scriptus profe - re - - tur.
sempre cupo e pianissimo
Di - es i - ræ.
Di - es i - ræ.
Di - es i - ræ.
Di - es i - ræ.
col canto
p
ff
in tempo
p
Di - es i - ræ.
Di - es i - ræ.
Di - es i - ræ.
Di - es i - ræ.
pp


Di - es i - ræ.
Di - es i - ræ.
Di - es i - ræ.
Di - es i - ræ.
All.o Agitato (come prima)
lo stesso movimento
cres.
f

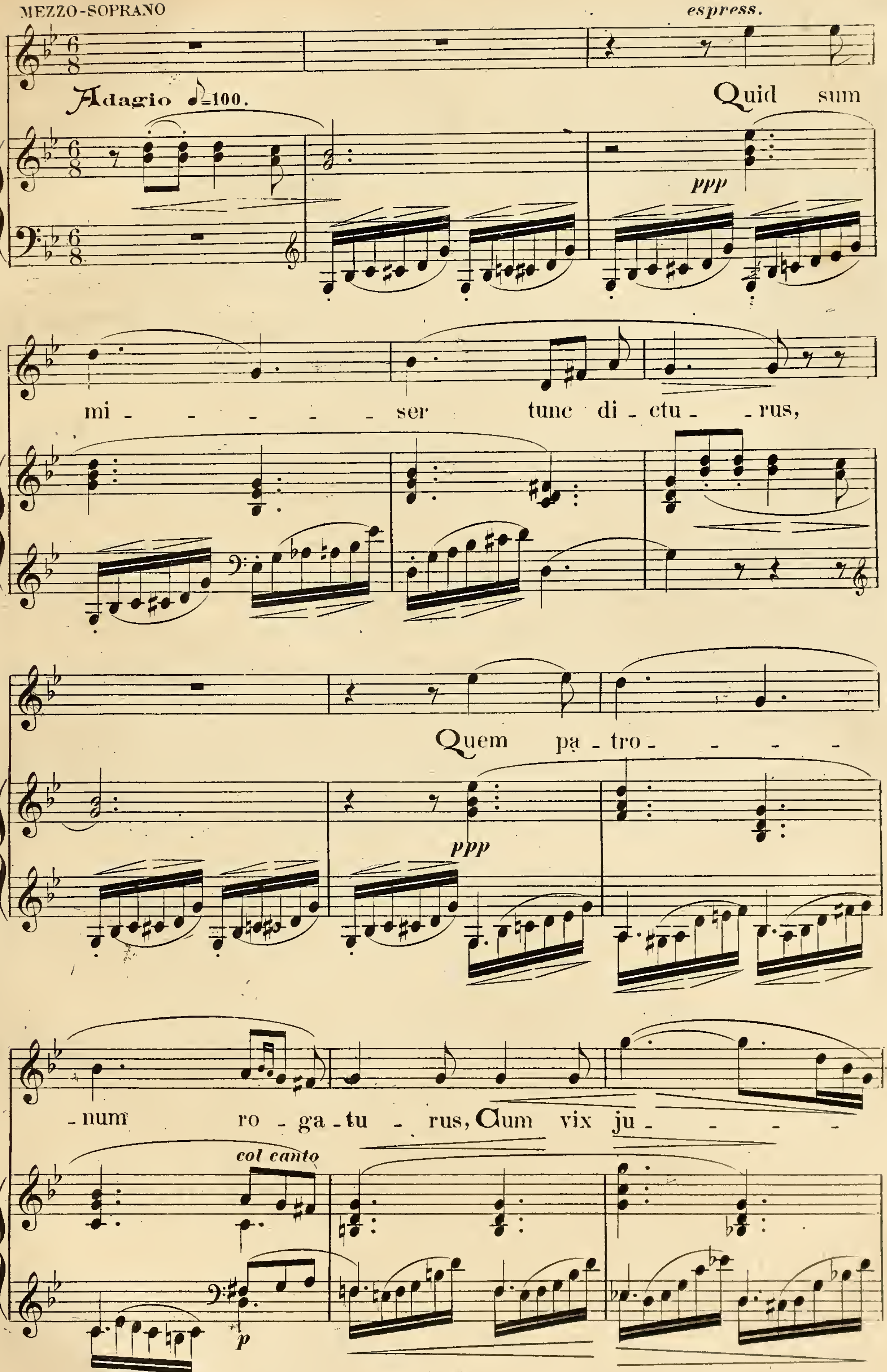

fff
Di _ _ _ es i _ ræ Di _ _ _ es
Di _ es i _ ræ Di _ es
il _ la Sol _ _ _ vet sæ _ clum
il _ la Sol _ vet sæ _ clum


in fa - - - vil - la,
dim.
in fa - - - vil - la, p Sol - - - vet
dim.
in fa - - - vil - la, p Sol - vet
dim.
in fa - - - vil - la, p Sol - - - vet
p
p Di - es i - ræ, Di - es
sæ - clum in fa - - - vil - la,
sæ - clum in fa - - - vil - la,
sæ - clum in fa - - - vil - la,
dim.


il - la, Di - es i - ræ,
Te - ste Da - vid cum Si - -
Te - ste Da - vid cum Si - - -
Te - ste. Da - vid cum Si - -
ancora dim.
Di - es i - ræ, pp Di - es
- byl - - la. pp Di - es
- byl - - la. pp Di - es
- byl - - la. pp Di - es


il - la, Di - es i - - - -
il - la, Di - es i - - - -
il - la, Di - es i - - - -
il - la, Di - es i - - - -
- ræ, Di - - - es i - - -
- ræ, Di - - - es i - - -
- ræ, Di - - - es i - - -
- ræ, Di - - - es i - - -


dim.
dim.
dim.
dim.
p
dim
- ræ.
- ræ.
- ræ.
- ræ.
morendo


espress.
Adagio ♪=100.
Quid sum
mi - - - - - ser tunc di - ctu - - rus,
ppp
Quem pa - tro - - - -
- num ro - ga - tu - rus, Cum vix ju - - - -
col canto
p


ben legato e dolce
-stus............ sit se - cu - - - - rus?
TENORE
Quid sum mi - - - - - ser tunc di -
SOPRANO
Quem pa - tro - - num ro - ga-tu - -
Quid...................... sum Quid sum mi - -
pp
-ctu - rus Quid sum........................... Quid sum mi - -


dolce e legato
_rus, Cum vix ju _ _ _ _ stus sit se _
_ser tunc di _ ctu _ _ rus
_ser tunc di _ ctu _ _ _ _ _ rus
_cu _ _ _ _ _ _rus?
Voci sole
pp
Quem pa_
Quid sum mi _ _ ser Quem pa _ tronum ro _ ga_
Quid sum mi _ _ ser Quem pa _
pp


-tro - num...Quem pa - tro - num ro - ga-
-tu - rus Quem pa - tro - - num ro - ga - tu - -
-tro - num Quem pa - tro - - num ro - ga - tu - -
-tu - rus, Cum vix ju - - - - stus............. sit se-
pp
-rus, Cum vix ju - - - - stus............. sit se-
-rus, Cum vix ju - - - stus............. sit se-


pp
-cu - - - - rus? Quid sum mi - - -
-cu - - - - rus? Quid sum mi - - -
-cu - - - - rus? Quid sum mi - - -
pp
-ser.................................. tunc di-ctu - - - rus Quid
-ser.................................. tunc di-ctu - - - rus Quid
-ser Quid sum mi - ser tunc dictu - rus Quid

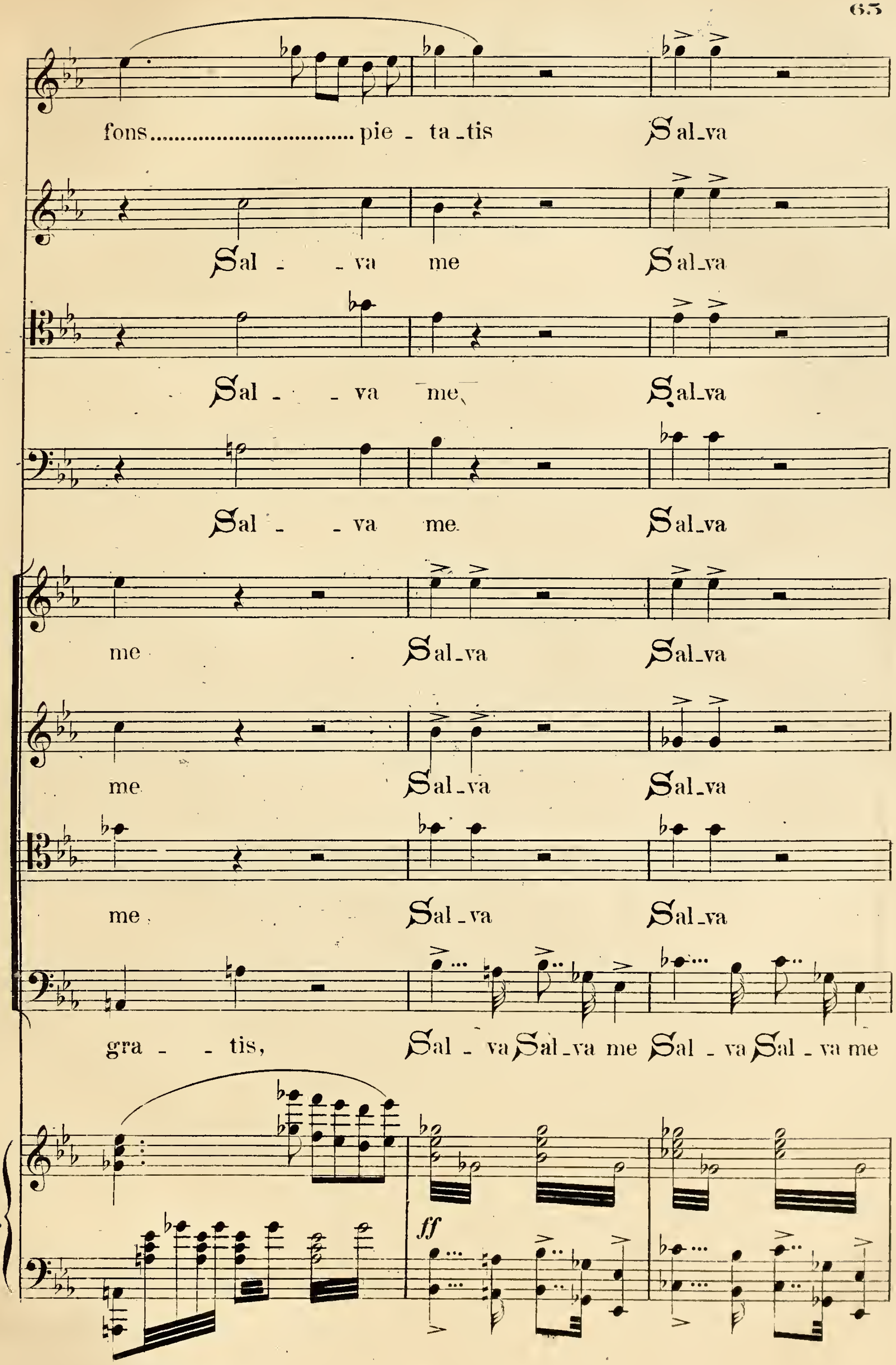

dolce
sum mi - - ser
sum mi - - ser Quid sum mi - ser
sum mi - - ser Quid sum mi - ser
Voci sole
tunc di-ctu - - rus Quid sum
tunc di-ctu - - rus Quid sum miser
tunc di-ctu - - rus Quid sum Quid sum
f
f

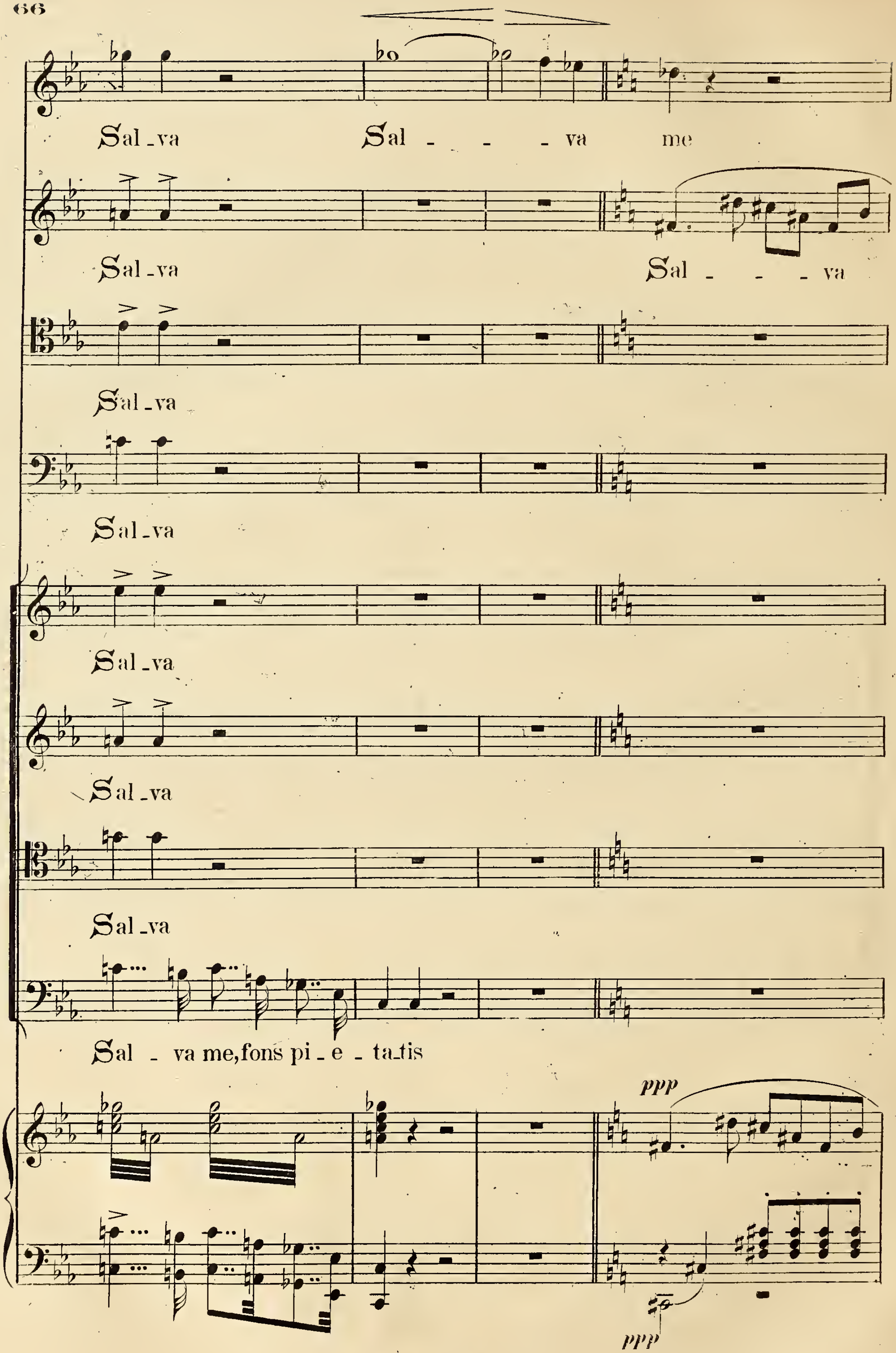

Cum vix
Quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus
mi - ser tunc di - ctu - rus
ju - stus sit se - cu - rus?
Adagio maestoso ♩=72.
CORO
Bassi
ff
Rex tremendæ ma - je - sta -
pp
Rex tre - mendæ ma - jesta - tis
- tis
Rex tremen - dæ ma - je -
ppp

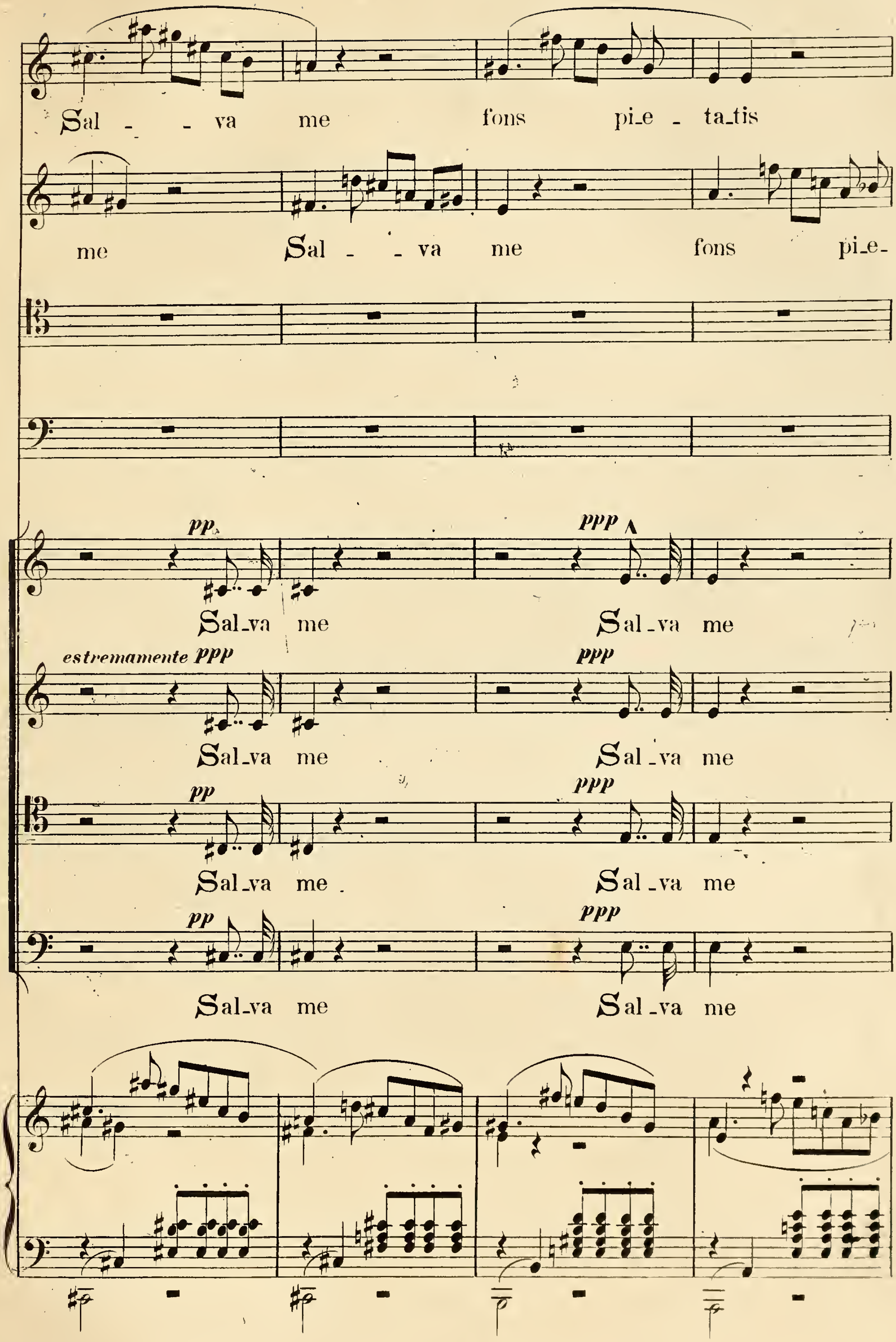

BASSO
dolce
Sal - va me, fons pi-e-
pp
Qui sal-vando's salvas gratis
-sta - - tis
ppp
ppp
SOP.
Salva me
Sal-va me
M. SOP.
Sal-va me, fons pi-e-ta-tis
TEN.
Sal-va me, fons pi-e-
B.
-ta - tis.


Sal_va me Sal - - - - va
Sal - - va
_ta _ tis Sal - - va
Sal - - va
Sop.
Sal - - va me
Contr.
Sal - - va me
Ten.
Sal - - va me
Bassi
Rex tremendæ ma_je - sta - - tis
CORO


me Sal - - - va me
me Sal - - va me
me Sal - - va me.
me Sal - - va me
ff
Sal - - va me Sal - - va
ff
Sal - - va me Sal - - va
ff
Sal - - va me Sal - - va
Rex tremendæ ma-je - sta - tis Qui salvandos salvas


fons.................................. pie _ ta _ tis Sal_va
Sal _ _ va me Sal_va
Sal _ _ va me Sal_va
Sal _ _ va me. Sal_va
me Sal_va Sal_va
me Sal_va Sal_va
me Sal _ va Sal_va
gra _ _ tis, Sal _ va Sal_va me Sal _ va Sal _ va me
ff


Sal _ va
Sal _ _ _ va
me
Sal _ va
Sal _ _ _ va
Sal _ va
Sal _ va
Sal _ va
Sal _ va
Sal _ va
Sal _ va me, fons pi _ e _ ta_tis
ppp
ppp


Sal - - va me fons pi_e - ta_tis
me Sal - - va me fons pi_e_
pp
ppp
Sal_va me Sal_va me
estremamente ppp
ppp
Sal_va me Sal_va me
pp
ppp
Sal_va me Sal_va me
pp
ppp
Sal_va me Sal_va me

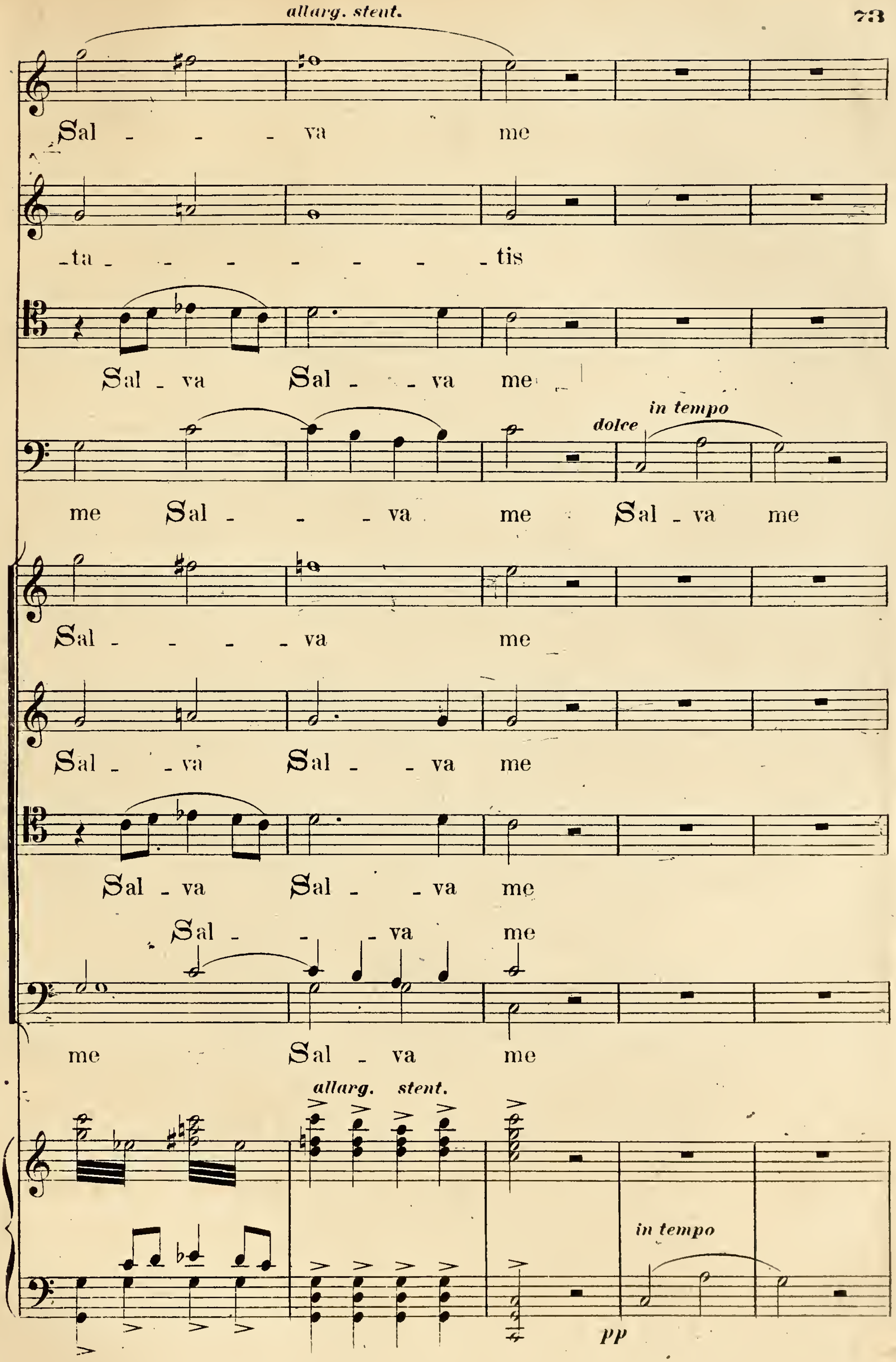

p
Sal - - - - - va Sal - - va
-tatis
Sal - - va
Sal - va me fons pi-e - ta - tis
Sal - - - va
Sal - - va me fons pi-e - ta - tis
Sal -
pppp
Sal - va me
pppp
Sal - va me
pppp
Sal - va me
pppp
Sal - va me
p
m.s.

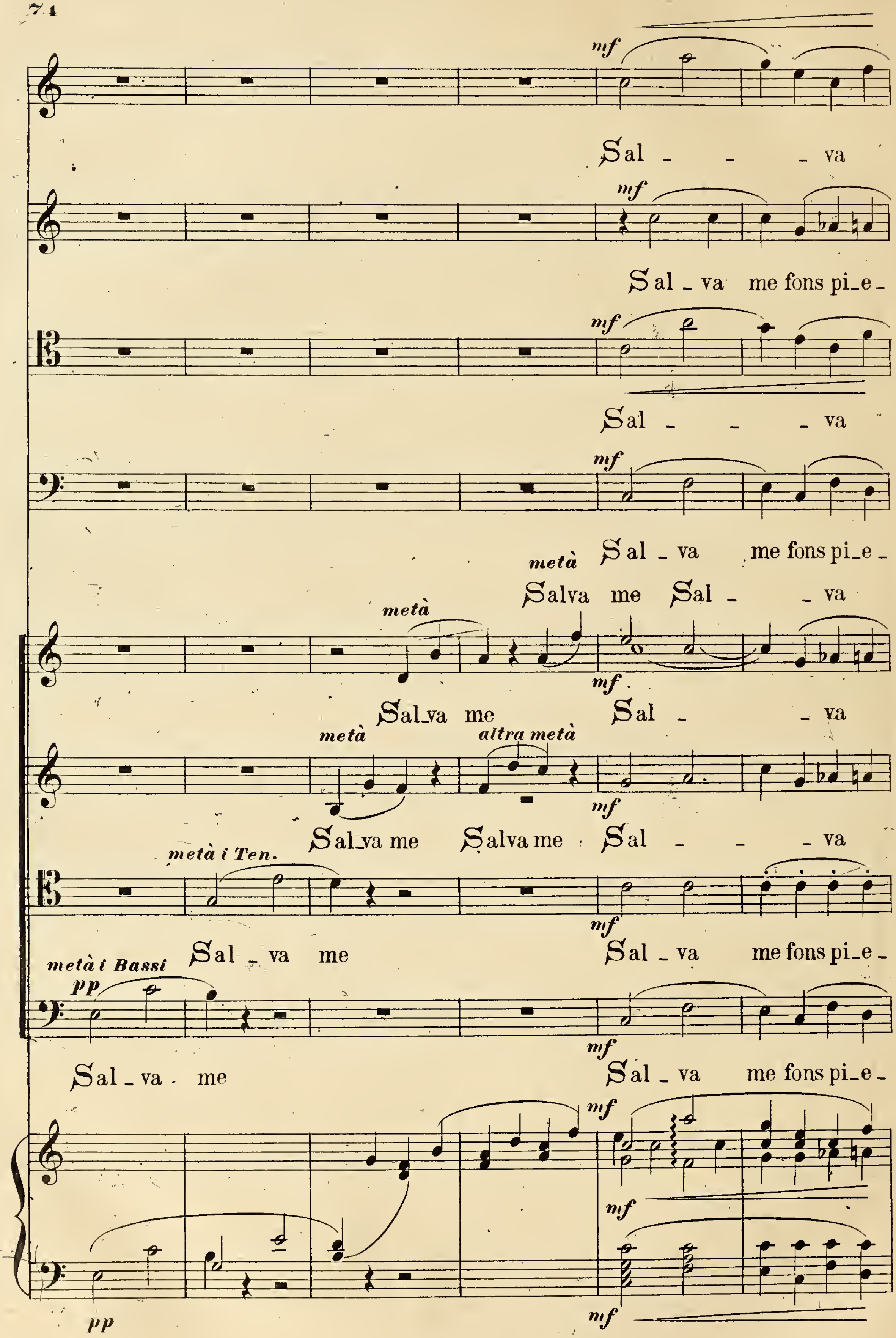

animando a poco a poco
me fons pi_e_ta _ _ tis
Sal _ _ _ va
me fons pi_e_ta _ _ tis
Sal _ _ _ va
me fons pi_e_ta _ _ tis
Sal _ _ _ va
_ _va Sal_va me
Rex tremendæ maje_ _
ff
Sal _ _ _ _ _ va me
ff
Sal _ _ _ _ va me
ff
Sal_ _ _ _ va me
ff
Rex tremendæ ma_je_sta _ tis
animando a poco a poco
ff

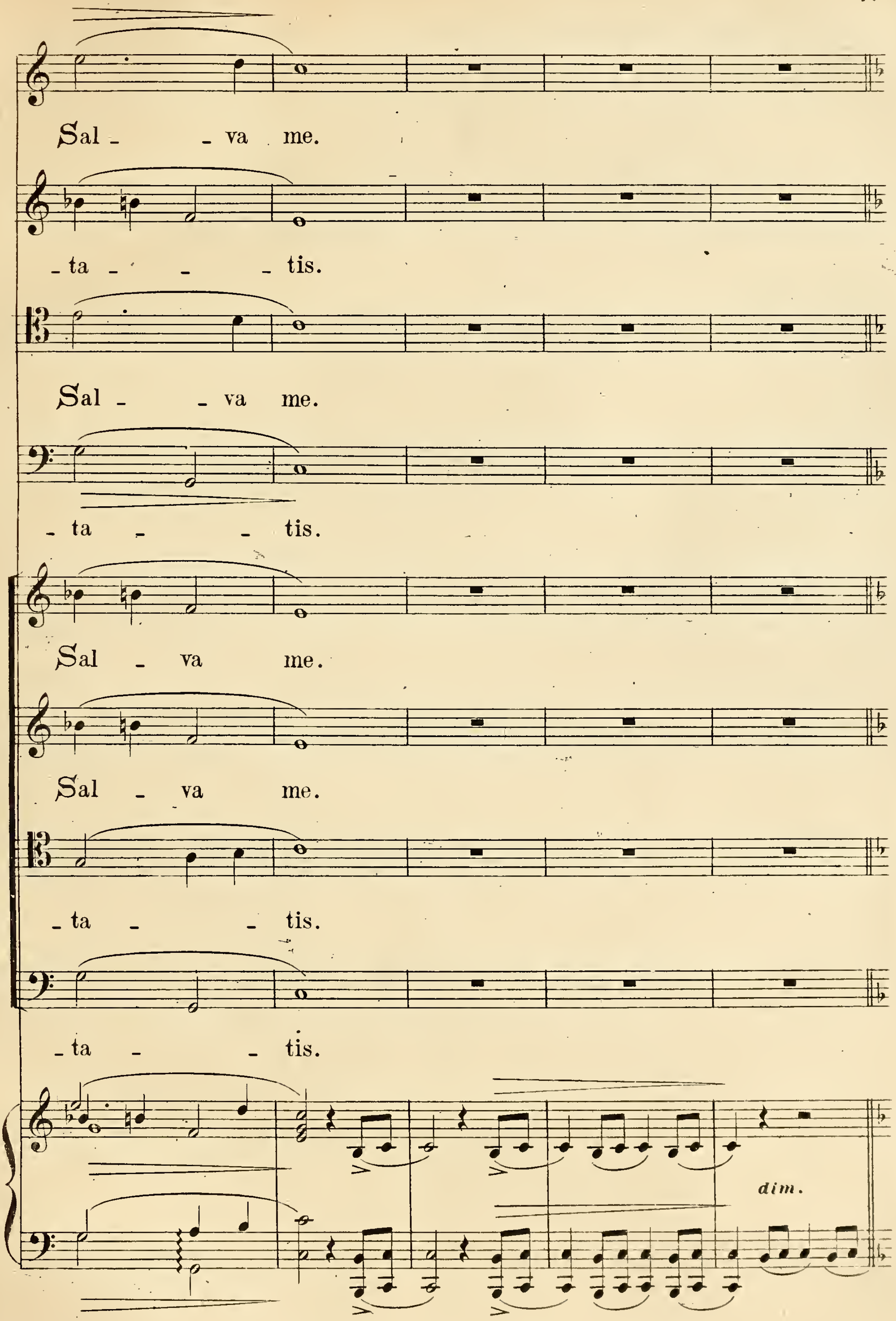

sempre
me Sal - - - va me
me Sal - - - va me
me Sal - - - va me
-statis Rex tremendæ maje - - - sta-tis
Sal - - - - va me Sal - - - va
Sal - - - - va me Sal - - - va
Sal - - - - va me Sal - - - va
Rex tremendæ ma-je-sta - tis Qui salvandos salvas
sempre


animando
Sal - - - - - - va Sal - - - -
Sal - - - va me Sal - - va
Sal - - - va me Sal - - va
Qui salvandos salvas gratis Sal - va Salva
me Sal - - - va me
me Sal - - - va me
me Sal - - - va me
gra - tis Sal - va me fons pi - e - ta - tis
animando


sempre animando
rall. al I.º tempo
-va Sal - - - - - - - - - - - -va
me Sal - - - - - va me fons pi - - - e-
me fons pi - e - ta - tis Sal - - va
me fons pi - e - ta - tis Sal - va me Sal - - va
ff
Sal - - - - - - - va me Sal - - va
fons pi - e - ta - - - - - - - tis
fons pi - e - ta - tis Sal - - va
fons pi - e - ta - tis Sal - va me Sal - - va
sempre animando
f
rall. al I.º tempo


allarg. stent.
Sal - - - va me
-ta - - - - - - - tis
Sal - va Sal - - va me
dolce
in tempo
me Sal - - - va me Sal - va me
Sal - - - - va me
Sal - - va Sal - - va me
Sal - va Sal - - va me
Sal - - - va me
me Sal - va me
allarg. stent.
in tempo
pp


mf
Sal - - - va
mf
Sal - va me fons pi - e -
mf
Sal - - - va
mf
Sal - va me fons pi - e -
metà
Salva me Sal - - va
metà
mf
Sal-va me Sal - - va
metà
altra metà
mf
Sal-va me Salva me Sal - - - va
metà i Ten.
mf
Sal - va me Sal - va me fons pi - e -
metà i Bassi
pp
mf
Sal - va me Sal - va me fons pi - e -
mf
mf
pp
mf


Sal - - va me.
- ta - - - tis.
Sal - - va me.
- ta - - tis.
Sal - va me.
Sal - va me.
- ta - - tis.
- ta - - tis.
dim.


Lo stesso tempo
M.SOP.
espress.
Re - cor - da - re Je - su pi - e,
Lo stesso tempo
pp
Quod sum cau - sa tu - æ vi - æ
SOP.
Cantabile
Re - cor - da - re Je - su pi - e,


Quod........... sum cau - sa Quod............ sum cau - -
Quod sum cau - sa tu - - æ vi - - -
- - sa tu - æ vi - æ, Ne............... me
- æ, Ne............. me per - das il - la di - e
pp
m.s.
per - das il - la di - - - - - e Ne me perdas
Ne............ me........... per - das Ne me perdas
m.s.
a poco a poco animando

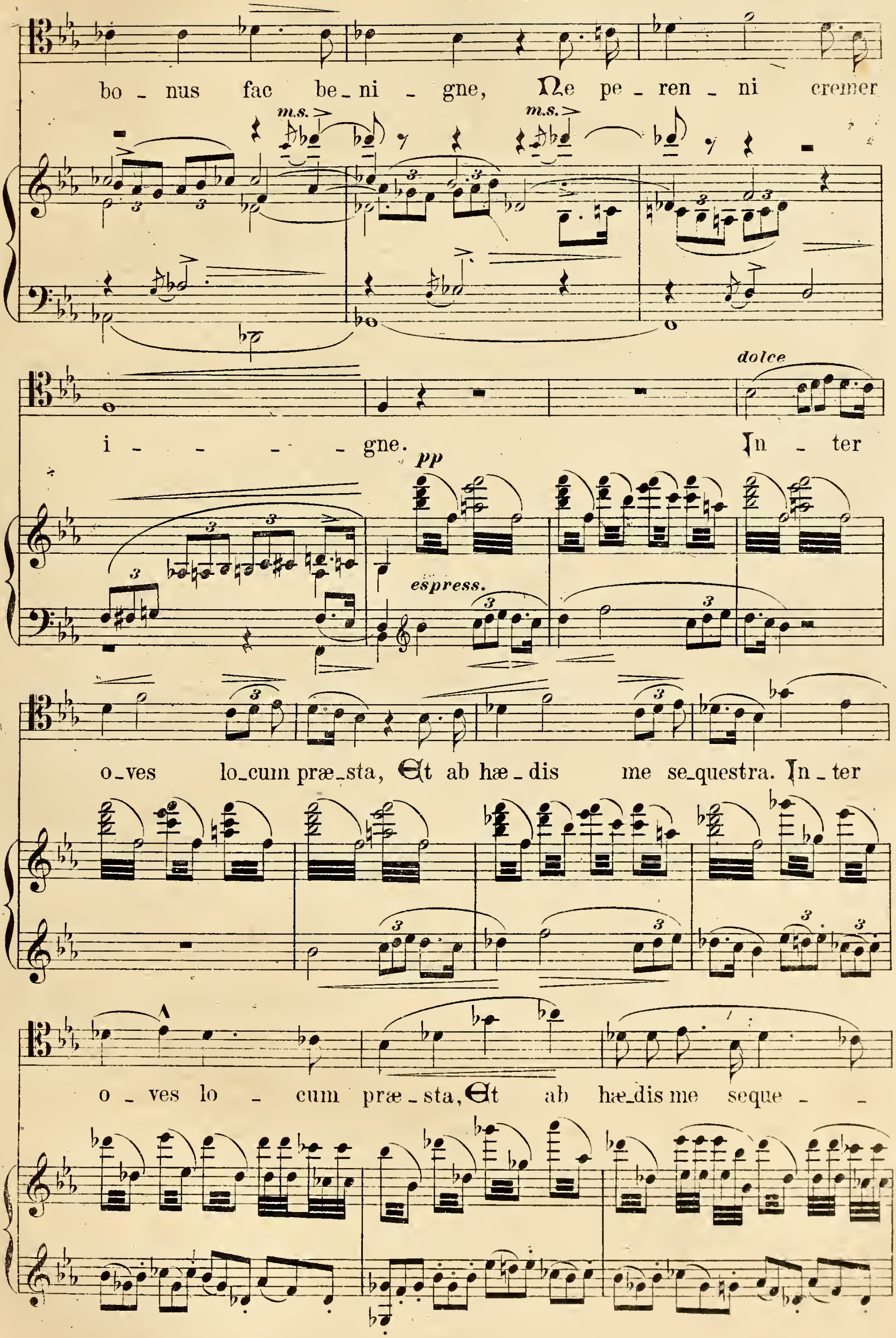

il _ la di _ e. Quærens me,......................
il _ la di _ e. Quærens me........
in tempo
.... Quærens me, sedi _ sti lassus, Re_de _ mi _ sti
..............Quærens me, sedi _ sti lassus, Rede_mi _
col canto
dolciss.
Re _ _ de _ mi_sti crucem pas _ sus; Tan _ tus
_ sti Re _ de _ mi_sti crucem pas _ sus; Tan _ tus.............
mf
col canto
mf


la _ _ bor non sit cas _ sus. Ju _ _ ste
.... la _ bor non sit cas _ _ sus. Ju _ _ ste
f
pp
animando sempre sino alla fine
Ju _ dex ul _ ti _ o _ nis, Do _ num fac...................
Ju _ dex ul _ ti _ o _ _ _ nis, Do _ num
animando sempre sino alla fine
m.d.
pp
un poco animando
................remissi _ o _ nis An _ te di _ em ra _ ti _
fac........ remissi _ o _ nis An _ te di _ em ra _ ti _
dolce
p
pp
un poco animando


dolce
p
-o-nis Do - - - - - -num fac remissi-o - -
-o-nis Do - - - - - -num fac remissi-o - -
pp
animando
-nis Ante di-em. An-te di-em......
-nis An-te di - - -em Ante di-em ra-ti-
animando
f
.... Ante diem Ante di - -em rati-o - nis.
-onis Ante di - -em ra-ti-o - - nis.
pp
col canto


In_ge_mi _ sco tamquam re _ _ _ us: Culpa rubet vultus
p
pp
ppp
me _ us: Suppli_can_ti Suppli_can_ti par_ce De _ _ _ us.
ppp
ppp
Poco meno mosso
dolce con calma
dolciss. morendo
Qui...............Ma _ ri _ am absol _ vi _ _ _ sti,
pp
dolce
Et............... la _ tro .. nem exau _ di _ _ _ sti, Mi _ hi
dolciss.


quo _ que spem de _ di _ sti Mi _ _ _ hi quo _ _
pp
cres.
cres.
_ que spem de _ di _ _ _ sti.
pp
p
ppp
ppp
Preces me _ æ non sunt di _ gnæ, Sed tu

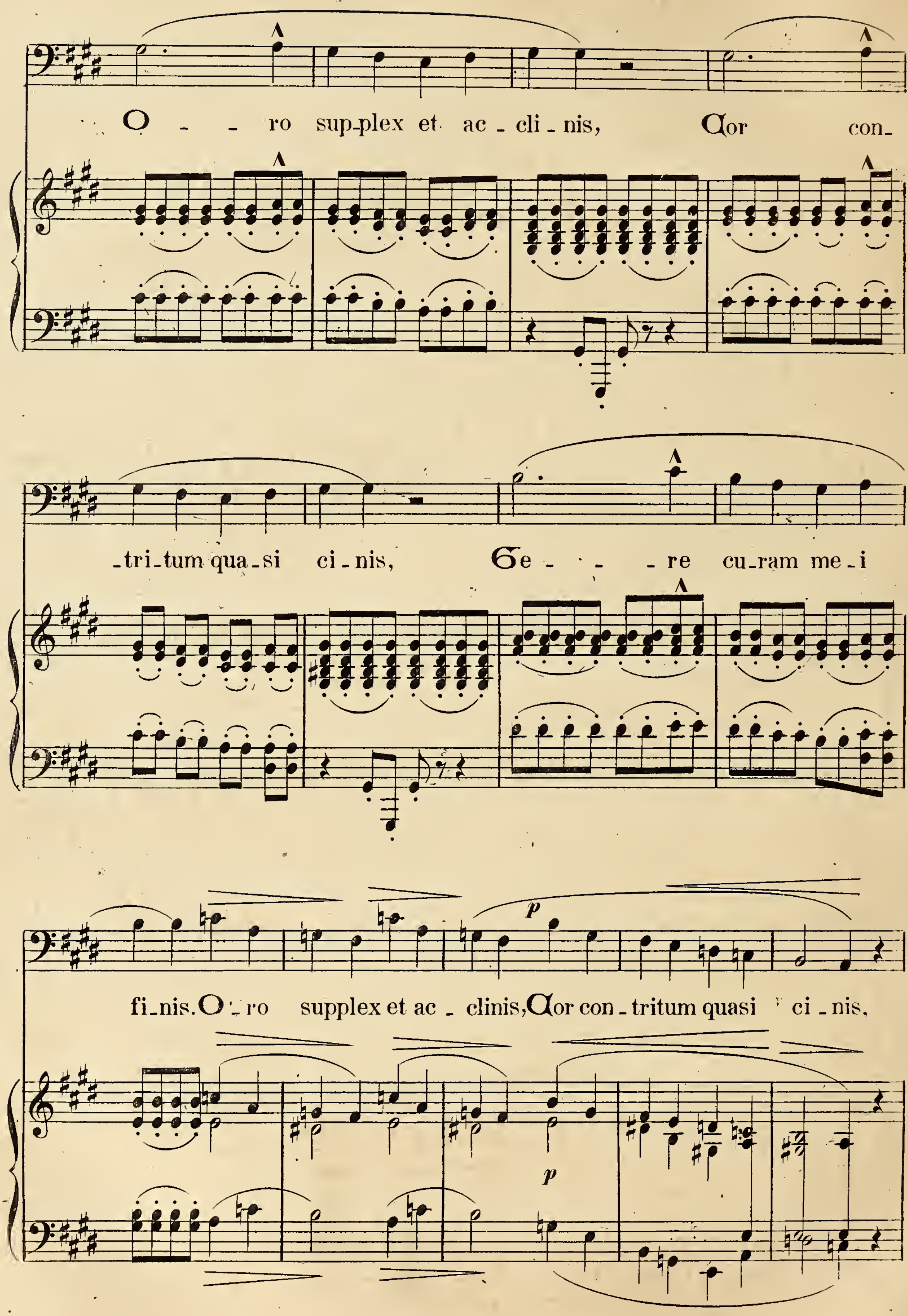

bo _ nus fac be _ ni _ gne, Ne pe _ ren _ ni cremer
m.s.
m.s.
dolce
i - - - - gne. In - ter
pp
espress.
o_ves lo_cum præ_sta, Et ab hæ_dis me se_questra. In _ ter
o _ ves lo _ cum præ _ sta, Et ab hæ_dis me seque _ -


animando
f in tempo
-stra, Sta - tu - ens Sta - - tu -
pp
animando
f in tempo
ppp
f
- ens.. in parte dex - - tra
ppp con espress.
Et ab hædis me sequestra, Statuens in parte
dex - - tra.
f
poco accelerando

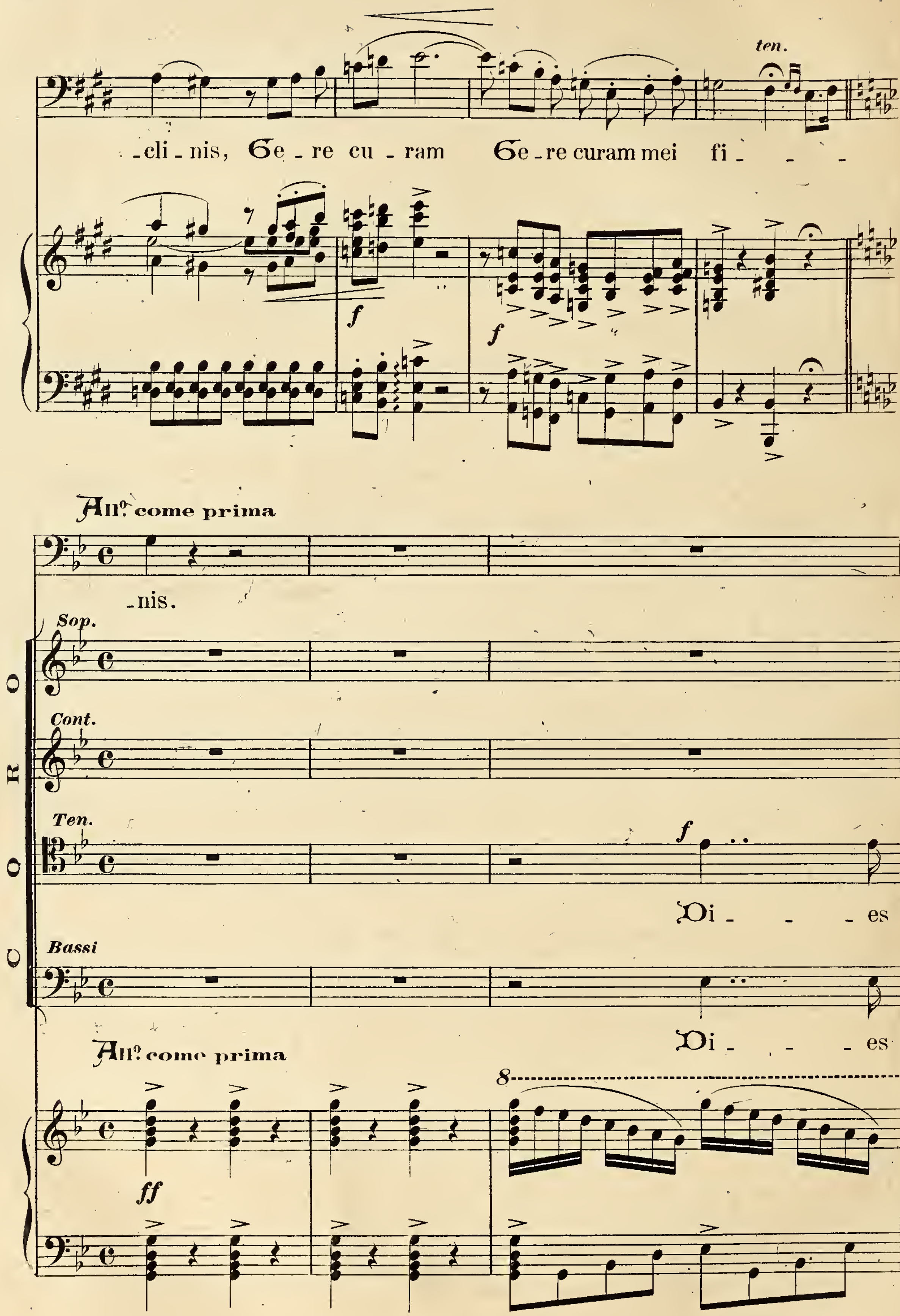

BASSO
con forza
Con _ fu_ta_tis ma_le _ di _ _ _ ctis, Flam_mis a _ cribus ad-
Andante ♩=96.
ff
_di _ _ ctis. Vo _ ca me cum bene_di_ctis.
p
pp
O _ _ ro sup_plex et ac _ cli _ nis, Cor con_
_tri_tum qua_si ci _ nis, Ge _ _ re cu_ram me_i


fi_nis. Oro supplex et ac_clinis, Cor con_tritum quasi ci_nis,
Ge_re Ge_re cu_ram me_i fi_nis.
Con_fu_ta_tis ma_le_di_ctis,
Flam_mis a_cribus ad_di_ctis,
f
p
mf


dolce cantabile
Vo - - ça me cum be-ne - di - ctis
espress.
p
p
Vo - - - ca me cum bene - di - ctis
f
Vo - ca me
f
p
Vo - ca me cum be-ne - di - - - ctis.
f
pp


O - - ro sup-plex et ac - cli - nis, Cor con-
-tri-tum qua-si ci - nis, Ge - - - re cu-ram me-i
fi-nis. O - ro supplex et ac - clinis, Cor con - tritum quasi ci - nis.
p
p


Ge - - re Ge - re cu - - ram me - i fi - nis Ge - - - - - - - - - - - - re Ge - re cu - ram me - i fi - nis.
O - ro supplex et ac -
f
ff
pp
poco rall.


ten.
-cli - nis, Ge - re cu - ram Ge - re curam mei fi - - -
f
f
All.° come prima
-nis.
Sop.
Cont.
Ten.
f
Di - - - es
Bassi
CORO
Di - - - es
All.° come prima
ff
8


i
Di - es i
i
Di - es i
i
i - ræ Di - es i - ræ Di - es
i - ræ Di - es i
8
ræ
ræ
ræ
ræ
ræ
i. - ræ
ræ
8

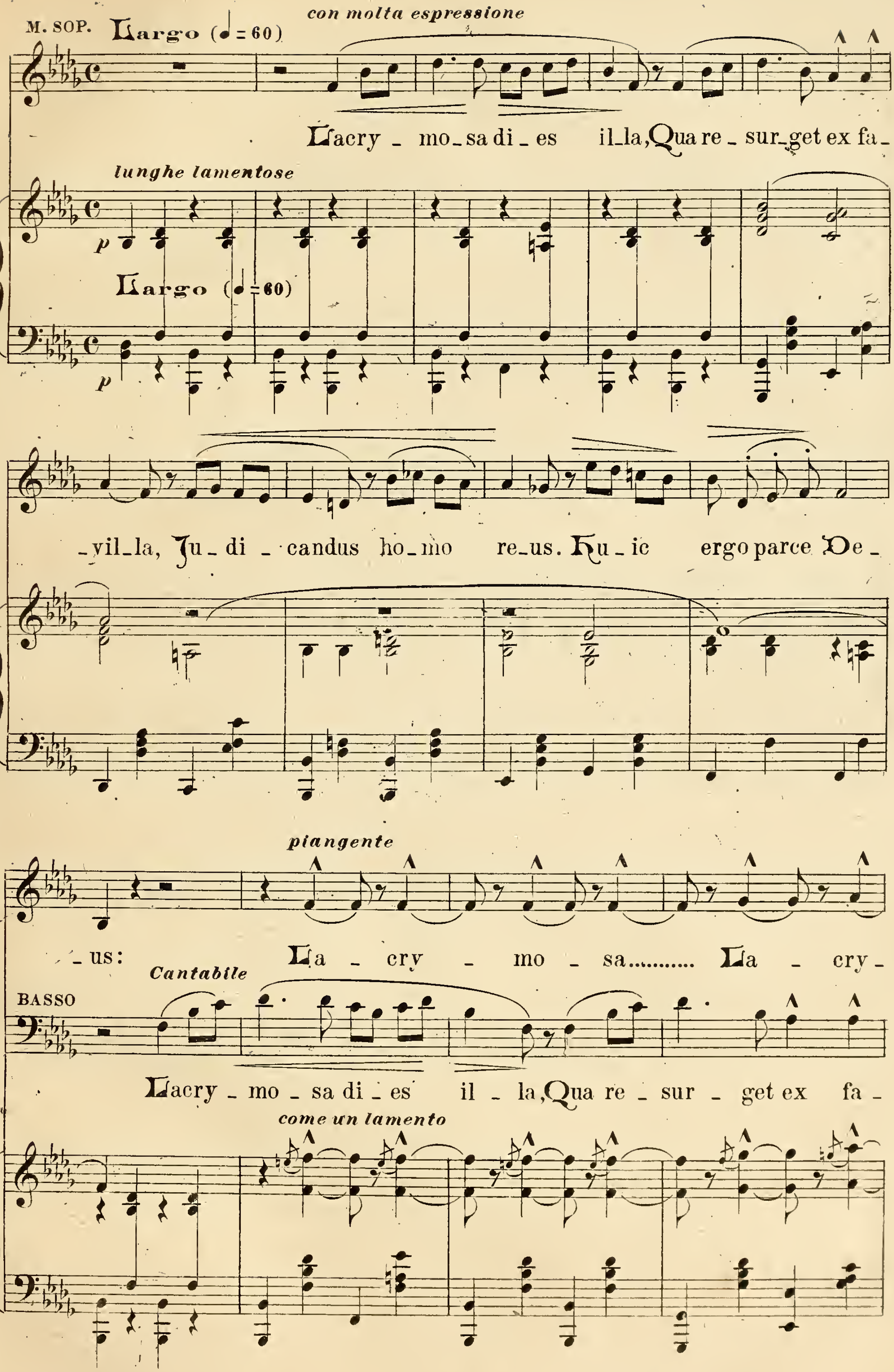

Di - - es
Di - - es
ff
8
il - - - - - - - - - - -
di - - - es il
il - - - - - - - - - -
di - - es il - - - -
il - - - - - - - - - -
il - - - la di - - es il - - la di - - es
il - - - la di - - es il - - - - - - - - - -
8

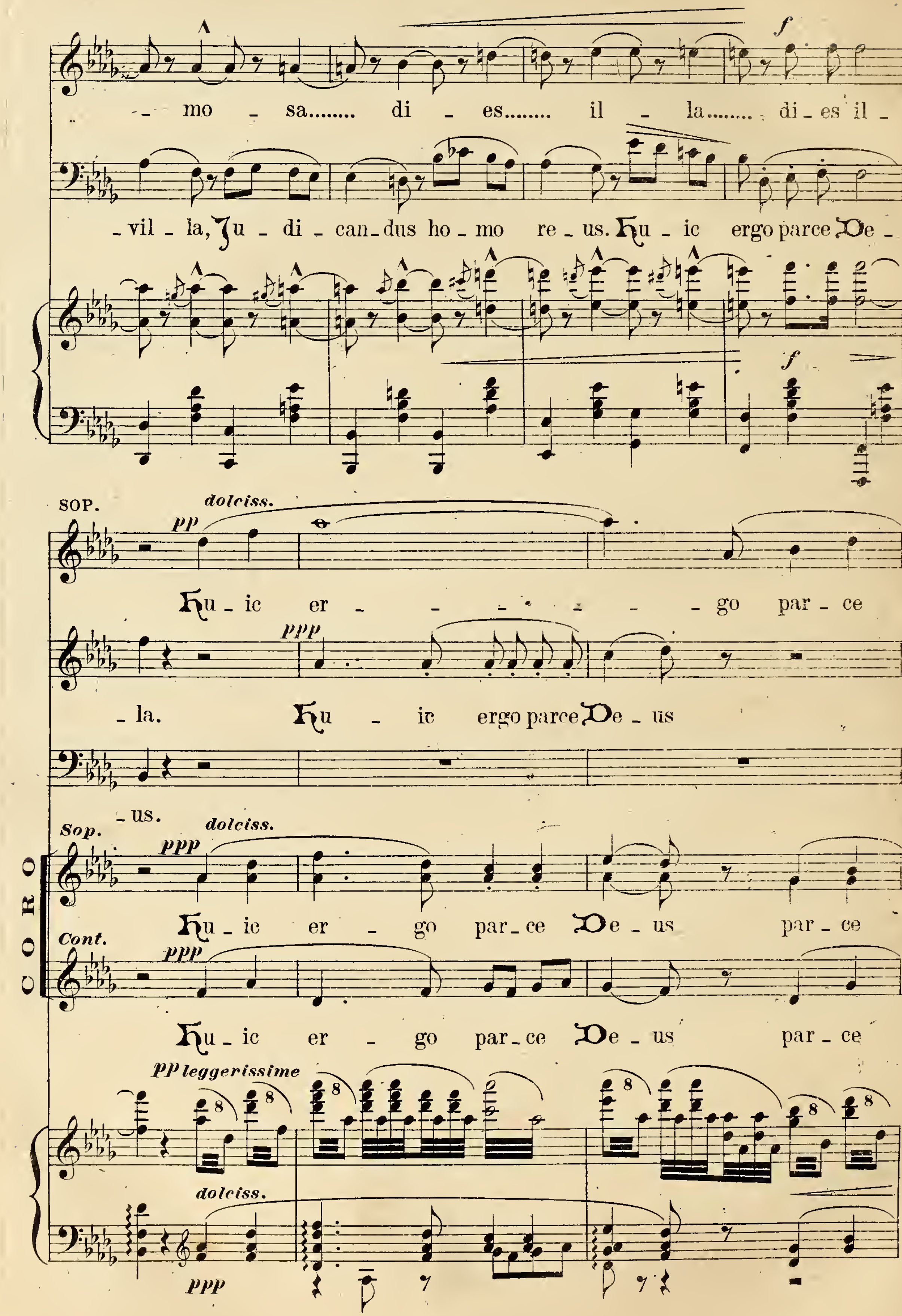

la
la
la
la
la
il - la
la
8
Sol - vet sæ - clum
Sol - vet sæ - clum
Sol - vet Sol - vet
f
Sol - vet Sol - vet


in fa - vil - - - - - - - la Te - - ste
in fa - vil - - - - - - - la Te - - ste
sæclum in fa - vil - - - - - - la Te - - ste
sæclum in fa - vil - - - - - - la Te - - - ste
Da - - vid cum Si - byl - - - la
Da - - vid cum Si - byl - - - la
Da - - vid cum Si - - byl - - - la
Da - - - - vid cum Si - - byl - - - la


Di - es i - ræ Di - es i -
Di - es i - ræ Di - es i -
Di - es i - ræ Di - es i -
Di - es i - ræ Di - es i -
ff
- ræ Di - es i - ræ Di - es
- ræ Di - es i - ræ di - es
- ræ Di - es i - ræ di - es
- ræ Di - es i - ræ di - es
p

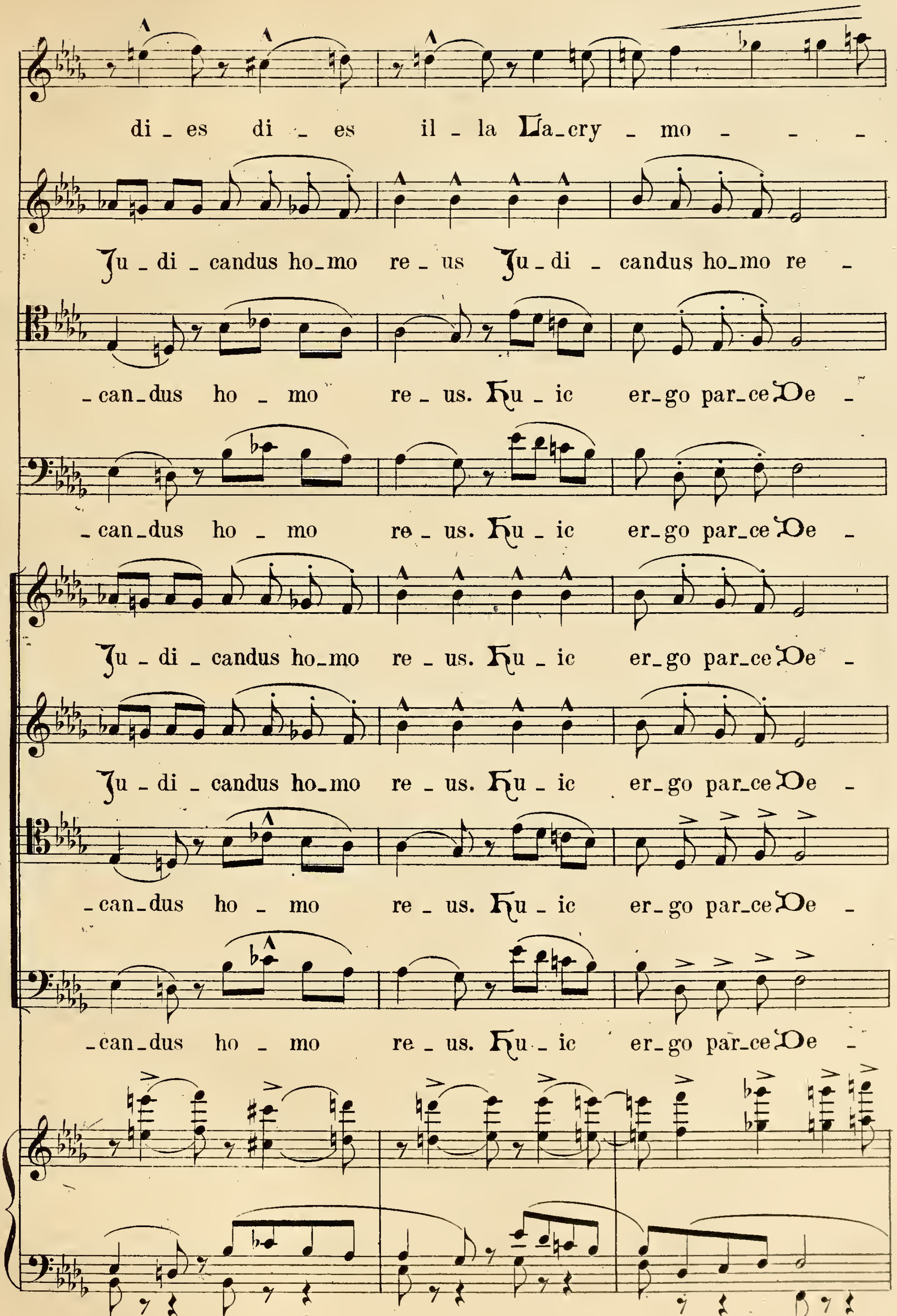

i - ræ di - es il - - la.
il - la di - es il - - la.
il - la di - es il - - la.
il - - la di - - es il - la.
dim.
morendo
tr
morendo


M. SOP.
Largo (♩= 60)
con molta espressione
Lacry_mo_sa di_es il_la, Qua re_sur_get ex fa_
lunghe lamentose
p
Largo (♩= 60)
p
_vil_la, Ju_di_candus ho_mo re_us. Hu_ic ergo parce De_
piangente
_us: La_cry_mo_sa.......... La_cry_
Cantabile
BASSO
Lacry_mo_sa di_es il_la, Qua re_sur_get ex fa_
come un lamento

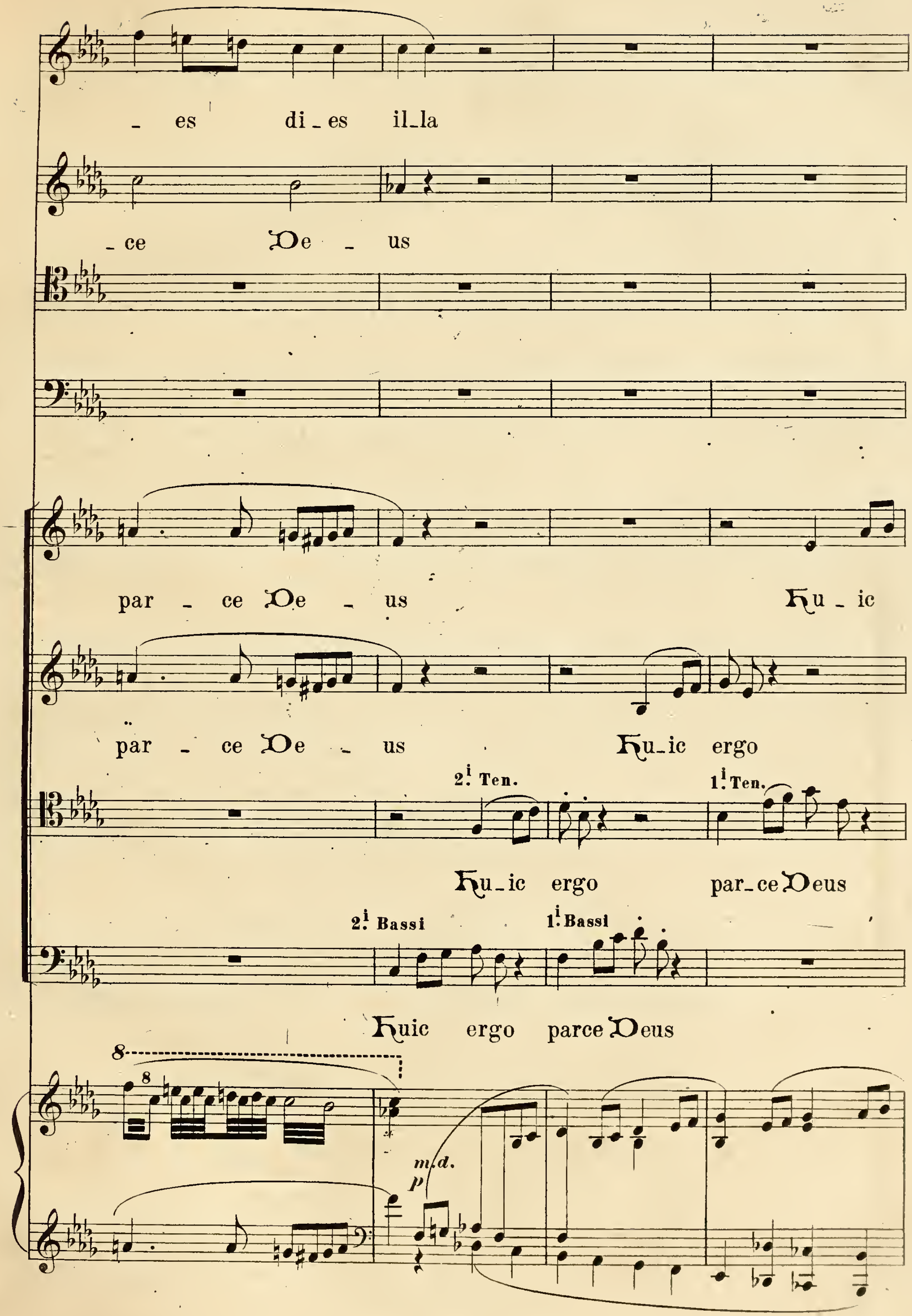

f
_ mo _ sa........ di _ es........ il _ la........ di _ es il _
_ vil _ la, Ju _ di _ can_dus ho _ mo re _ us. Hu _ ic ergo parce De _
SOP.
dolciss.
pp
Hu _ ic er _ _ _ _ _ _ go par _ ce
ppp
_ la. Hu _ ic ergo parce De _ us
_ us.
Sop.
dolciss.
ppp
Hu _ ic er _ go par_ce De _ us par _ ce
Cont.
ppp
Hu _ ic er _ go par_ce De _ us par _ ce
CORO
PP leggerissime
dolciss.
ppp

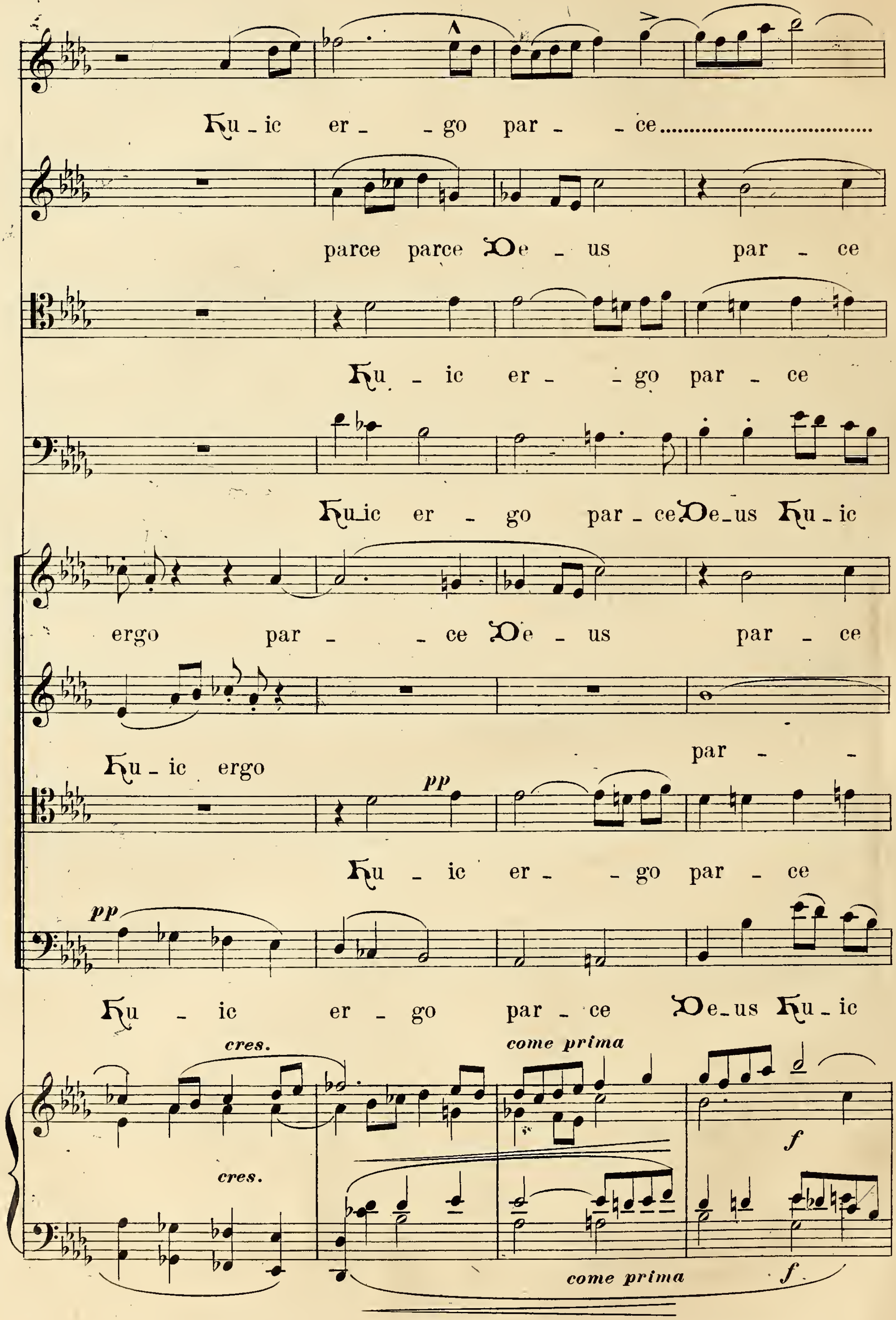

lamentoso
SOP.
De - - - - us. La - - cry -
M.SOP.
par - ce De - - us. La - cry -
TEN.
Cantabile
p
La - cry - mo - sa di - es
BASSO
p
La - cry - mo - sa di - es
CORO
Sop.
par - ce De - - us. La - cry -
Cont.
par - ce De - - us. La - cry -
Ten.
Cantabile
f
La - cry - mo - sa di - es
Bassi.
f
La - cry - mo - sa di - es
con espress.
Cantabile

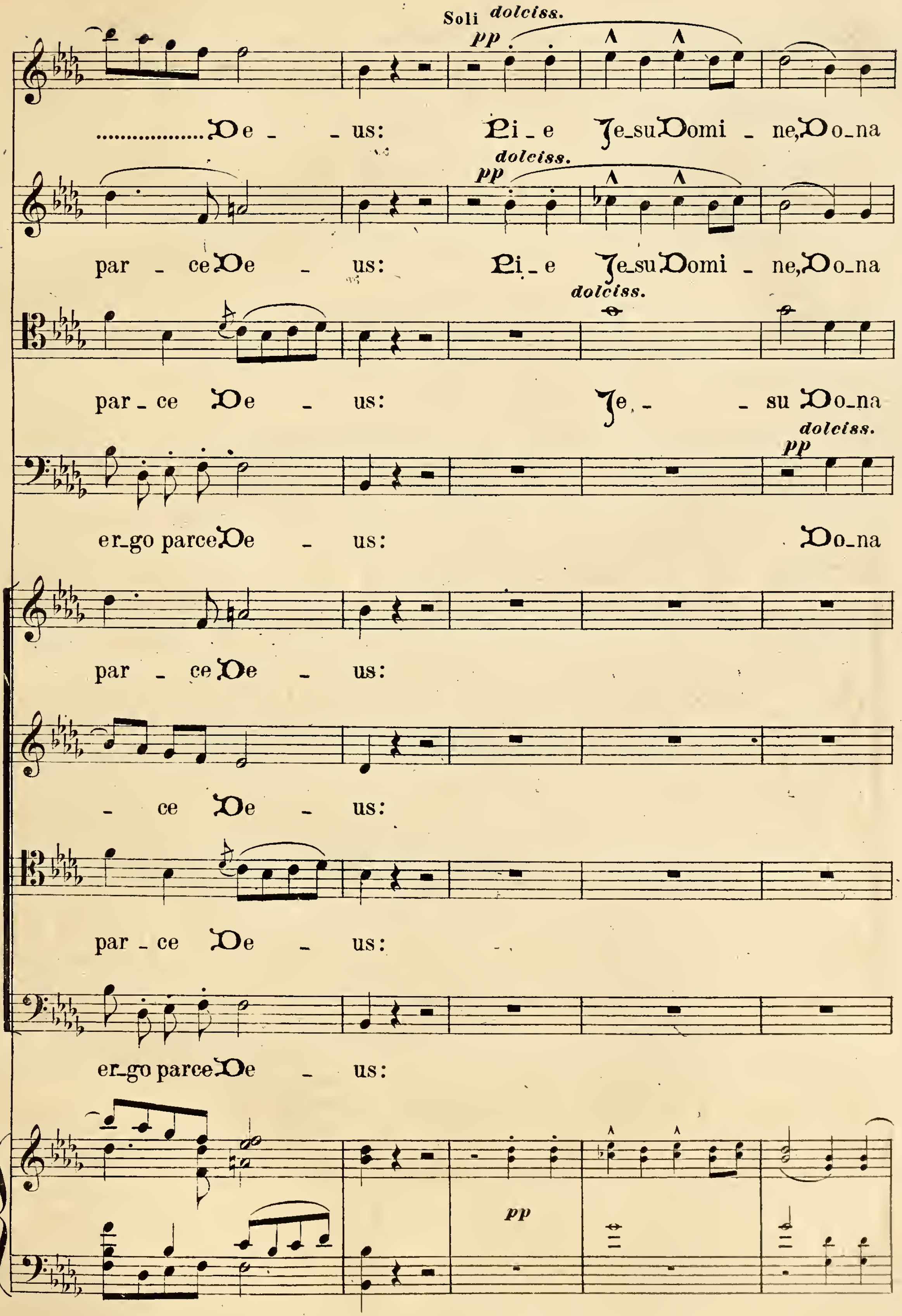

_ mo _ _ sa.......... La _ cry _ mo _ sa............
_mo_sa di_es il _ la, Qua re_sur _ get ex fa_vil _ la,
il _ la, Qua re _ sur_get ex fa _ vil _ la, Ju _ di _
il _ la, Qua re _ sur_get ex fa _ vil _ la, Ju _ di _
_mo_sa di_es il _ la, Qua re_sur _ get ex fa_vil _ la,
_mo_sa di_es il _ la, Qua re_sur _ get ex fa_vil _ la,
il _ la, Qua re _ sur_get ex fa _ vil _ la, Ju _ di _
il _ la, Qua re _ sur_get ex fa _ vil _ la, Ju _ di _


di _ es di _ es il _ la Lacry _ mo _ _ _
Ju _ di _ candus ho_mo re _ us Ju _ di _ candus ho_mo re _
_ can_dus ho _ mo re _ us. Huic er_go par_ce De _
_ can_dus ho _ mo re _ us. Huic er_go par_ce De _
Ju _ di _ candus ho_mo re _ us. Huic er_go par_ce De _
Ju _ di _ candus ho_mo re _ us. Huic er_go par_ce De _
_ can_dus ho _ mo re _ us. Huic er_go par_ce De _
_ can_dus ho _ mo re _ us. Huic er_go par_ce De _

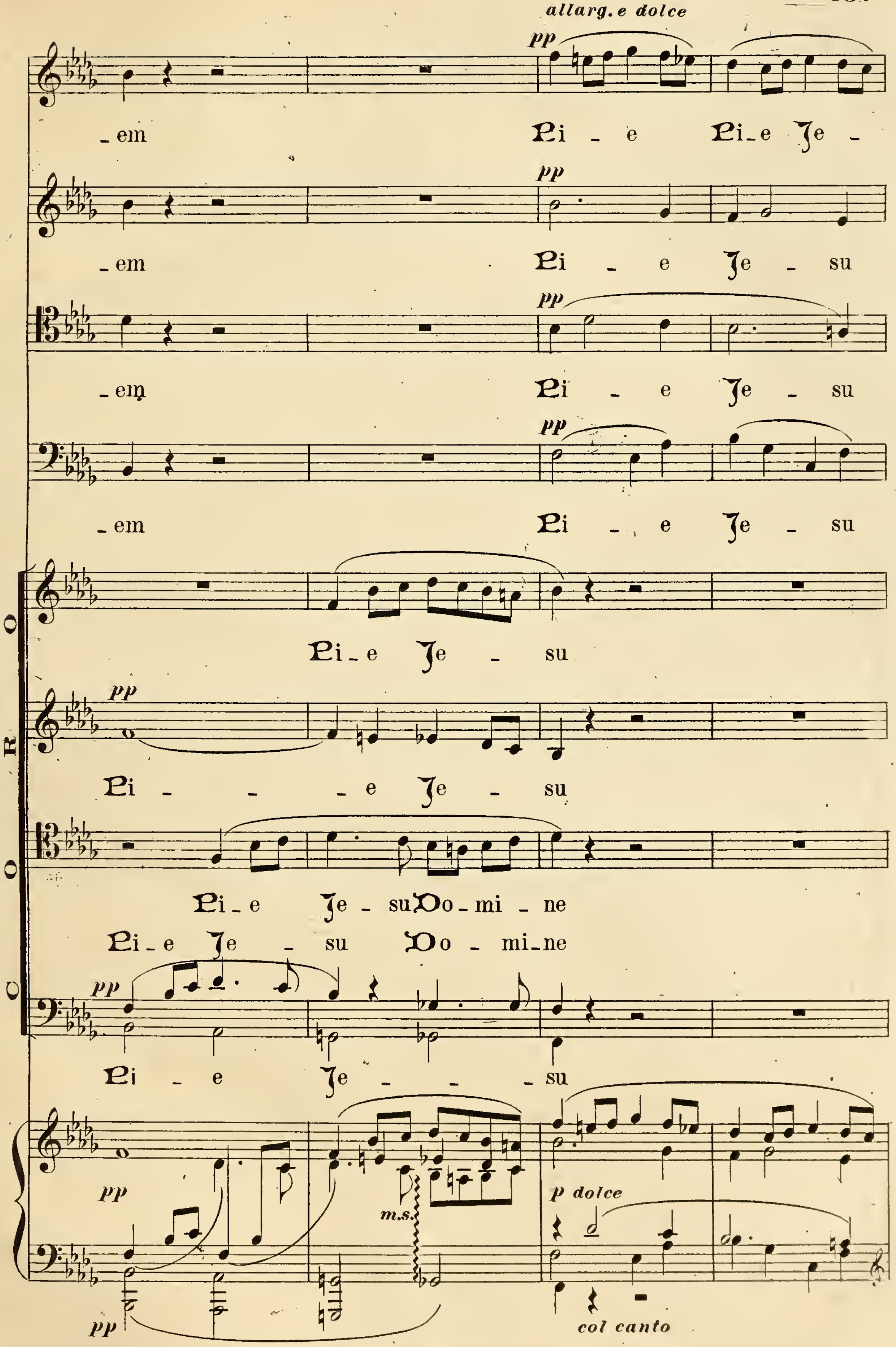

dolciss.
_ sa.. La_cry _ mo_sa di _ _
ppp
_ us Hu _ _ _ _ _ ic er_go par _ _
_ us
_ us
sotto voce
ppp Cantabile
_ us Hu_ic........ er _ go par_ce De _ us par_ce
ppp
_ us Hu_ic........ er _ go par_ce De _ us par_ce
_ us
_ us
8
ppp
ppp


_ es di _ es il_la
_ ce De _ us
par _ ce De _ us Hu _ ic
par _ ce De _ us Hu_ic ergo
2.i Ten.
1.i Ten.
Hu_ic ergo par_ce Deus
2.i Bassi
1.i Bassi
Huic ergo parce Deus
m.d.
p

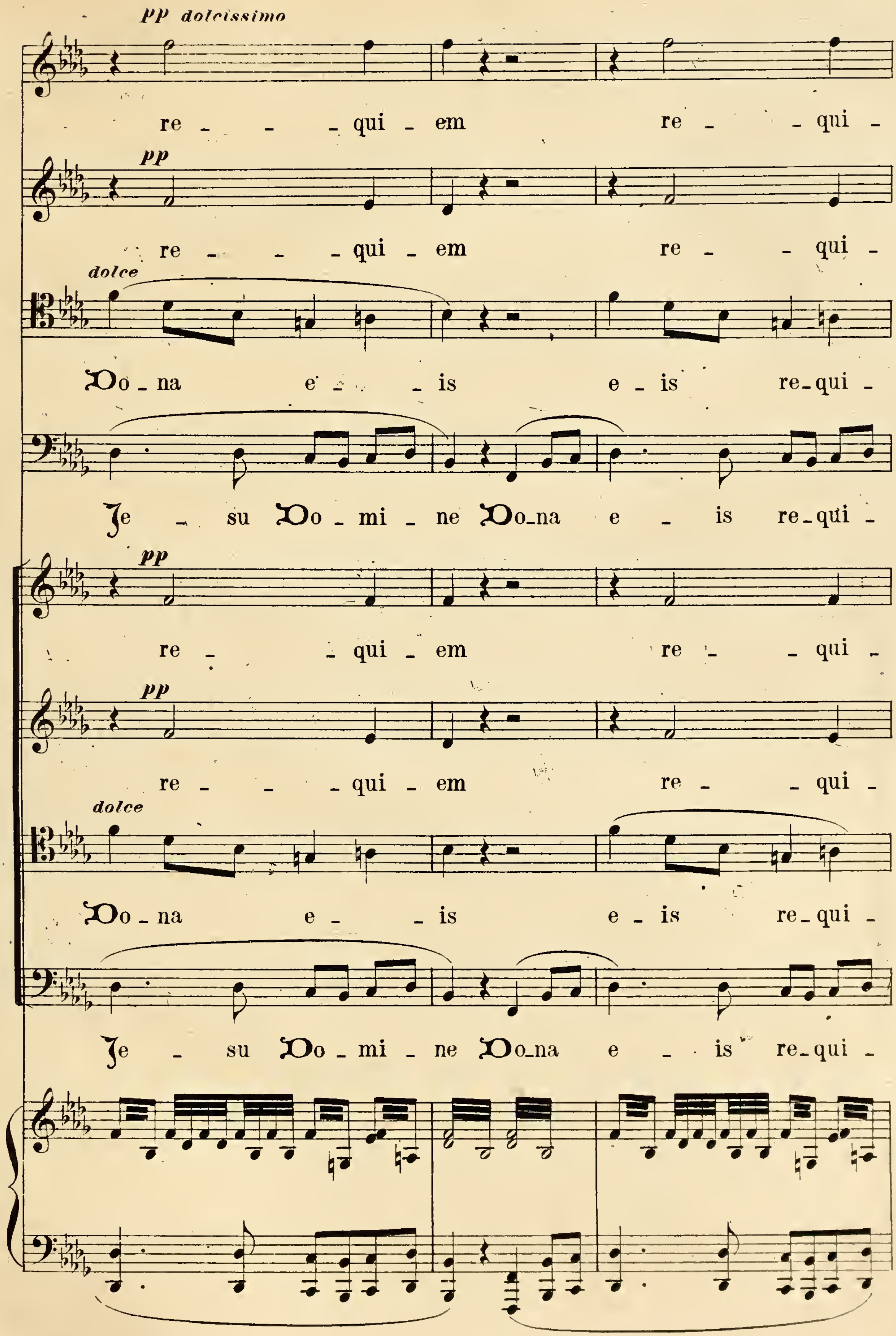

Hu - ic er - - go par - - ce
parce parce De - us par - ce
Hu - ic er - - go par - ce
Hu_ic er - go par - ce De_us Hu - ic
ergo par - - ce De - us par - ce
Hu - ic ergo par - -
pp
Hu - ic er - - go par - ce
pp
Hu - ic er - go par - ce De_us Hu - ic
cres.
come prima
f
cres.
come prima
f


Soli dolciss.
pp
...................De - - us: Pi - e Je_su Domi - ne, Do_na
dolciss.
pp
par - ce De - us: Pi - e Je_su Domi - ne, Do_na
dolciss.
par - ce De - us: Je - - su Do_na
dolciss.
pp
er_go parce De - us: Do_na
par - ce De - us:
- ce De - us:
par - ce De - us:
er_go parce De - us:
pp

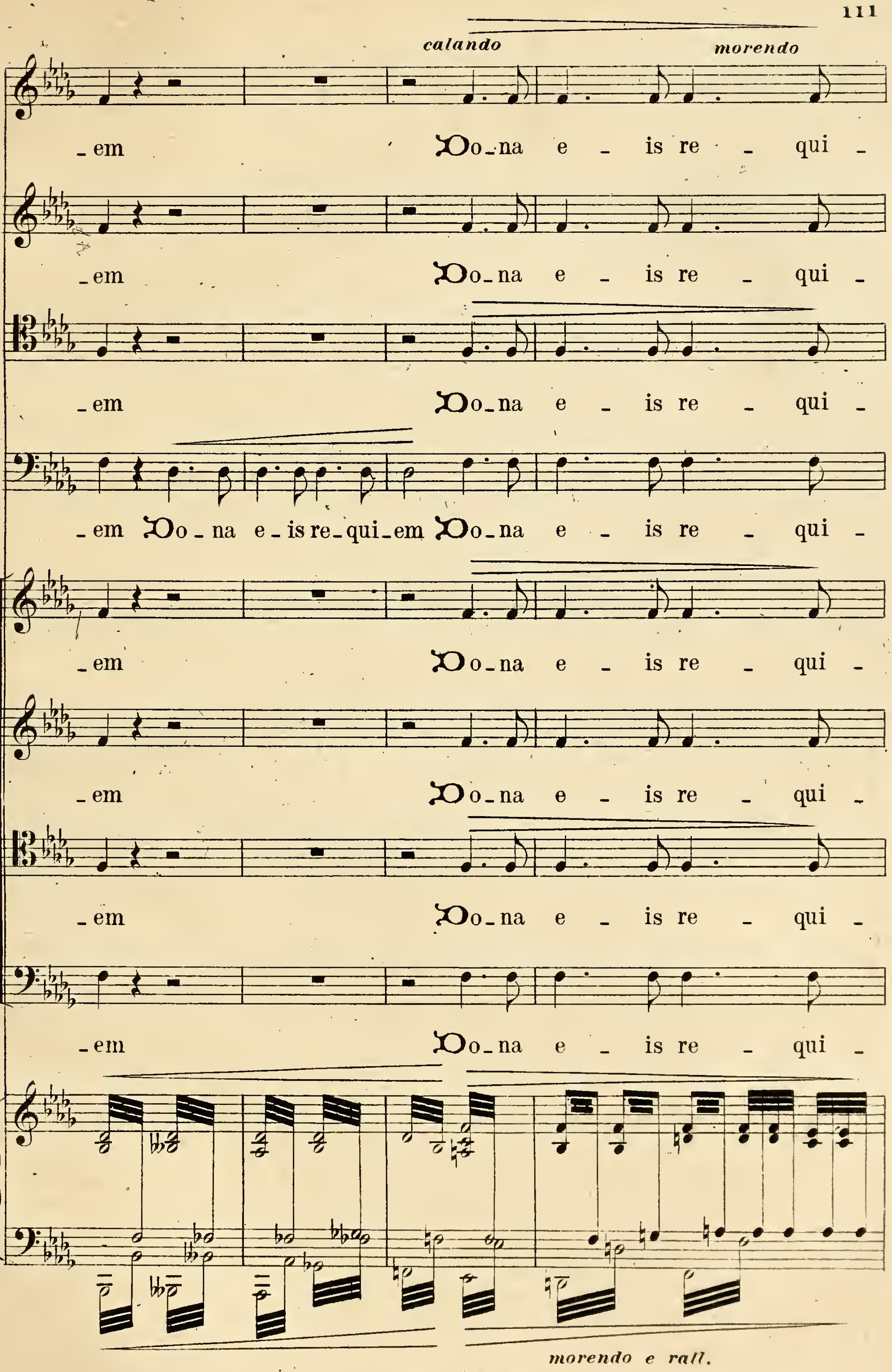

e _ is re_qui _ em Pi _ e Je_su Do_mi _ ne
e _ is re_qui _ em Pi _ e Je_su Do_mi _ ne Do _ na
e _ is re_qui _ em Pi _ e Je_su Do_mi _ ne Do _ na
e _ is re_qui _ em Pi _ e Je_su Do_mi. _ ne......................
Do _ _ _ _ _ na e _ is re _ qui _
e _ is Do _ na e _ is re _ qui _ _
e _ is Do _ na e _ _ is re _ qui _ _
Do _ na e _ is Do _ na re _ _ qui _ _
p
p


allarg. e dolce
pp
_em Pi _ e Pi_e Je _
_em Pi _ e Je _ su
_em Pi _ e Je _ su
_em Pi _ e Je _ su
CORO
Pi_e Je _ su
Pi _ _ _ e Je _ su
Pi_e Je _ su Do_mi _ ne
Pi_e Je _ su Do _ mi_ne
Pi _ e Je _ _ _ su
p dolce
m.s.
col canto


_su Do _ na e _ is re _ qui _ em
Do _ na e _ is re _ qui _ em
Do _ na e _ is re _ qui _ em
pp
Do _ na e _ is re _ qui _ em Pi_e
mf
Do _ na e _ is re_qui _ em re _ _ qui _ em
mf
Do _ na e _ is re_qui _ em re _ _ qui _ em
mf
Do _ na e _ is re_qui _ em Do_na e _ _ is
mf
pp
Do _ na e _ is re_qui _ em Do_na e _ _ is Pi _ e
f
pp
pp e legato


pp dolcissimo
re - - - qui - em re - - qui -
pp
re - - - qui - em re - - qui -
dolce
Do - na e - - is e - is re - qui -
Je - su Do - mi - ne Do - na e - is re - qui -
pp
re - - qui - em re - - qui -
pp
re - - - qui - em re - - qui -
dolce
Do - na e - - is e - is re - qui -
Je - su Do - mi - ne Do - na e - is re - qui -


pp
ancora più pp
_em re _ qui _ em re _ qui _
ppp


calando
morendo
_em Do_na e _ is re _ qui _
_em Do_na e _ is re _ qui _
_em Do_na e _ is re _ qui _
_em Do _ na e _ is re_qui_em Do_na e _ is re _ qui _
_em Do_na e _ is re _ qui _
_em Do_na e _ is re _ qui _
_em Do_na e _ is re _ qui _
_em Do_na e _ is re _ qui _
morendo e rall.

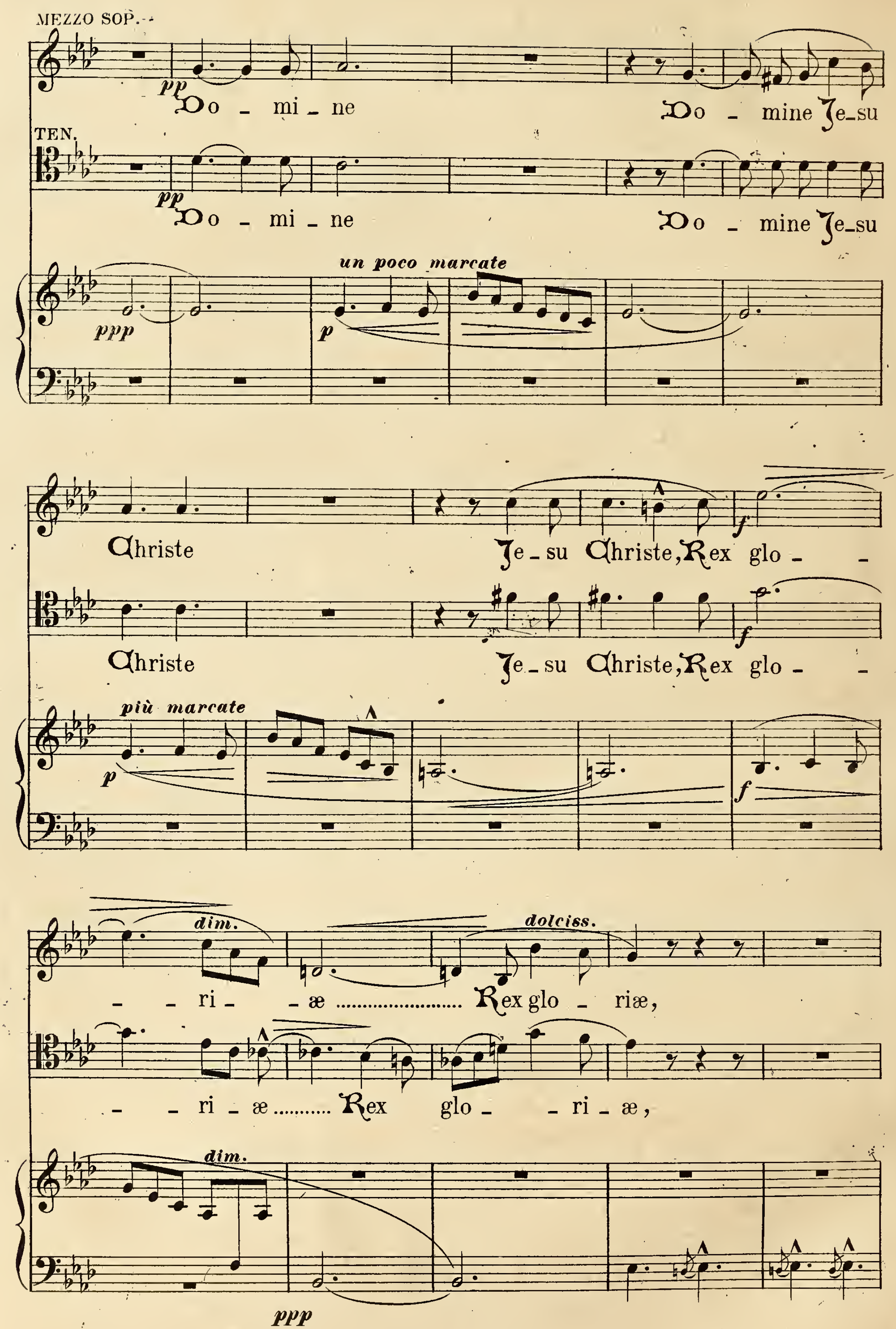

p
f
-em.
A - men.
pp

Domine Jesu

OFFERTORIO

a quattro parti




MEZZO SOP.
pp
Do - mi - ne
Do - mine Je-su
TEN.
pp
Do - mi - ne
Do - mine Je-su
ppp
un poco marcate
p
Christe
Je - su Christe, Rex glo - -
f
Christe
Je - su Christe, Rex glo - -
più marcate
p
f
dim.
dolciss.
- - ri - - æ .... Rex glo - riæ,
- - ri - æ .... Rex glo - - ri - æ,
dim.
ppp


SOP.
M. SOP.
espress.
li - be - ra li - be - ra
TEN.
li - - be - ra
cantabile
BASSO
li - be - ra a - ni - mas
p cantabile
a - nimas o - mnium fi -
a - nimas o - mnium fi -
o - mni - um fi - de - li - um de - fun - cto - rum


_de_li_um de_fun_cto _ rum de ....
_de_li_um de_fun_cto _ rum de
de .... pœ _ nis in_fer_ni
pœ _ nis in _ fer _ ni et de pro_
pœ _ nis in _ fer _ ni et de pro_
et de pro _ fun _ do la _ _



_fun_do la_cu: de....................
_fun_do la_cu: li _ be _ ra e _ _ _
_ _cu: li _ be_ra e _ _ _ _as de
o_ _re le _ o _ _ _ _ nis
_ as de o _ _ re le_o_ _nis ....
o _ re le _ o _ _ _nis, ... ne ab _ sor _ be _ at
f f ff mf f

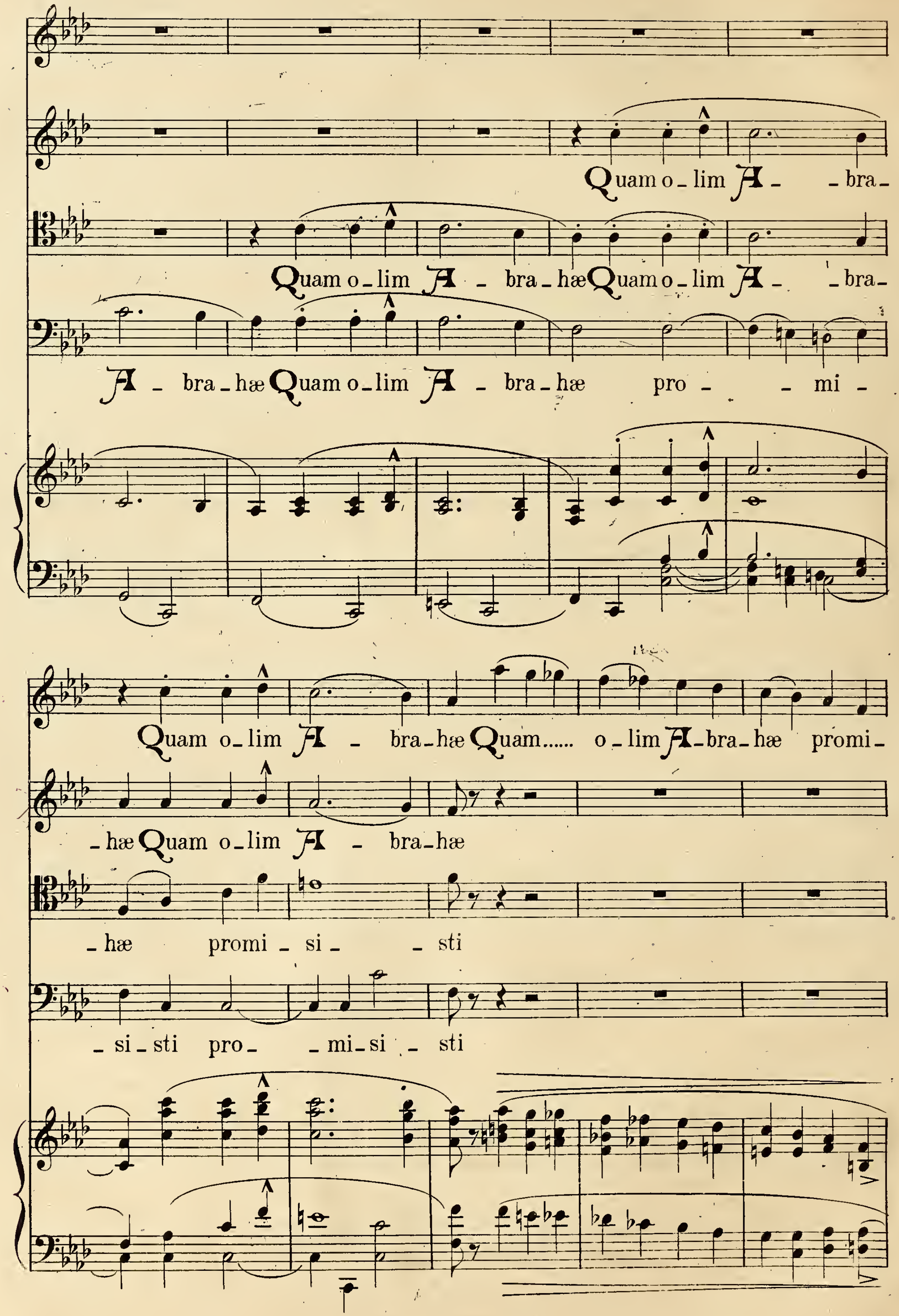


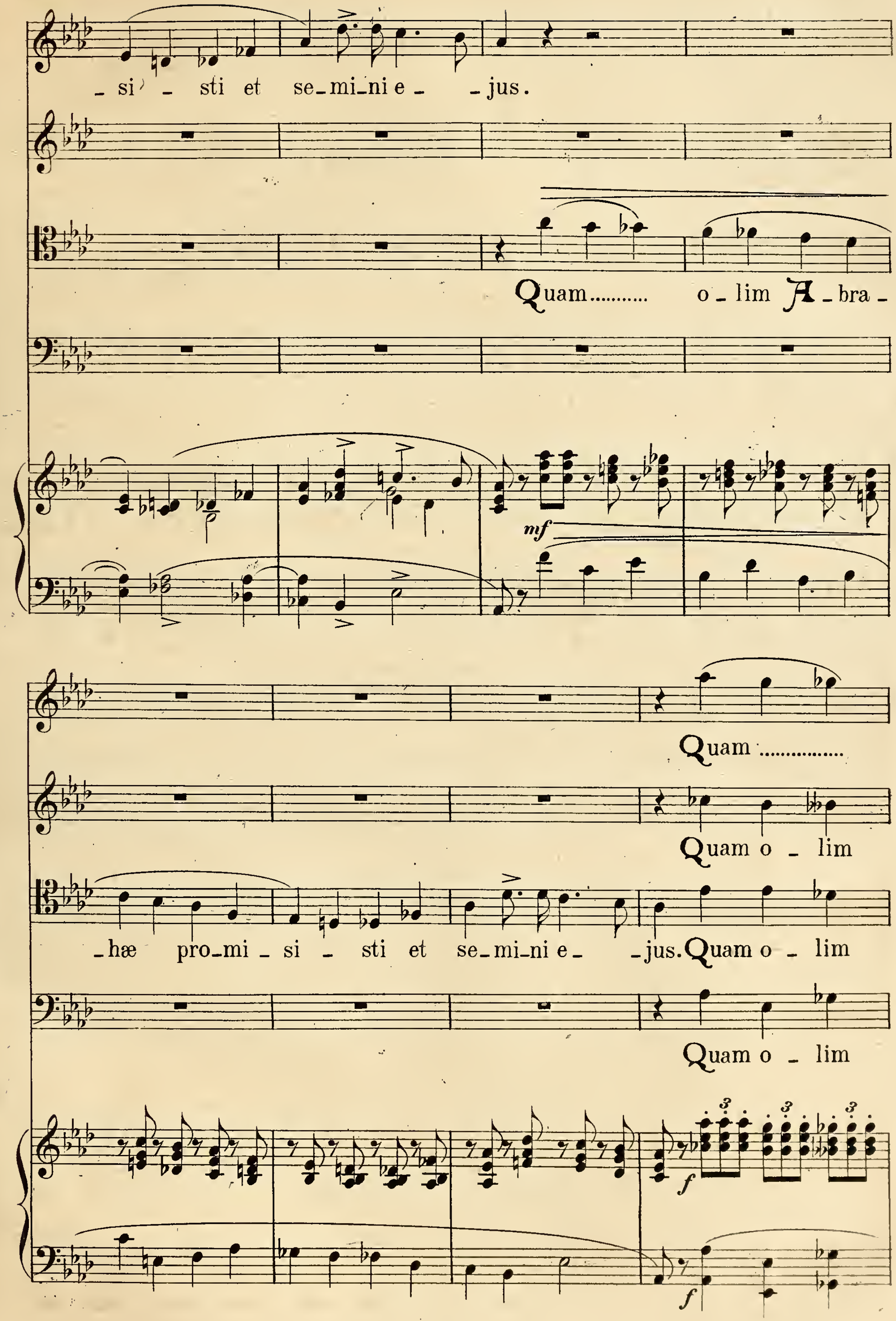
dim.
ne ab _ sor _ _ be_at e _ _ _ as e_as tar _ ta _
ne absor _ _ beat e _ _ as ne absor_beat e _ as tar _ ta _
e _ _ _ _ as tar _ _ _ ta _ _ _
p
dim. sempre
pp
p
pp
sed ....
dim. sempre
_ rus, ne cadant in ob_ scurum:
p
_ rus, ne cadant in ob_scurum:
più piano
_ rus, ne .... ca _ _ dant ne ca _ dant in ob _ scurum:
ancora più piano
p
ancora più piano


portando la voce
cantabile
pp leggere
dolciss.
si - gni - fer san - ctus
p
più espansione
Mi - cha - el re - præ - sen - - - tet
p


a - poco - a - poco - cres.
pp
e - - as .... in .... lu - - -
pp
re - præ - sen - tet e - as in
re - præ -
a - poco - a - poco - cres.
pp
pp
cres.
- cem .... san - - - - - -
mf
cres.
lu - - - cem .... san - - - - - -
mf
- sen - tet e - - as in lu - - - - -
mf
in .... lu - cem san - - - - -
mf
cres.
mf


dim.
cem
san
ctam.
ctam in lu cem san ctam. Quam o lim
dim.
morendo
p
All? mosso ♩= 152.


Quam o_lim A_ _bra_
Quam o_lim A_ _bra_hæ Quam o_lim A_ _bra_
A_ bra_hæ Quam o_lim A_ bra_hæ pro_ _mi_
Quam o_lim A_ bra_hæ Quam...... o_lim A_bra_hæ promi_
_hæ Quam o_lim A_ bra_hæ
_hæ promi_si_ _sti
_si_sti pro_ _mi_si_ sti

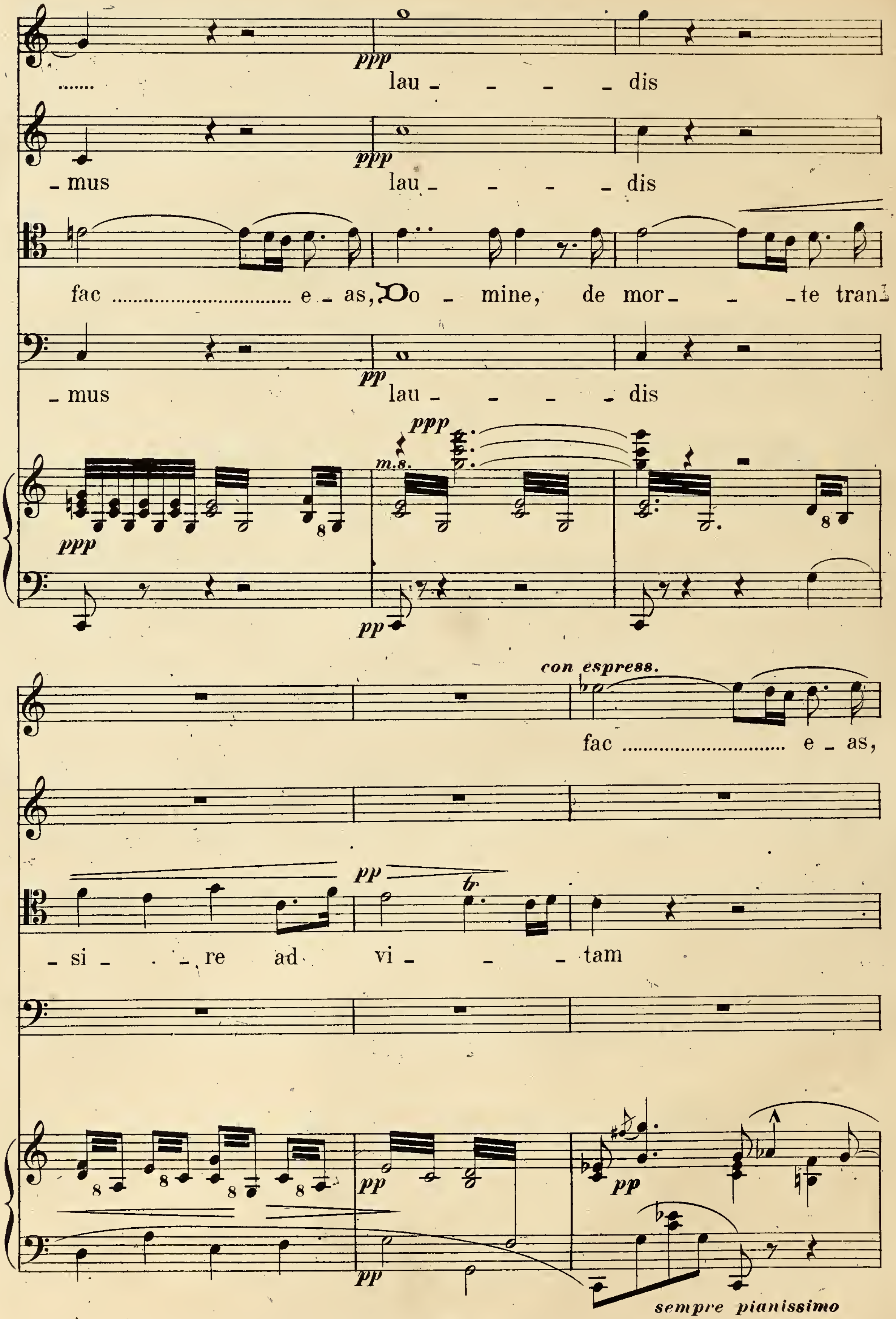

_si _ sti et se_mi_ni e _ _jus.
Quam.......... o_lim A_bra_
Quam ....
Quam o _ lim
_hæ pro_mi _ si _ sti et se_mi_ni e_ _jus. Quam o _ lim
Quam o _ lim
mf
f


o _ lim A _ bra _ hæ......... pro _ mi _ si _ _ sti et
A _ _ bra _ hæ pro _ mi _ si _ _ sti et
A _ _ bra _ hæ pro _ mi _ si _ sti et
A _ _ bra _ _ hæ.......... pro _ mi _ si _ _ sti et
animando
dim.
se _ mi _ ni e _ _ jus et se _ _ mi _ _ ni
se _ mi _ ni e _ _ jus et se _ _ mi _ _ ni
dim.
se _ mi _ ni e _ _ jus et se _ _ mi _ _ ni
se _ mi _ ni e _ _ jus et se _ _ mi _ _ ni
dim.
ff
animando


Adagio ♩=66.
sempre dim.
e - - - - - - jus.
dim.
e - - - - - - jus.
dim.
calmo - Lente le semi-
dolciss.
e - - - - - - jus.
Ho - - sti -
dim.
e - - - - - - jus.
sempre dim.
Adagio ♩=66.
p
pp
-crome
- as et pre - - ces ti - bi, Do - mi - ne,..........
pp
pp
animando un poco
ti - - bi Do - mi - ne,.......... lau - dis of - fe - ri - - mus
p
animando un poco

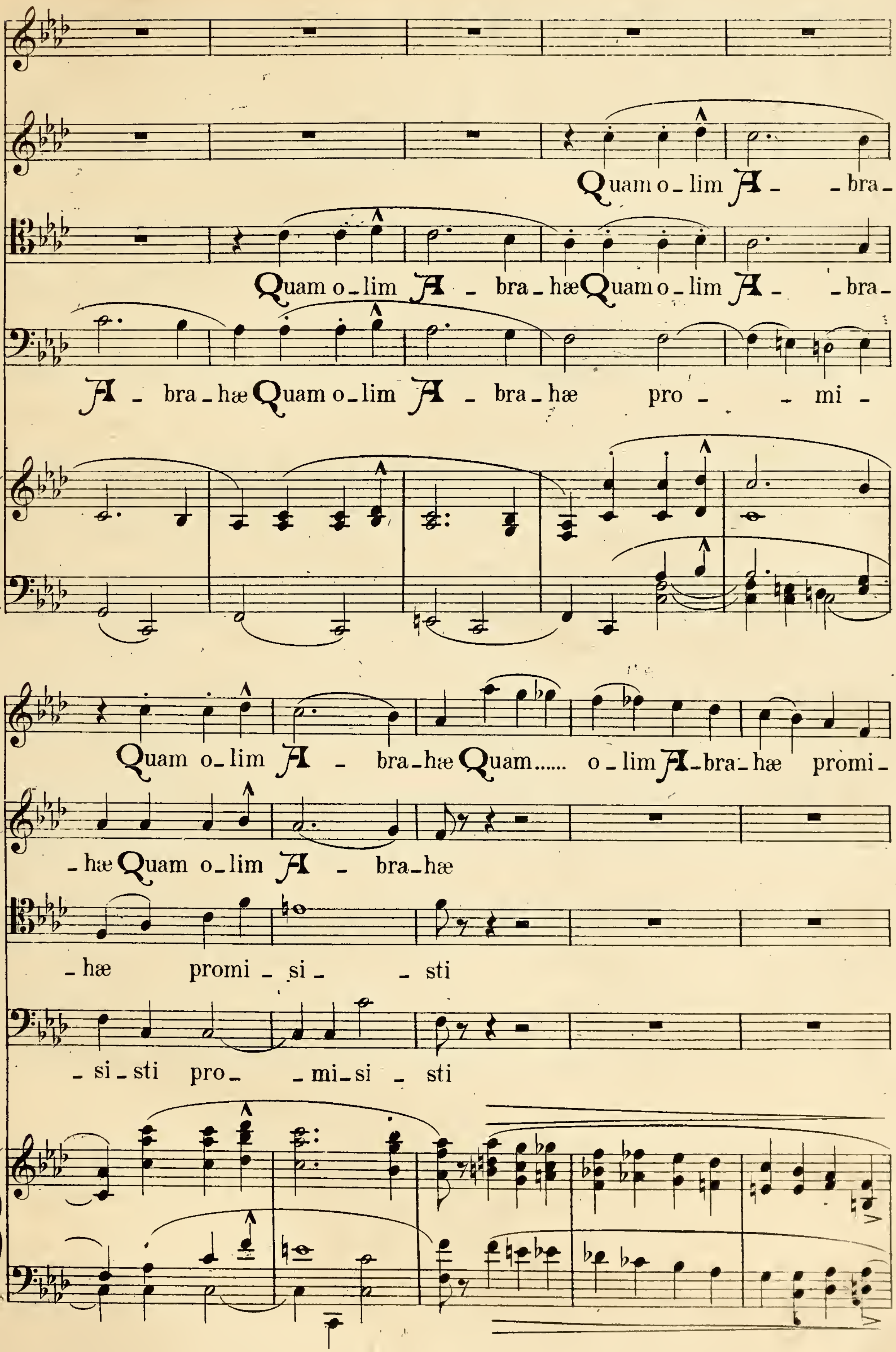

dolciss.
Hostias et preces
Hostias et preces
dolciss.
ten.
Hostias et preces tibi,
dolciss.
ppppp
ppp
tibi, Domine,
tibi, Domine,
Domine, tibi, Domine, laudis of_
ppp

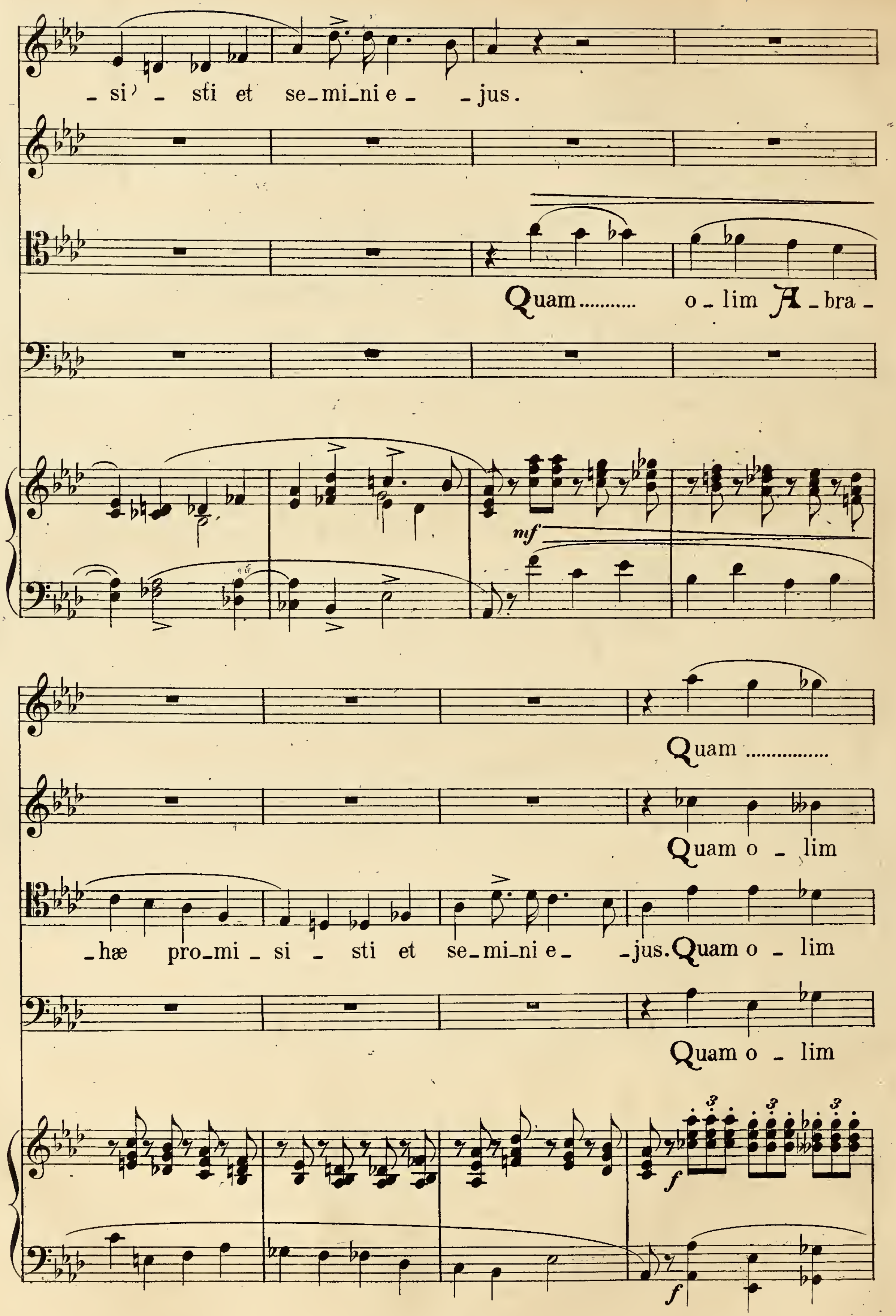

lau _ _ dis of _ fe _ rimus
lau _ _ dis of _ fe _ rimus.
tu su _ scipe pro a _ ni_ma_bus
_ fe _ ri _ _ mus:
p
ppp
pp
p
lau _ dis of _ fe _ _ _ _ _ ri _ mus
pp
lau _ dis of _ fe _ _ ri _ mus lau_ _dis offe _ ri_
il _ lis, qua _ _rum ho_di_e me_mo_ri_am fa _ cimus:
pp
lau _ _ _ dis of _ fe _ ri_ _
p
p dim.


ppp
lau - - - - dis
- mus
ppp
lau - - - - dis
fac .... e - as, Do - mine, de mor - - te tran-
- mus
pp
lau - - - - dis
ppp
m.s.
ppp
pp
con espress.
fac .... e - as,
pp
tr
- si - - re ad vi - - - tam
pp
pp
pp
pp
sempre pianissimo


Do - mine, fac .... e - as, Do - mine,
pp
fac e - as, Do - mine, fac .... e - as,
pp
fac .... e - as, Do - mine, fac .... e - as,
fac .... e - as, Do - mine, fac e - as,
cres.
de mor - - - - te tran - si - re ad
Do - mi - ne, de mor - - te .... tran - si - re
cres.
Do - - - mi - ne, de mor - te transi - re ad
Do - - - mi - ne, de mor - te transi - -
p


sotto voce parlando
pp
vi - tam fac e-as, Domine,
vi - tam fac e-as, Domine,
sotto voce parlando
vi - tam fac e-as, Domine,
-re ad vi - tam fac e-as,
espress.
morendo
fac e-as de morte tran-sire ad vi - tam.
fac e-as de morte tran-sire ad vi - tam.
morendo
fac e-as de morte tran-sire ad vi - tam.
Domine, fac e-as de morte. Quam o-lim
f
morendo


Quam o_lim A_ _bra_
Quam o_lim A_bra_hæ Quam o_lim A_ _bra_
A_bra_hæ Quam o_lim A_bra_hæ pro_ _mi_
Quam o_lim A_bra_hæ Quam...... o_lim A_bra_hæ promi_
_hæ Quam o_lim A_bra_hæ
_hæ promi_si_ _sti
_si_sti pro_ _mi_si_sti

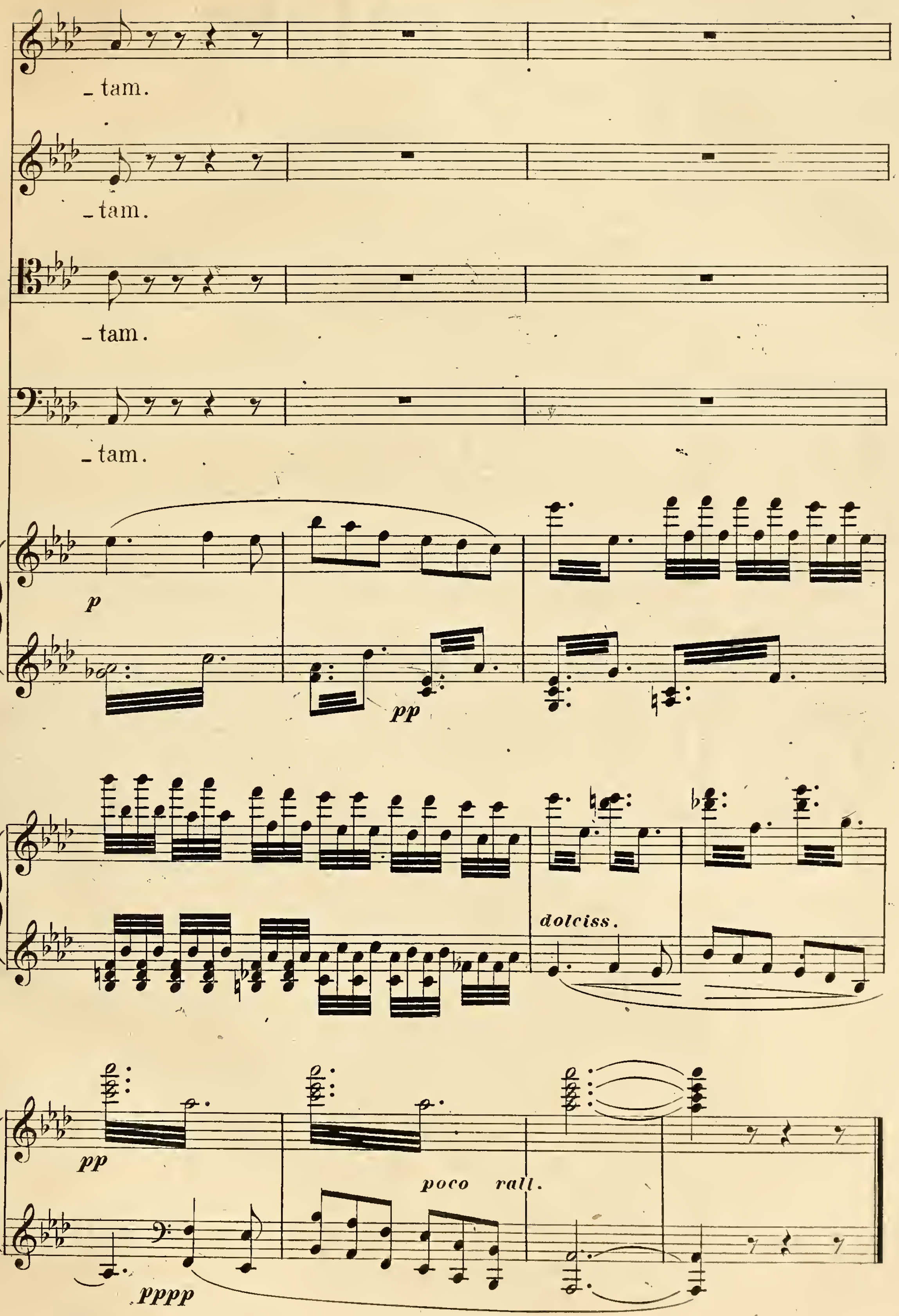

-si - sti et se-mi-ni e - -jus.
Quam.......... o - lim A - bra -
mf
Quam ....
Quam o - lim
-hæ pro-mi - si - sti et se-mi-ni e - -jus. Quam o - lim
Quam o - lim
f
f


o _ lim A _ bra _ hæ....... pro _ mi _ si _ _ sti et
A _ _ bra _ hæ pro _ mi _ si _ _ _ sti et
A _ _ bra _ hæ pro _ mi _ si _ sti .... et
A _ _ bra _ _ hæ pro _ mi _ si _ _ sti et
se _ mi _ ni e _ _ jus pro_mi_si _ _ sti promi_
se _ mi_ni e _ _ jus pro_mi_si _ _ sti promi_
se _ mi _ ni e _ _ jus pro_mi_si _ _ sti promi_
se _ mi _ ni e _ _ jus pro_mi_si _ _ sti promi_
ff


-si - -sti promi-si - sti A - - - - bra - - -
-si - -sti promi-si - sti A - - - - bra - -
-si - -sti promi-si - sti A - - - - bra - -
-si - -sti promi-si - sti A - bra-hæ
8
ff
-hæ .... et .... se - - - - mi - ni
-hæ .... et .... se - - - - mi - ni
-hæ .... et .... se - - - - mi - ni
pro-misi - sti se - - - - mi - ni
dim.
p


Come prima
ben legato
pp
e - - - - - - jus. Li - be - ra
e - - - - - - jus. Li - be - ra
e - - - - - - jus. Li - be - ra
e - - - - - - jus. Li - be - ra
Come prima
dim.
ppp
a - ni - mas o - mnium fi - de - li - um de - fun - cto - rum de
a - ni - mas o - mnium fi - de - li - um de - fun - cto - rum de
a - ni - mas o - mnium fi - de - li - um de - fun - cto - rum de
a - ni - mas o - mnium fi - de - li - um de - fun - cto - rum de


morendo
leg. e dolciss.
pœnis in_fer_ _ni .... fac e_as de
morendo
pœnis in_fer_ _ni ....
morendo
pœnis in_fer_ _ni ....
morendo
pœnis in_fer_ _ni ....
pp
morendo
morte transi_re ad vi_ _ _ _ _ _ _
dolce
f
fac e_as de morte transi_re ad vi_ _
dolce
f
fac e_as de morte transi_re ad vi_ _
dolce
f
fac e_as de morte transi_re ad vi_ _

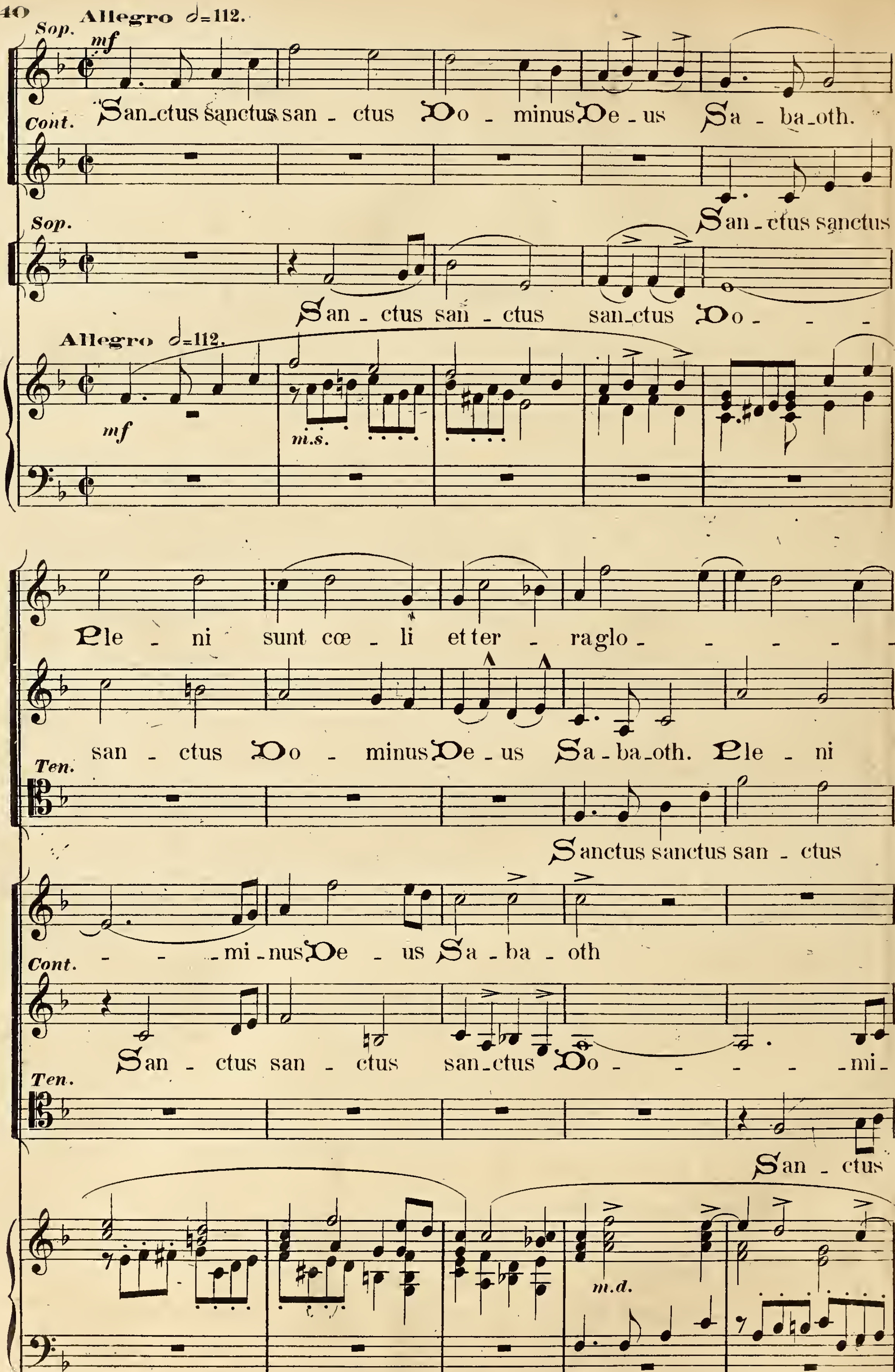

_tam.
_tam.
_tam.
_tam.
p
pp
dolciss.
pp
poco rall.
pppp

Sanctus

Coro doppio




ff
San - - - - - ctus
ff
San - - - - - ctus
ff
San - - - - - ctus
ff
San - - - - - ctus
ff
San - - - - - ctus
ff
San - - - - - ctus
- ctus
ff
San - - - - - ctus
- ctus
ff
San - - - - - ctus
ff


Allegro 𝅗𝅥=112.
Sop.
mf
Sanctus sanctus san - ctus Do - minus De - us Sa - ba - oth.
Cont.
Sanctus sanctus
Sop.
Sanctus sanctus sanctus Do - - -
Allegro 𝅗𝅥=112.
mf
m.s.
Pleni sunt cœli et ter - ra glo - - - - -
sanctus Do - minus De - us Sa - ba - oth. Pleni
Ten.
Sanctus sanctus sanctus
- - - minus De - us Sa - ba - oth
Cont.
Sanctus sanctus sanctus Do - - - - - - mi -
Ten.
Sanctus
m.d.


- - -ri-a tu - - a
sunt cœ - li et ter - -ra glo - - - - - - - - -ri-a
Do - minus De - us Sa-ba-oth. Ple - ni sunt cœ - li
Bassi
Sanctus sanctus san - ctus Do - - minus
Deus Sa - ba - oth.
-nus De - us Sa - ba - oth.
Deus
san - ctus san-ctus Do - - - - - mi-nus De - us
Bassi
San - ctus san - ctus


Ple - - ni sunt cœ - li et
tu - - a
et ter - - ra glo - - - - - - - ri - a tu - -
De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - -
San - ctus sanctus san - ctus Do - mi - nus De - us
Sa - baoth.
Sa - ba - oth. De - us Sa - ba -
san - ctus Do - - - - mi - nus De - us Sa - ba -


ter - - - - - - - - ra glo - - - - ri - a tu - a
Ple - - ni sunt cœ - li et ter - - ra
- a
- ra glo - - - - - - - - - ri - a tu - - - a
Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - - ra Ho-
Sanctus sanctus san - ctus Do - minus De - us Sa - baoth.
ff
- oth. Ho-san - na in ex-
ff
- oth De-us Saba-oth. Ho -
m.s.
f

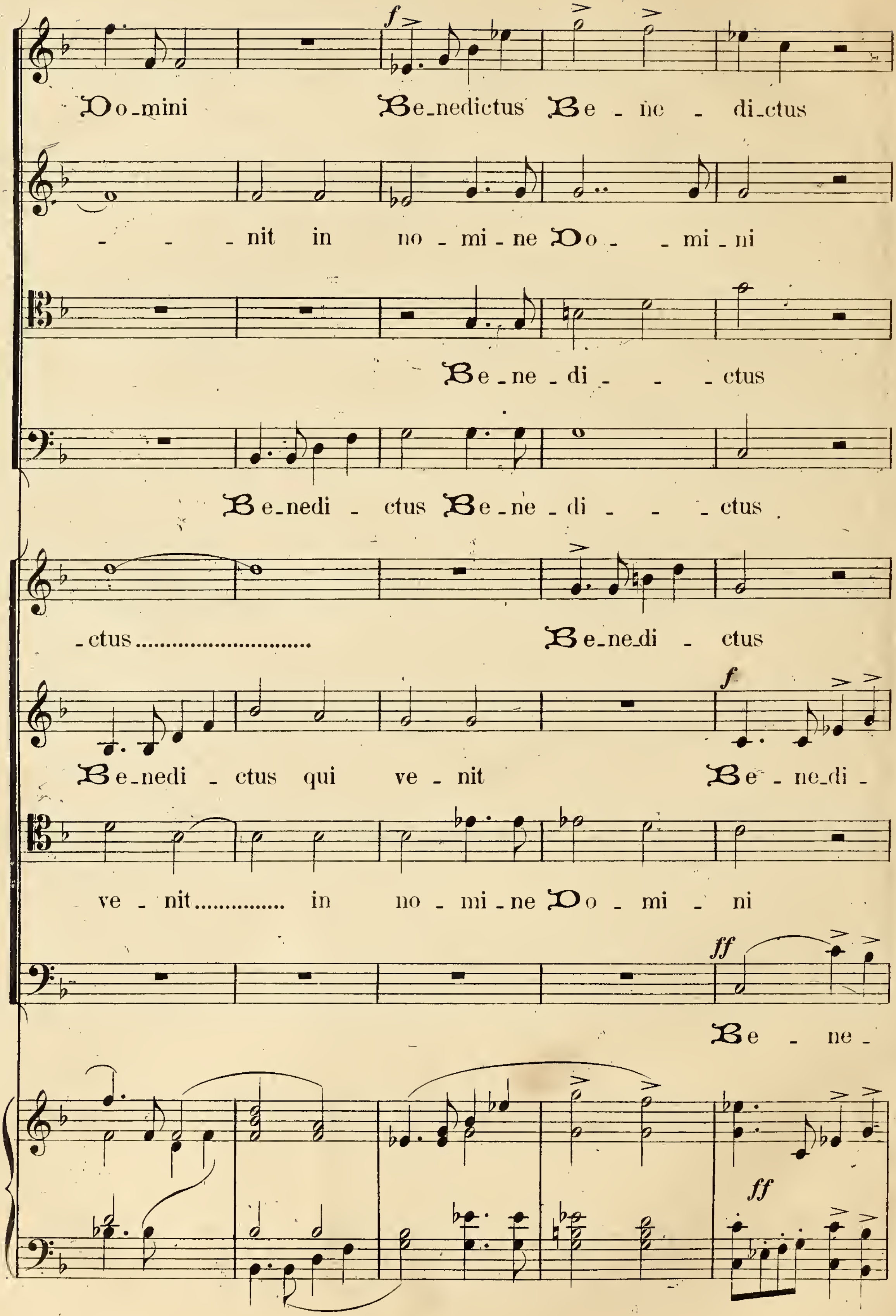

ff
Ho-
ff
Ho-san - na in ex -
ff
Ho -
-san - na in ex - cel - - - - - - sis
f
Ho-san - na in ex - cel - - - sis
-cel - sis in ex - cel - - - sis
- san - na in ex - cel - - - sis Ho -

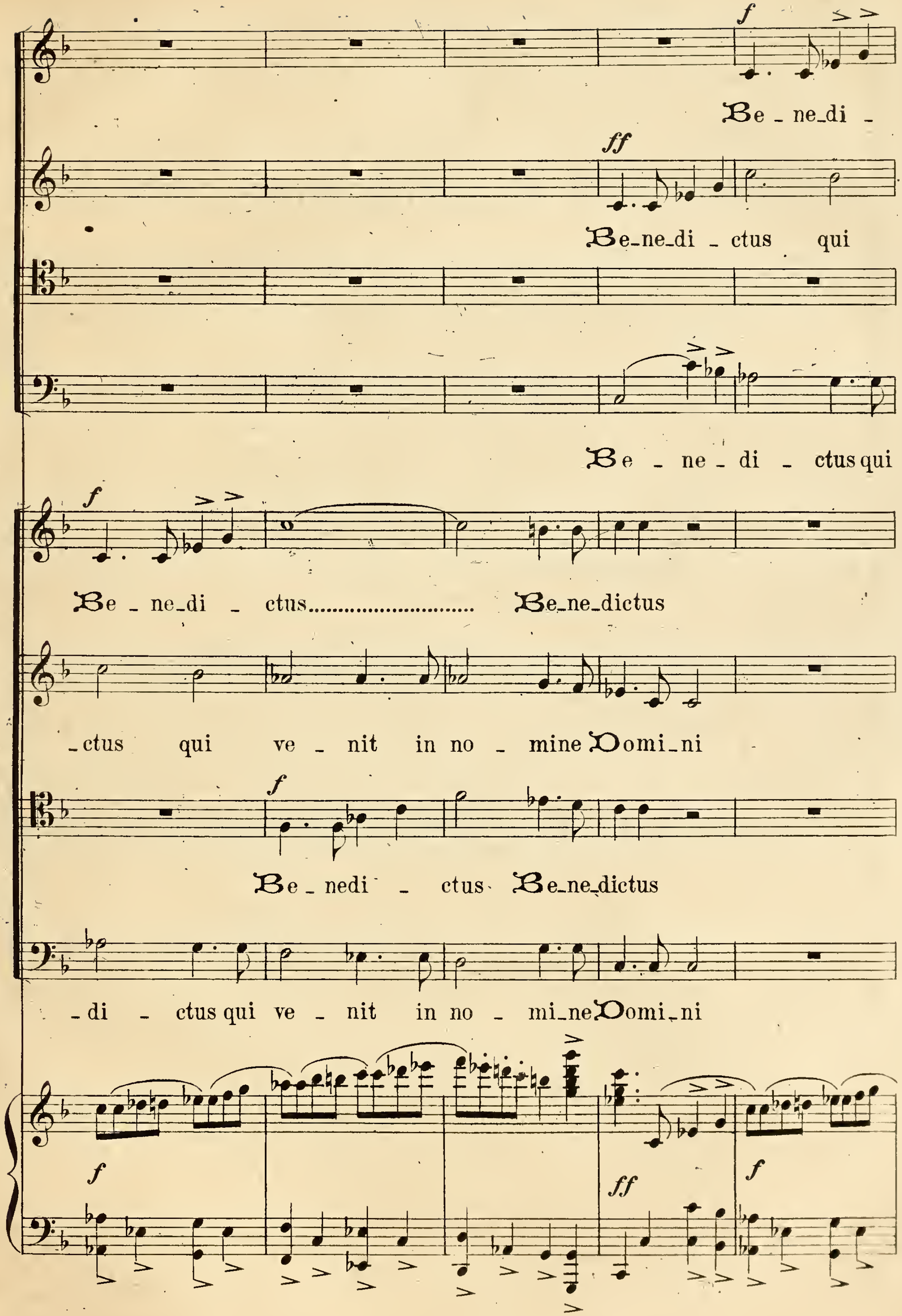


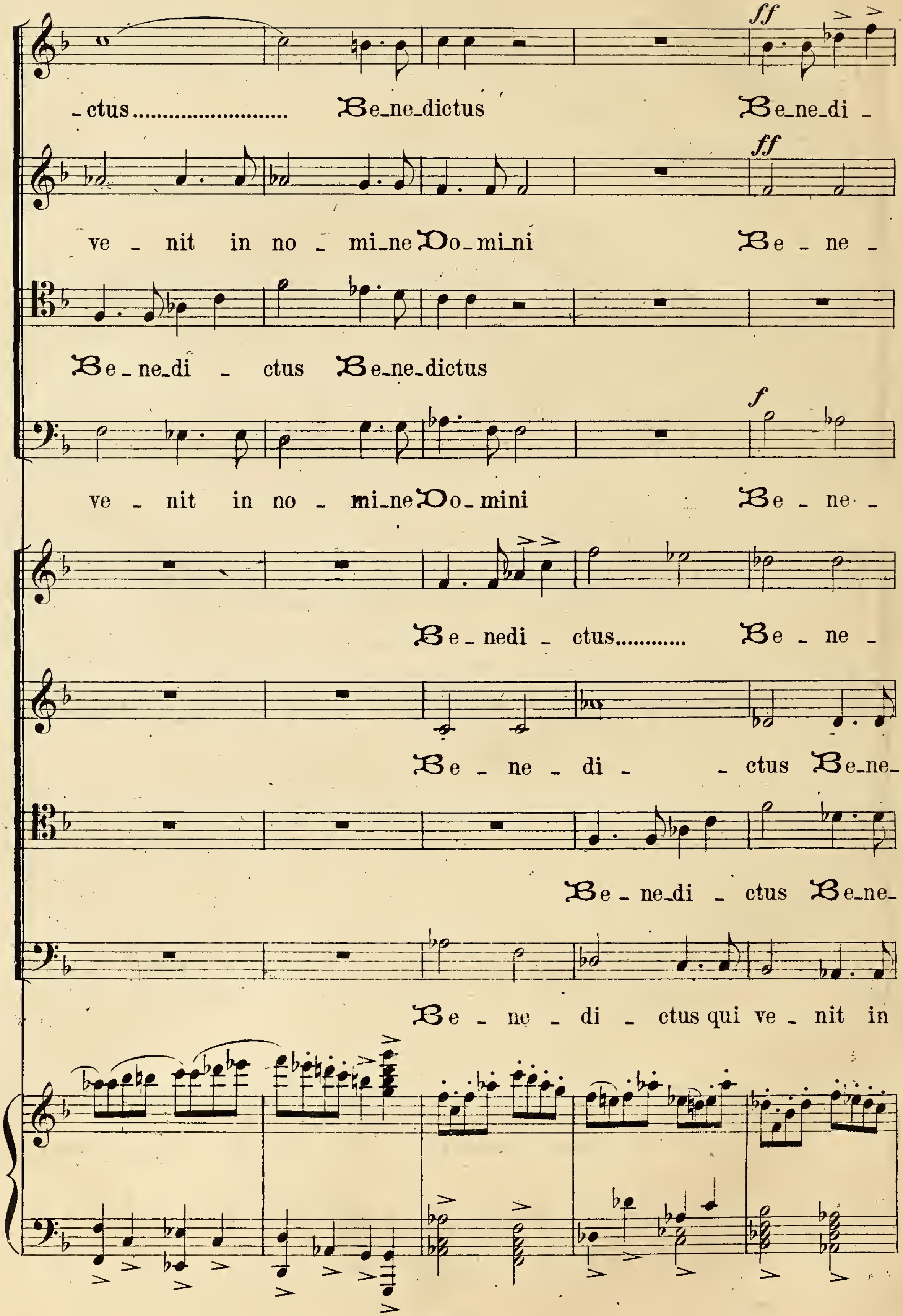
-san - na in ex - cel - - - - - sis.
Ho-san - na in ex - cel - - sis.
Be - ne - di -
-cel - sis in ex - cel - - - sis.
-san - na in ex - cel - - sis.
pp
Be - nedi - ctus qui
.... Ho - san - na Ho - san - - na.
Ho - san - - na.
-san - na in ex - cel - - sis.
pp
m.s.


p
Be_nedi _ ctus Be _ ne _ di _ _ _ ctus
ctus qui ve_nit in no _ mi_ne Do_mini
Be_nedi _ ctus qui
Be_ne_di _
ve _ nit in no _ _ _ _ _ _ mi_ne Do _ _
Be_nedi _ ctus qui ve _ nit in

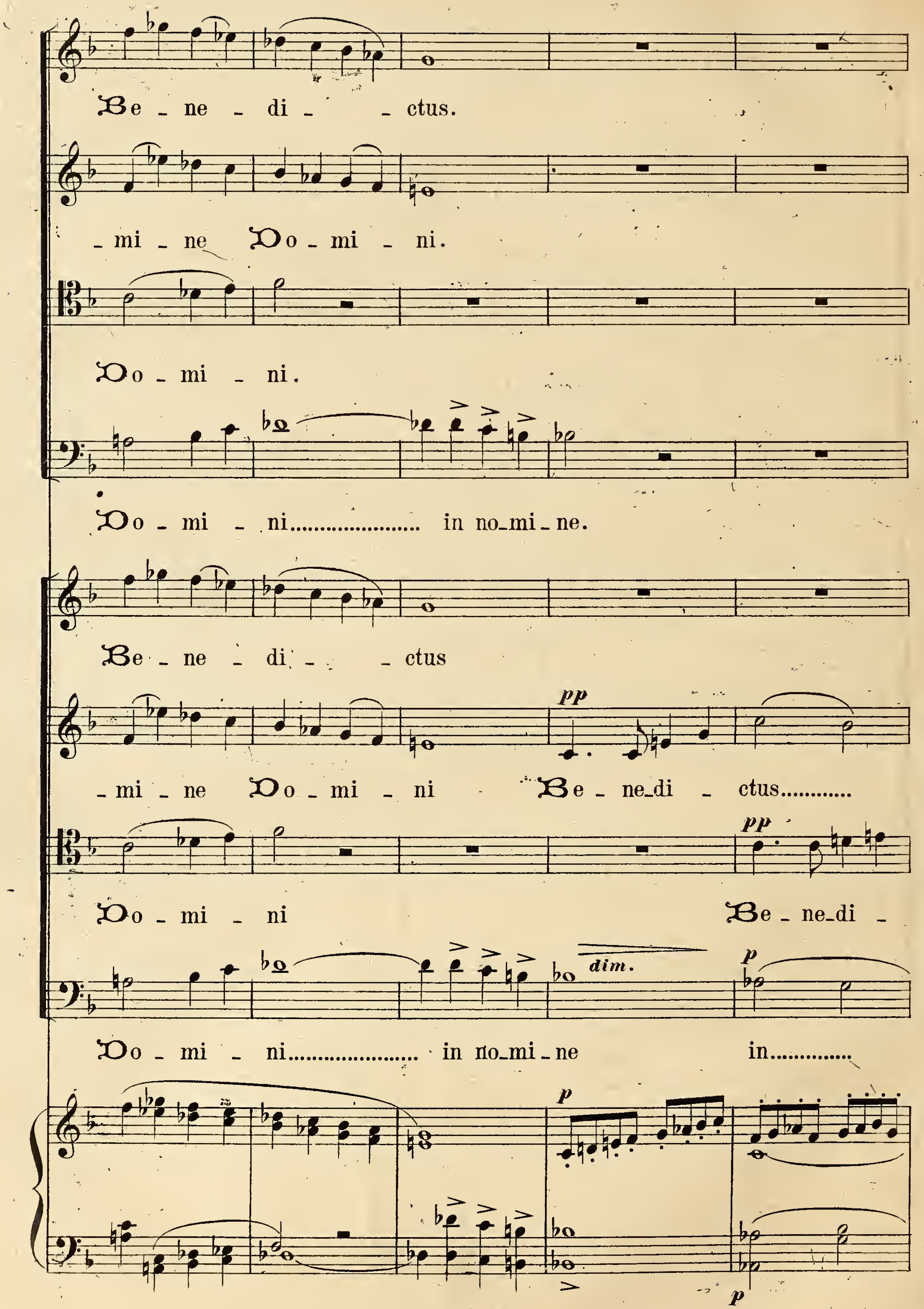

Be_ne_di_ _ctus qui ve_ _nit in no_ mi_ne
Be_ne_di_ ctus qui ve_
ve_nit in no_ mi_ne Do_mi_ni
ctus Be ne_ di_ _ctus
_mi_ _ni Be_nedi_ _
no_ _ _ _mi_ne Do_mi_ni
Be_nedi_ ctus qui

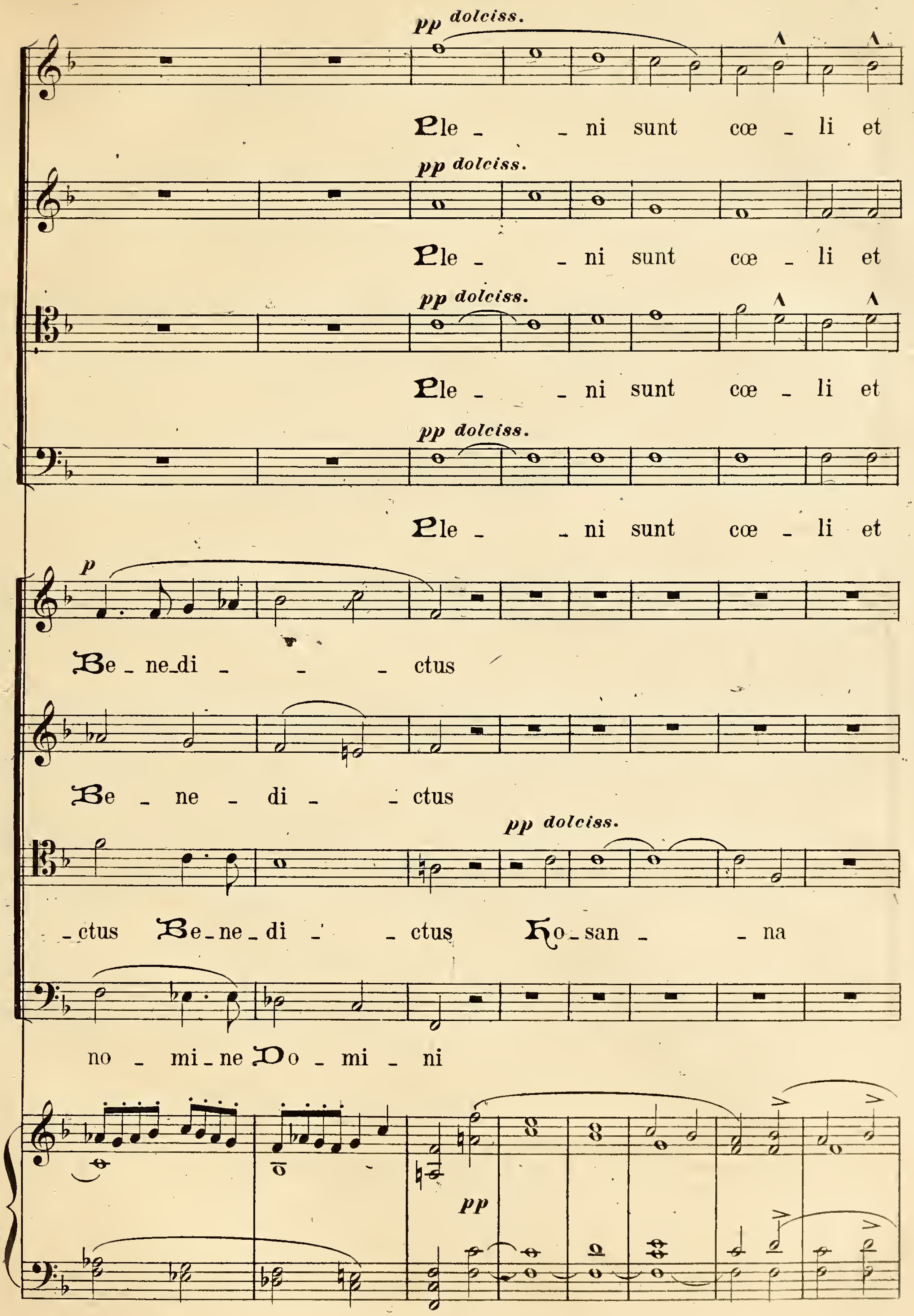

Do_mini Be_nedictus Be - ne - di_ctus
- - - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni
Be - ne - di - - - ctus
Be_nedi - ctus Be - ne - di - - - ctus
_ctus.............................. Be_ne_di - ctus
Be_nedi - ctus qui ve - nit Be - ne_di -
ve - nit............... in no - mi - ne Do - mi - ni
Be - ne -


f
Be - ne-di -
ff
Be-ne-di - ctus qui
Be - ne - di - ctus qui
f
Be - ne-di - ctus............................ Be-ne-dictus
-ctus qui ve - nit in no - mine Domi-ni
f
Be - nedi - ctus Be-ne-dictus
- di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne Domi-ni
f
ff
f


ff
ff
f
_ctus........................... Be_ne_dictus Be_ne_di _
ve _ nit in no _ mi_ne Do_mi_ni Be _ ne _
Be_ne_di _ ctus Be_ne_dictus
ve _ nit in no _ mi_ne Do_ mini Be _ ne _
Be _ nedi _ ctus........... Be _ ne _
Be _ ne _ di _ _ ctus Be_ne_
Be _ ne_di _ ctus Be_ne_
Be _ ne _ di _ ctus qui ve _ nit in

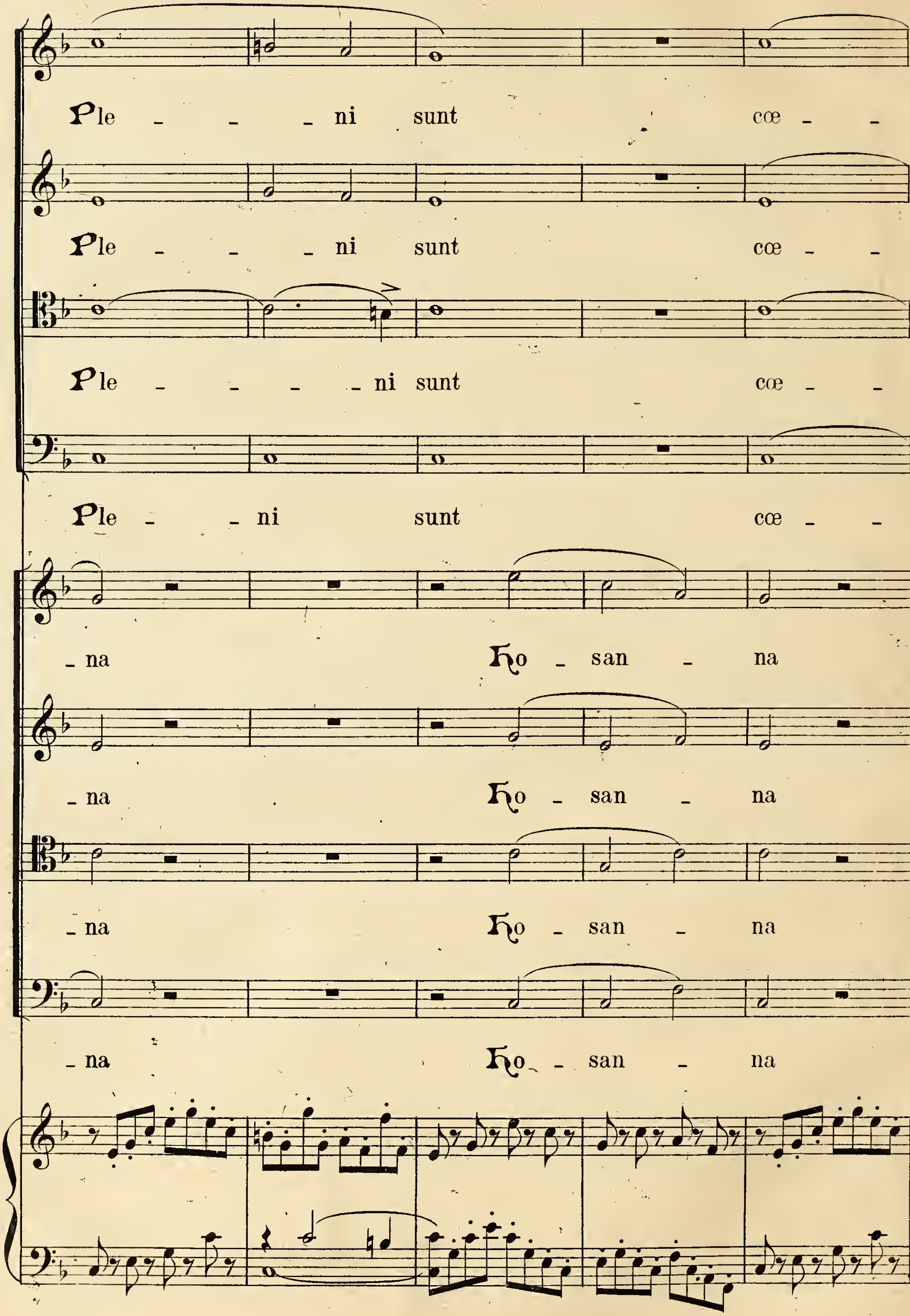

- - - - ctus
- di - - - - ctus qui ve - - nit qui ve - - nit in no -
Be - ne-di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne
- di - - - ctus qui ve - nit in no - mi - ne
- di - - - ctus
- di - - - ctus qui ve - nit qui ve - nit in no -
- di - - - ctus qui ve - nit in no - mi - ne
no - mi-ne Do - mi-ni qui ve - nit in no - mi - ne


Be - ne - di - - ctus.
- mi - ne Do - mi - ni.
Do - mi - ni.
Do - mi - ni...................... in no_mi_ne.
Be - ne - di - - ctus
pp
- mi - ne Do - mi - ni Be - ne_di - ctus............
pp
Do - mi - ni Be - ne_di -
dim.
p
Do - mi - ni...................... in no_mi_ne in..............
p
p


pp dolciss.
Ple _ _ ni sunt cœ _ li et
pp dolciss.
Ple _ _ ni sunt cœ _ li et
pp dolciss.
Ple _ _ ni sunt cœ _ li et
pp dolciss.
Ple _ _ ni sunt cœ _ li et
p
Be _ ne_di _ _ _ ctus
Be _ ne _ di _ _ ctus
pp dolciss.
_ctus Be_ne_di _ _ ctus Ho_san _ _ na
no _ mi_ne Do _ mi _ ni
pp


ter - ra glo - - - ri - -
ter - ra glo - - - ri - -
ter - ra glo - - - ri - -
ter - ra glo - - - ri - -
Ho - san - - na
Ho - san - - na
Ho - san - - na Ho - san - -
Ho - san - - na
p

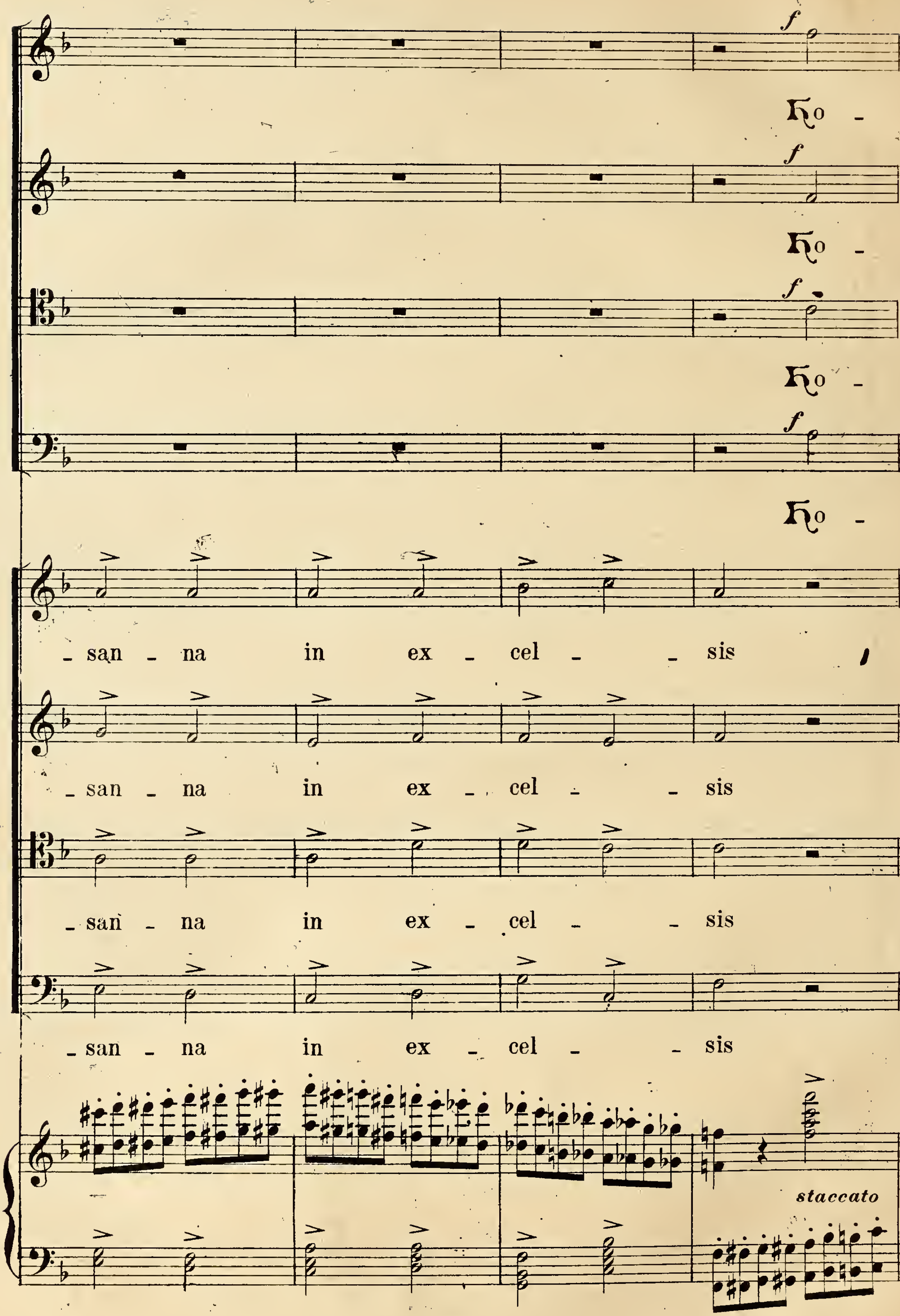

_ a............ tu _ _ _ a
_ a tu _ _ _ a
_ a tu _ _ _ a
_ a.......................... tu _ _ a
Ho _ san _ _
Ho _ san _ _
_ _ _ na Ho _ san _ _
Ho _ san _ _


Ple - - - ni sunt cœ - -
Ple - - - ni sunt cœ - -
Ple - - - - ni sunt cœ - -
Ple - - ni sunt cœ - -
- na Ho - san - na
- na Ho - san - na
- na Ho - san - na
- na Ho - san - na

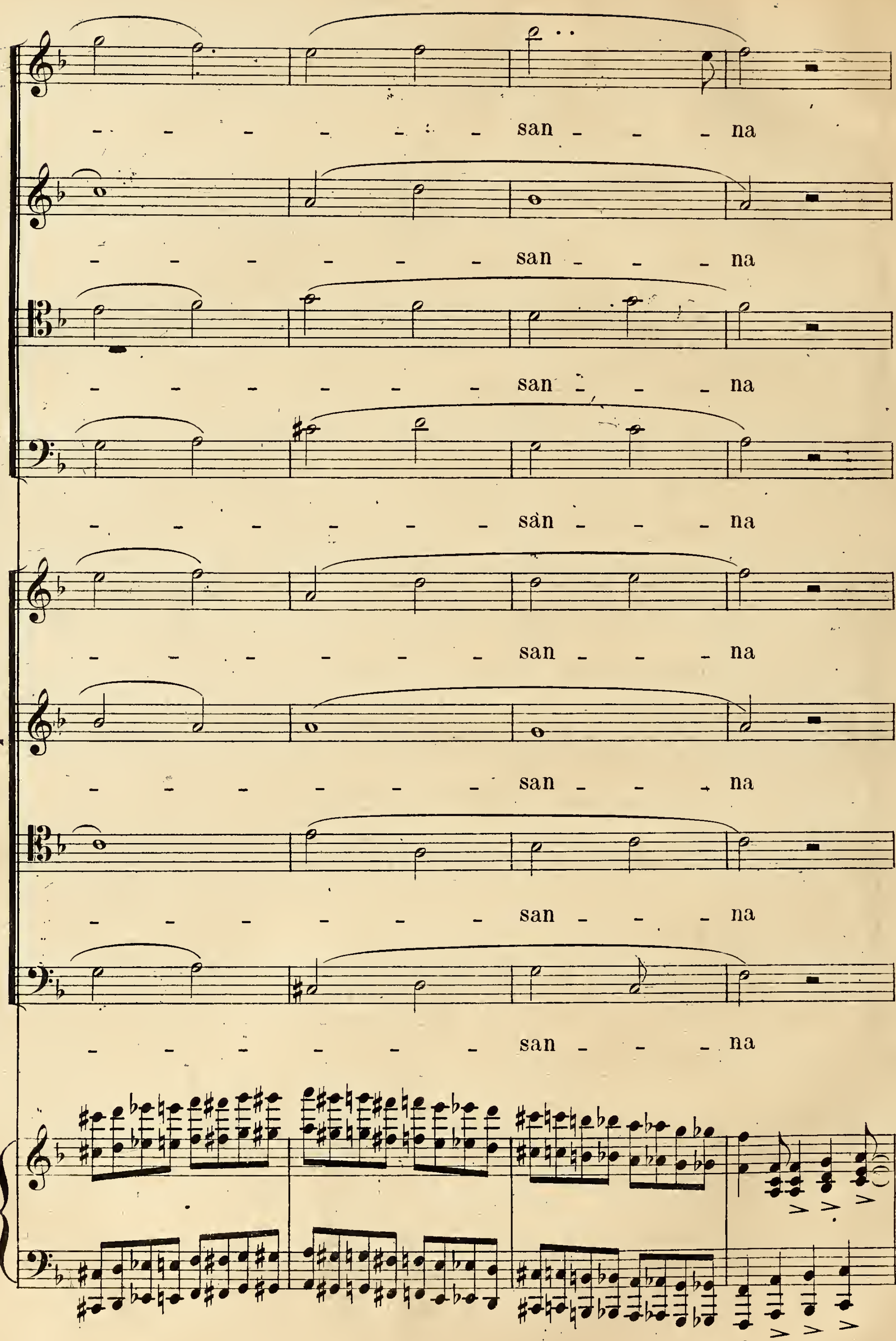

_li et ter _ ra glo _ _ _ _
_li et ter _ ra glo _ _ _ _
_li et ter _ ra glo _ _ _ _
_li et ter _ ra glo _ _ _ _
Ho _ san _ _ na
Ho _ san _ _ na
Ho _ san _ _ na Ho _
Ho _ san _ _ na Ho _ _

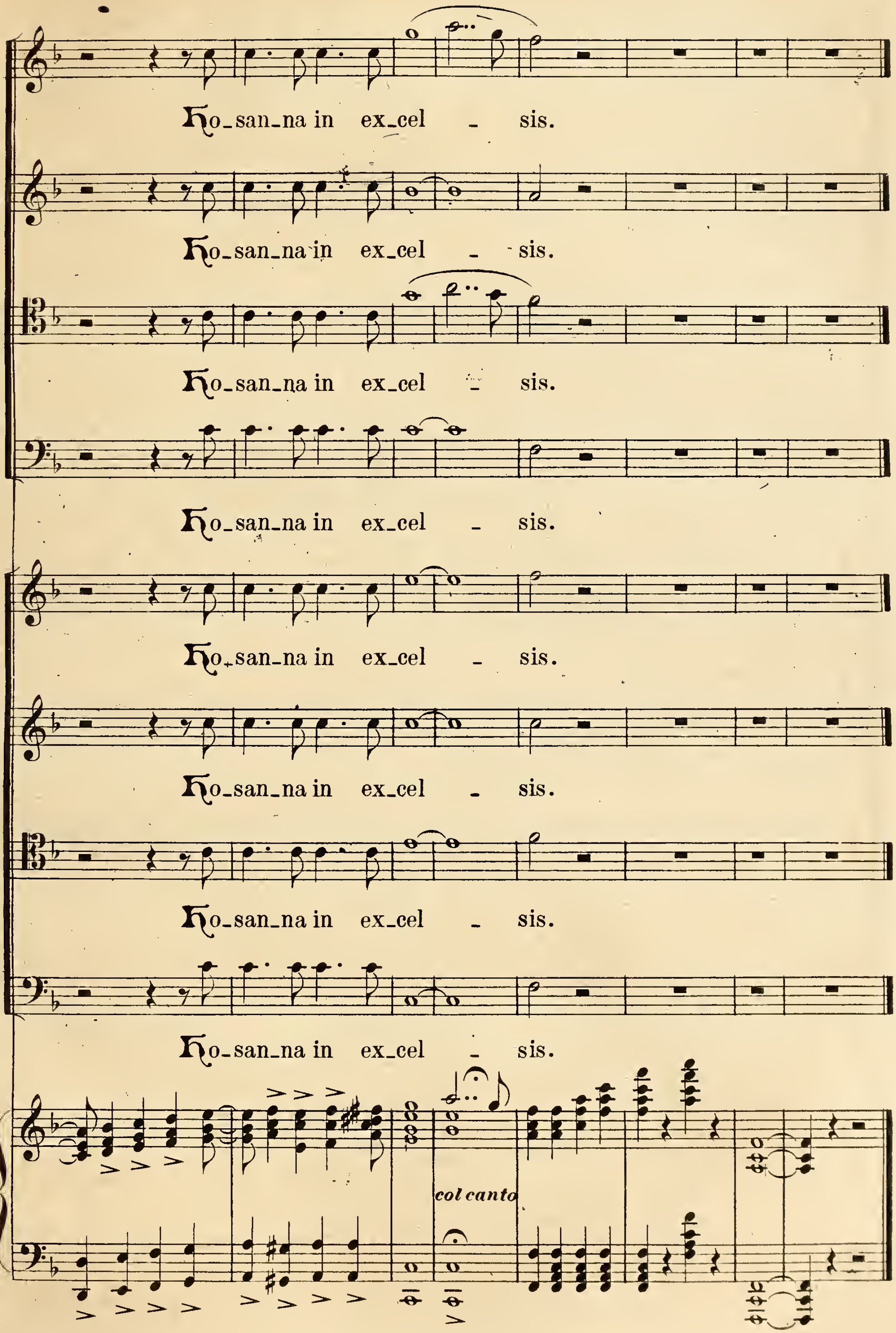

- ri - - a tu - - - - a
- ri - - a tu - - - - a
- ri - - a tu - - - - a
- ri - - a tu - - a
Ho-
- san - - - - - - - - - na
- san - - - - - - - - - na


Sop. pp
san - - na
Ten.
Ho_san - - na
2º CORO
Ho_san - -
Ho - san - - na Ho - san - - na
1º
Ho - san - - - - na
Ho - san - - na Ho - san - - na
Ho - san - - - - na
Ho -
Ho -
2º
Ho -
Ho -
- na
ff
ff


f
Ho -
f
Ho -
f
Ho -
f
Ho -
- san - na in ex - cel - - sis
- san - na in ex - cel - - sis
- san - na in ex - cel - - sis
- san - na in ex - cel - - sis
staccato


ff
_ san _ na in ex _ cel _ _ sis Ho _
ff
_ san _ na in ex _ cel _ _ sis Ho _
ff
_ san _ na in ex _ cel _ _ sis Ho _
ff
_ san _ na in ex _ cel _ _ sis Ho _
ff
Ho _
ff
Ho _
ff
Ho _
ff
Ho _
fff
fff

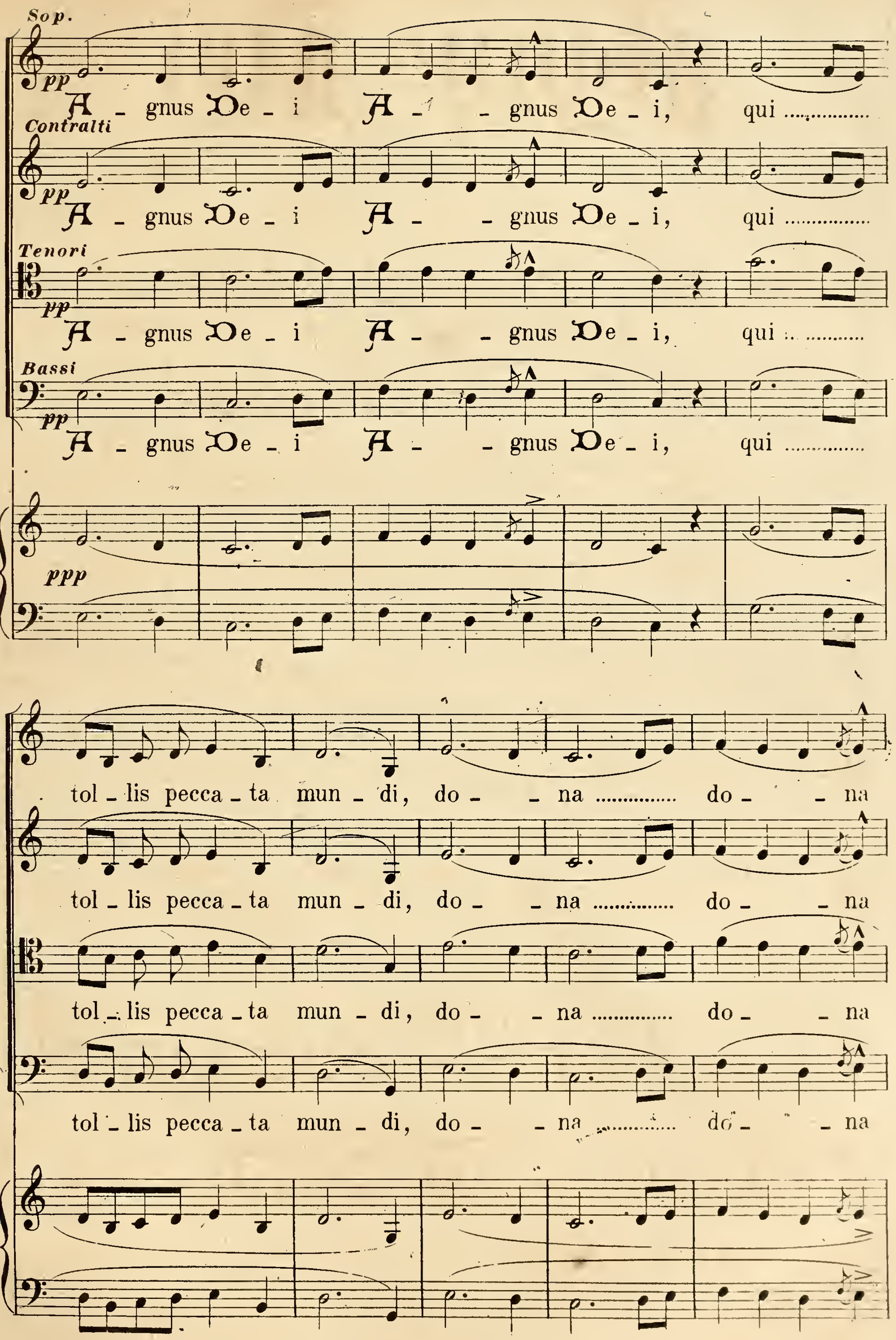

san - - - na
san - - - na
san - - - na
san - - - na
san - - - na
san - - - na
san - - - na
san - - - na

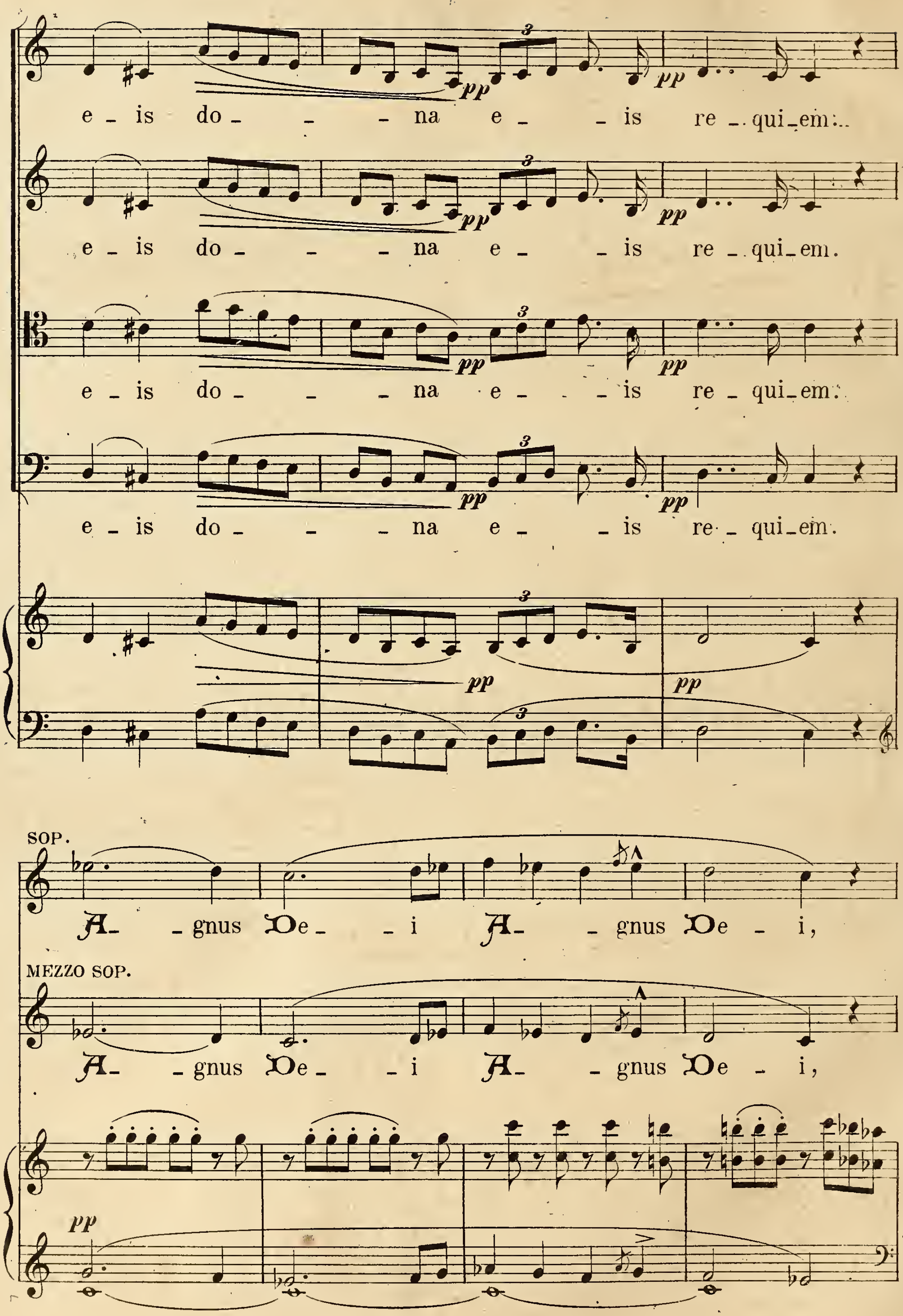

Ho_san_na in ex_cel _ sis.
Ho_san_na in ex_cel _ sis.
Ho_san_na in ex_cel _ sis.
Ho_san_na in ex_cel _ sis.
Ho_san_na in ex_cel _ sis.
Ho_san_na in ex_cel _ sis.
Ho_san_na in ex_cel _ sis.
Ho_san_na in ex_cel _ sis.
col canto

Agnus Dei

a due parti e coro



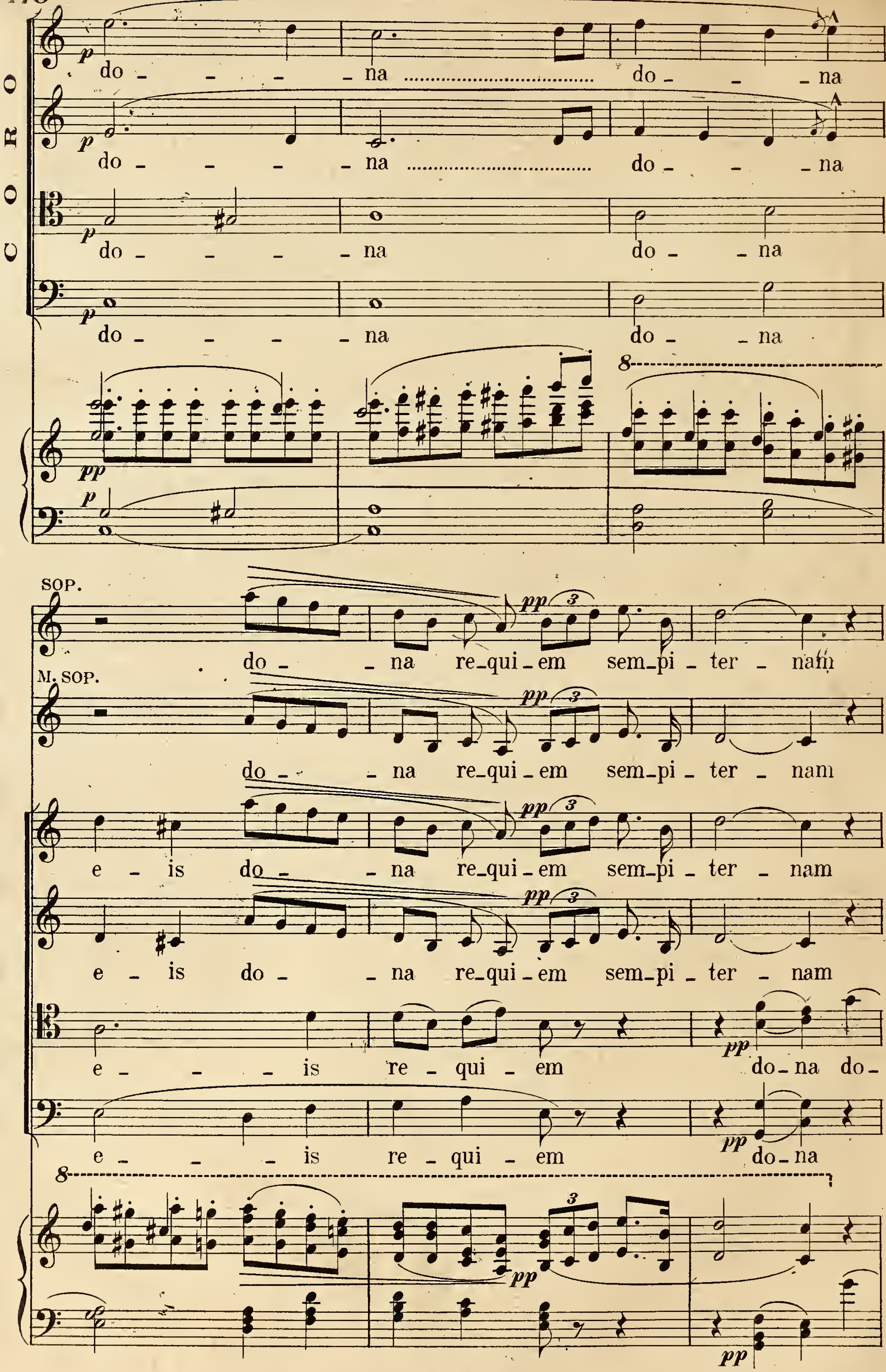

Sop.
CORO
pp
Agnus Dei Agnus Dei, qui
Contralti
pp
Agnus Dei Agnus Dei, qui
Tenori
pp
Agnus Dei Agnus Dei, qui
Bassi
pp
Agnus Dei Agnus Dei, qui
ppp
tollis peccata mundi, dona dona
tollis peccata mundi, dona dona
tollis peccata mundi, dona dona
tollis peccata mundi, dona dona


e - is do - - - na e - - is re - qui - em.
e - is do - - - na e - - is re - qui - em.
e - is do - - - na e - - is re - qui - em.
e - is do - - - na e - - is re - qui - em.
pp
SOP.
Agnus Dei Agnus Dei,
MEZZO SOP.
Agnus Dei Agnus Dei,


qui .... tol _ lis pec _ ca _ ta mun _ _ _ di,
qui .... tol _ lis pec _ ca _ ta mun _ _ _ di,
do _ _ _ _ na .... do _ _ _ na
do _ _ _ _ na .... do _ _ _ na
e _ is do _ _ _ na e _ _ is re _ qui _ em
e _ is do _ _ _ na e _ is re _ qui _ em
pp
pp


Sop.
Cont.
Ten.
Bassi
CORO
pp
do _ _ _ na .... do _ _ _ na
do _ _ _ na .... do _ _ _ na
do _ _ _ _ na do _ _ _ na
do _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
e _ is do _ _ _ na e _ _ is re _ qui _ em.
e _ is do _ _ _ na e _ _ is re _ qui _ em.
e _ _ is re _ qui _ em do _ na.
_ na e _ is re _ qui _ em do _ na.


SOP.
A - gnus De - i A - gnus De - i, qui
M. SOP.
A - gnus De - i A - gnus De - i, qui
p dolcissimo
tol - lis pecca - ta mun - di, do - na
tol - lis pecca - ta mun - di, do - na
do - na e - is do - na re - qui - em sem - pi - ter - nam
pp
do - na e - is do - na re - qui - em sem - pi - ter - nam
pp


CORO
do - na ... do - na
do - na ... do - na
do - na do - na
do - na do - na
SOP.
do - na re-qui - em sem-pi - ter - nam
M. SOP.
do - na re-qui - em sem-pi - ter - nam
e - is do - na re-qui - em sem-pi - ter - nam
e - is do - na re-qui - em sem-pi - ter - nam
e - is re - qui - em do-na do-
e - is re - qui - em do-na


do_na do_na e_is re_qui_
do_na do_na e_is re_qui_
_na e_ _is
do_na e_ _is
pp
p
_em sem_pi_ter_ _nam.
_em sem_pi_ter_ _nam.
pp do_na.
pp do_na.
do_na.
do_na.
pp
pp
pp

Lux aeterna

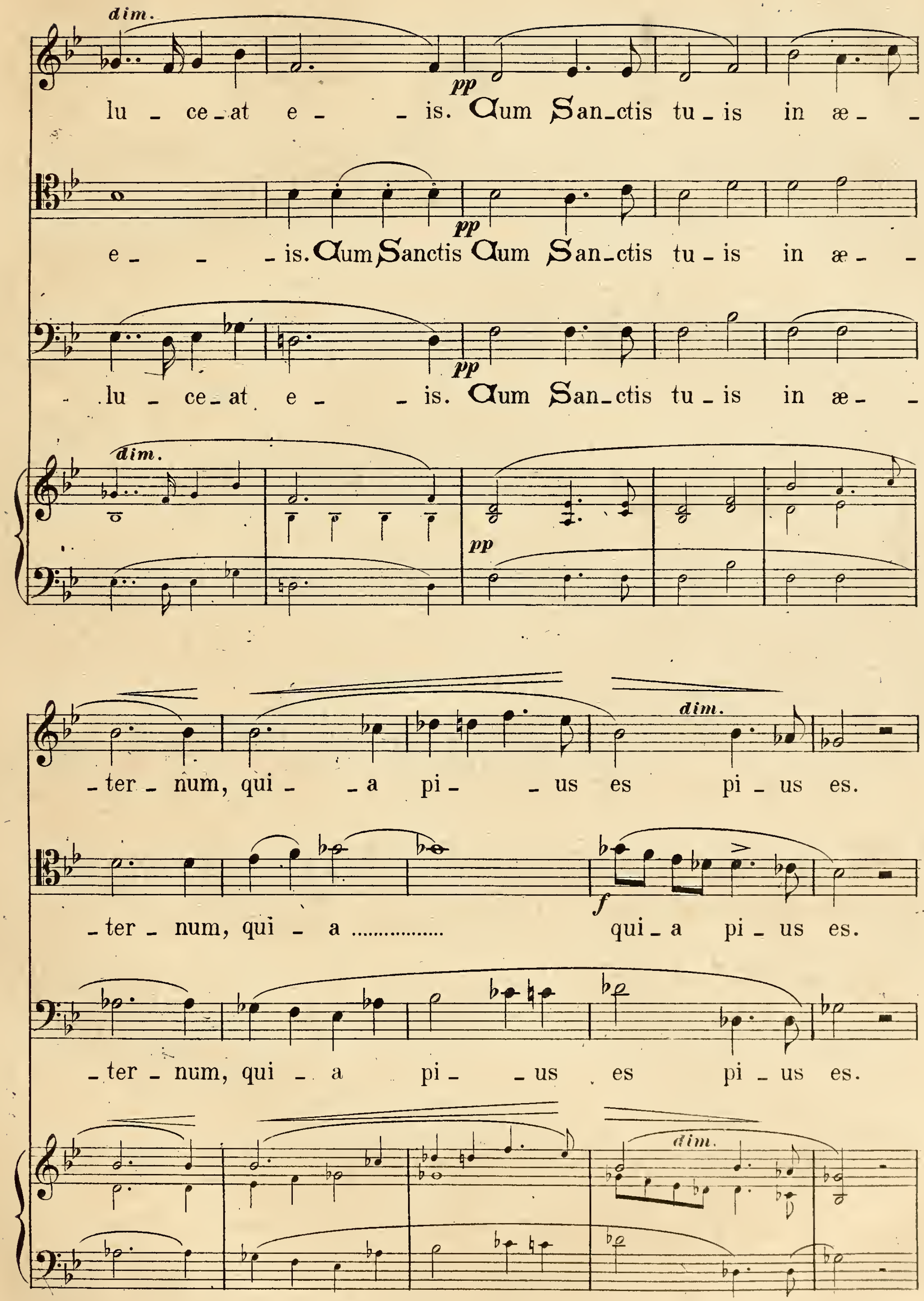
a tre parti

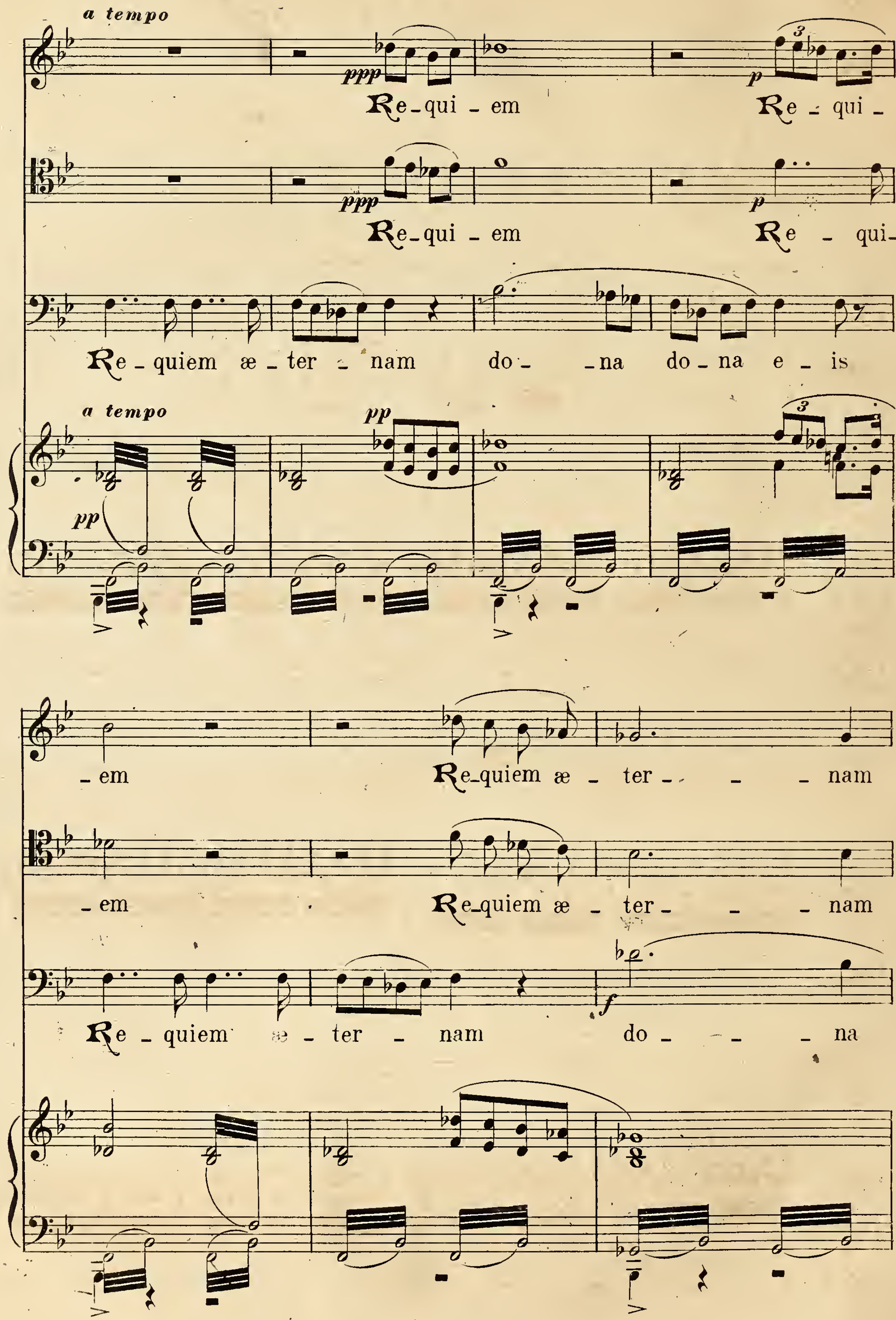




es.
Re - qui-
Tenore
Re - qui-
Basso
Re - qui-em æ-ter - nam do - na e- - - is
pp
p
ppp
- em æ - - ter - nam
- em æ - - ter - nam
Re-qui-em æ - ter - nam do - na
pp


Poco più animato
dona e_is, Do_mi_ne: et lux per_
dona e_is, Do_mi_ne: et
e_is, Do_mi_ne:
et lux per_
Poco più animato
dim.
_pe_tu_a et lux per_pe_tu_a lu_ce_at e_is
lux per_pe_tu_a lu_ce_at
_pe_tu_a et lux per_pe_tu_a lu_ce_at e_is
dim.

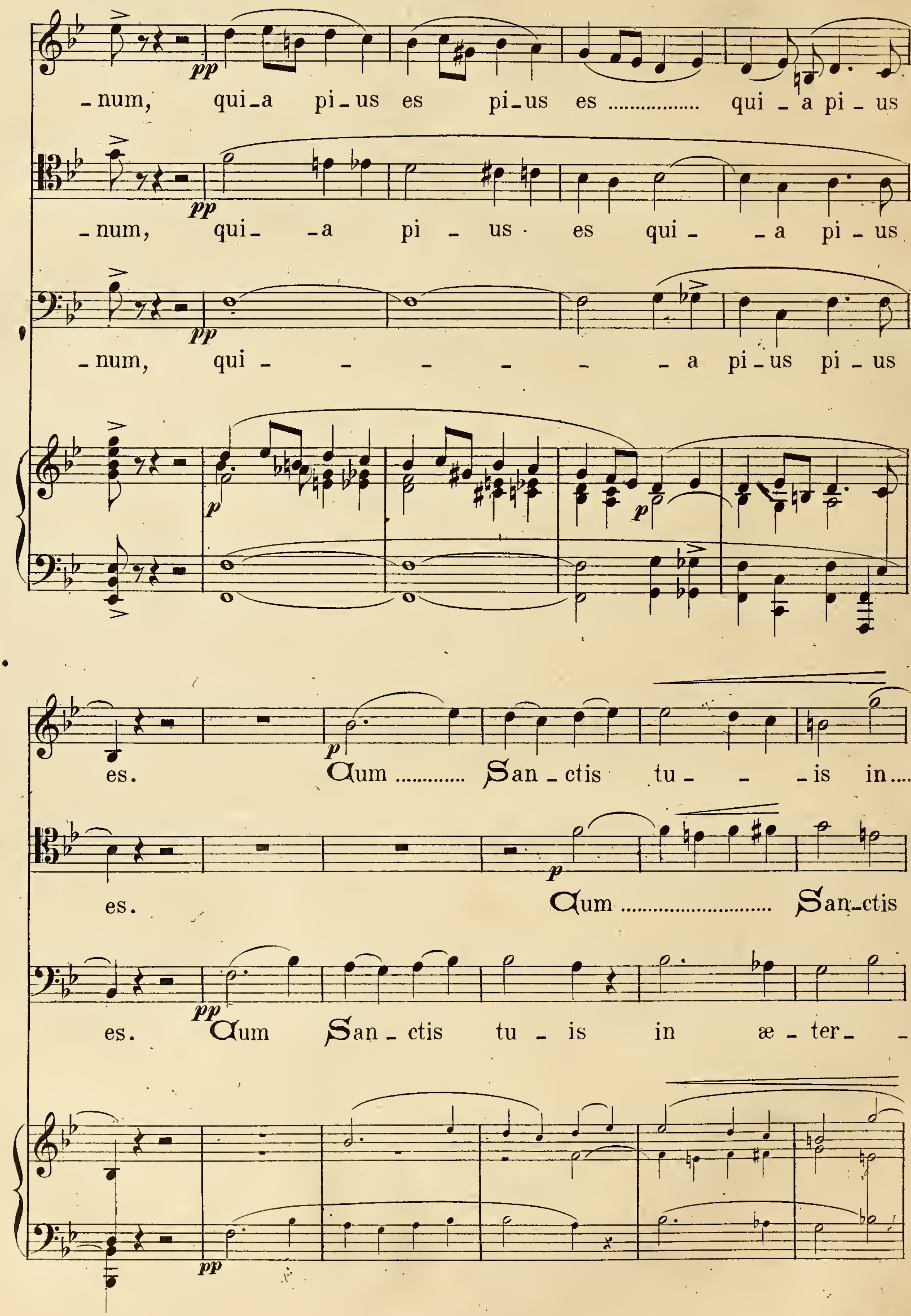

dim.
lu - ce - at e - - is. Cum San - ctis tu - is in æ - -
pp
e - - - is. Cum Sanctis Cum San - ctis tu - is in æ - -
lu - ce - at e - - is. Cum San - ctis tu - is in æ - -
dim.
pp
- ter - num, qui - - a pi - - us es pi - us es.
dim.
- ter - num, qui - a .... qui - a pi - us es.
f
- ter - num, qui - a pi - - us es pi - us es.
dim.


a tempo
ppp
p
Re_qui _ em
Re _ qui _
Re_qui _ em
Re - qui_
Re _ quiem æ _ ter _ nam do _ _na do _ na e _ is
a tempo
pp
_ em
Re_quiem æ _ ter _ _ _ nam
_ em
Re_quiem æ _ ter _ _ _ nam
Re _ quiem æ _ ter _ nam do _ _ _ na
f


do - na e - is, Do - mi - ne:
do - na e - is.
e - is, Do - mi - ne, do - na e - is, Do - mi - ne.
mf
pp
M. SOP.
dolciss.
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.
pp
p
p


tronca
Cum Sanctis tu_is in æ_ter_num in æ_ter_num,
p
ff
pp
qui_a pi_us es.
Cum Sanctis
pp
in æter_num
f
Cum Sanctis tu_is
tu_is in æ_ter_num in æ_
f


in æter_ _num Cum San_ctis_ tu_ is
in æ_ter_num in æ_
ter _num Cum San_ctis tu_is in æ_
f
p
p
in æ_ter_ _num in æ_ter_ _ _ _
_ter_num in æ_ter_ _ _ _
_ter_num in æ_ter_ _ _ _
staccate
p


_num, qui_a pi_us es pi_us es .... qui _ a pi _ us
num, qui _a pi _ us es qui_ _a pi _ us
_num, qui _ _ _ _ _ _ a pi_us pi _ us
pp
pp
pp
p
p
es. Cum .... San _ ctis tu _ _ _is in....
es. Cum .... San_ctis
es. Cum San _ ctis tu _ is in æ _ ter_ _
p
p
pp
pp

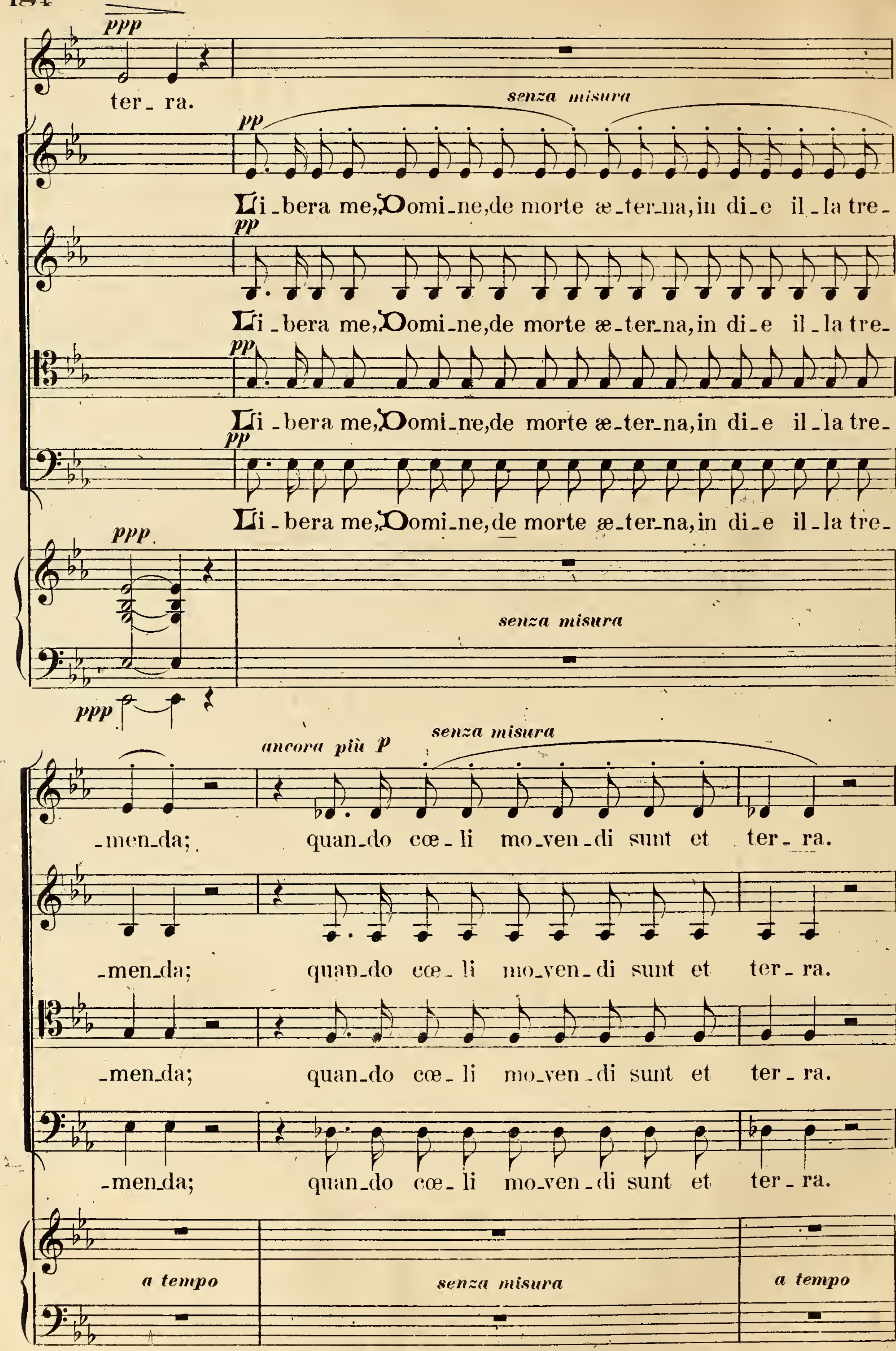

dim. sempre morendo
æ - ter - num, qui - - a pi - us
tu - is in æ - ter - num, qui - - - a pi - us
- num, qui - a pi - us es, qui - - - a pi - us
p dim. sempre morendo
mezza voce
es. Lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is
es. Re - quiem Re - quiem
pp
es. Re - quiem Re - quiem
pp
pp pp pp


lu-ce-at e - is, Do - - - mi - ne
æ - ter - - - - nam
æ - ter - - - - nam
dolcissimo con calma senza affrettare dim.
p

Libera me

Solo e coro




ppp
ter_ ra.
senza misura
pp
Li_bera me, Domi_ne, de morte æ_ter_na, in di_e il_la tre_
pp
Li_bera me, Domi_ne, de morte æ_ter_na, in di_e il_la tre_
pp
Li_bera me, Domi_ne, de morte æ_ter_na, in di_e il_la tre_
pp
Li_bera me, Domi_ne, de morte æ_ter_na, in di_e il_la tre_
ppp
senza misura
ppp
ancora più p
senza misura
_men_da; quan_do cœ_li mo_ven_di sunt et ter_ra.
_men_da; quan_do cœ_li mo_ven_di sunt et ter_ra.
_men_da; quan_do cœ_li mo_ven_di sunt et ter_ra.
_men_da; quan_do cœ_li mo_ven_di sunt et ter_ra.
a tempo
senza misura
a tempo


SOP.
Dum ve_neris ju_ _di_
_ca_re sæ _ culum per i_ _ _ _ _gnem.
p
f
p stacc.
ppp
sotto voce
Tremens factus sum


dim.
ff
e_go et ti - - - - - - me_o, dum di_
dim.
_scus - - sio ve_nerit at - - - que ven - -
_tu - ra i - - - ra; quan_do
dim.

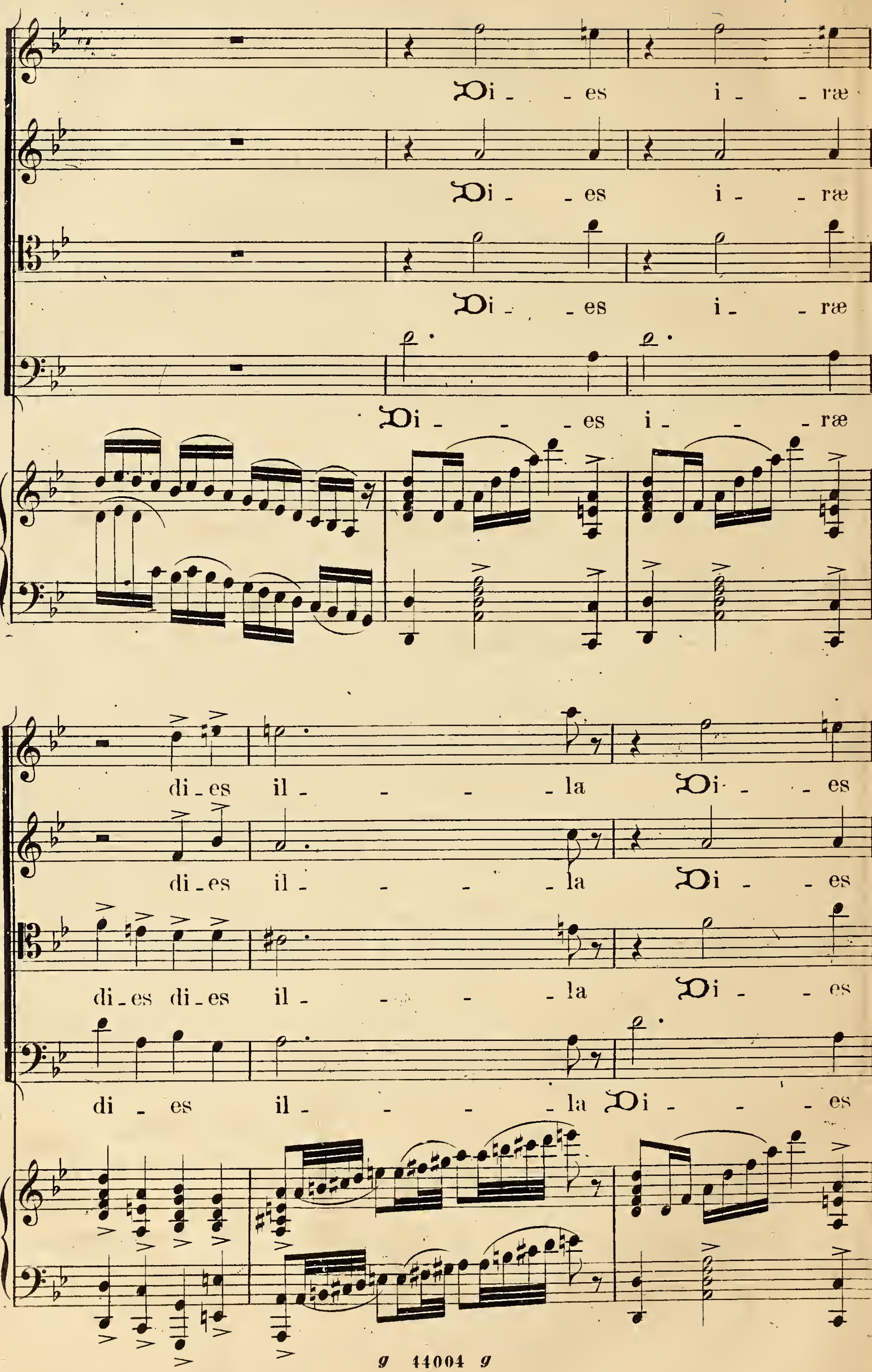

cœ - li moven_di sunt et
ter - - ra
p
f
dim.
p
pp
Tremens fa_ctus sum e_go et ti - - -
pp
pppp


me - o Tremens fa_ctus sum e -
p
p
-go Tre-mens fa_ctus sum e - - go Tremens
voce cupa
pp
m.s.
pppp
pppppp
allarg. e morendo
lunga pausa
fa_ctus sum e - go et ti - - me - - o.
pp morendo
pp
lunga pausa


All.° agitato 𝅗𝅥=80.
Sop.
Cont.
Ten.
Bassi
CORO
f
Di - - - es
Di - - - es
All.° agitato 𝅗𝅥=80.
ff
8
i - - - - - - - - - -
Di - - es i - - - -
i - - - - - - - - - - -
Di - - es i - - - -
i - - - - - - - - - - -
i - - - ræ Di - es i - - - ræ Di - - es
i - - - ræ Di - es i - - - - - - - - - -
8

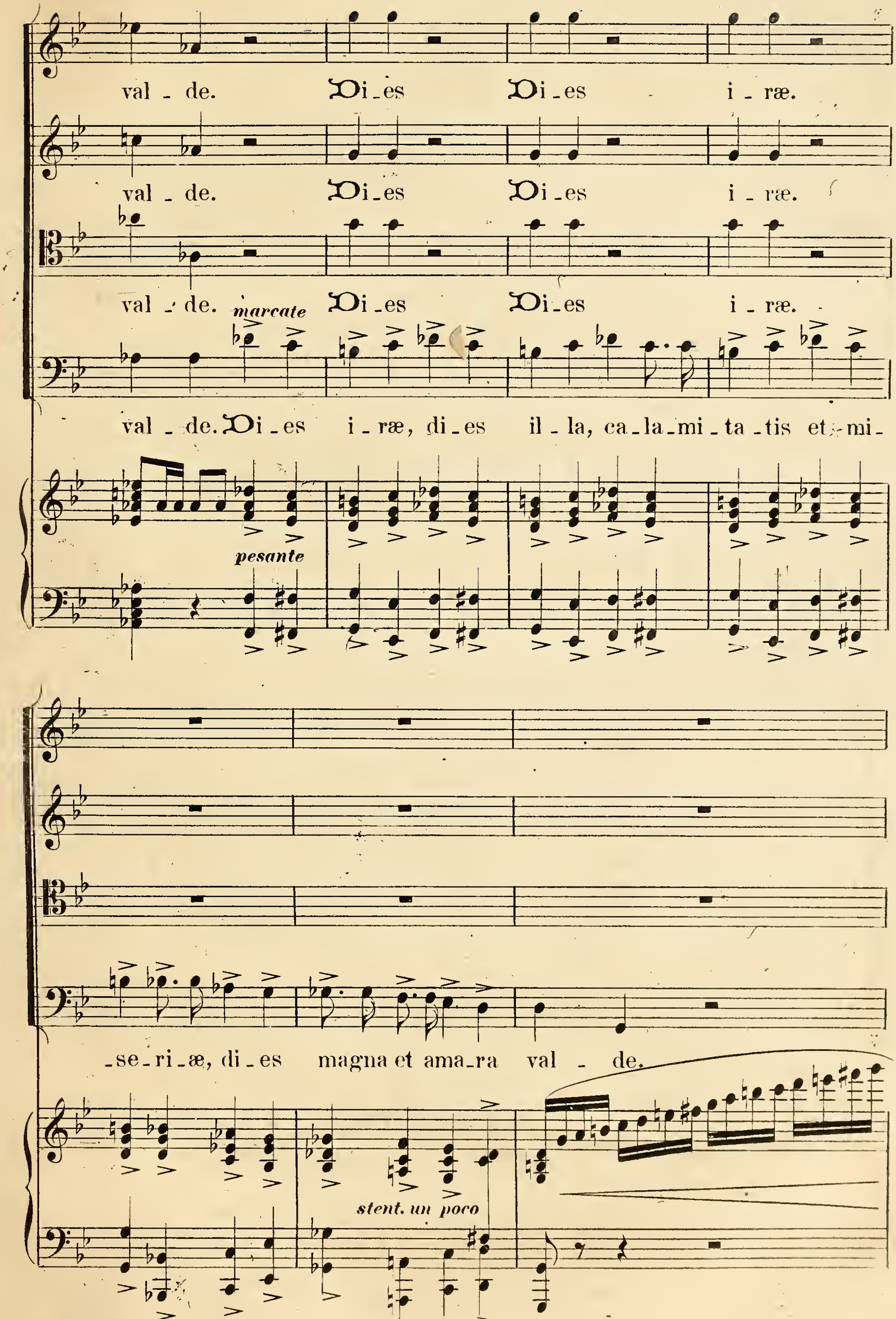

ræ
ræ
ræ
ræ
ræ
i
ræ
ræ
8
di - es
di - es
ff
8


il
di es il
il
di es il
il
il la di es il
il la di es il
la
la
la
la
la
la
la


Di - es i - ræ
Di - es i - ræ
Di - es i - ræ
Di - es i - ræ
di - es il - la Di - es
di - es il - la Di - es
di - es di - es il - la Di - es
di - es il - la Di - es

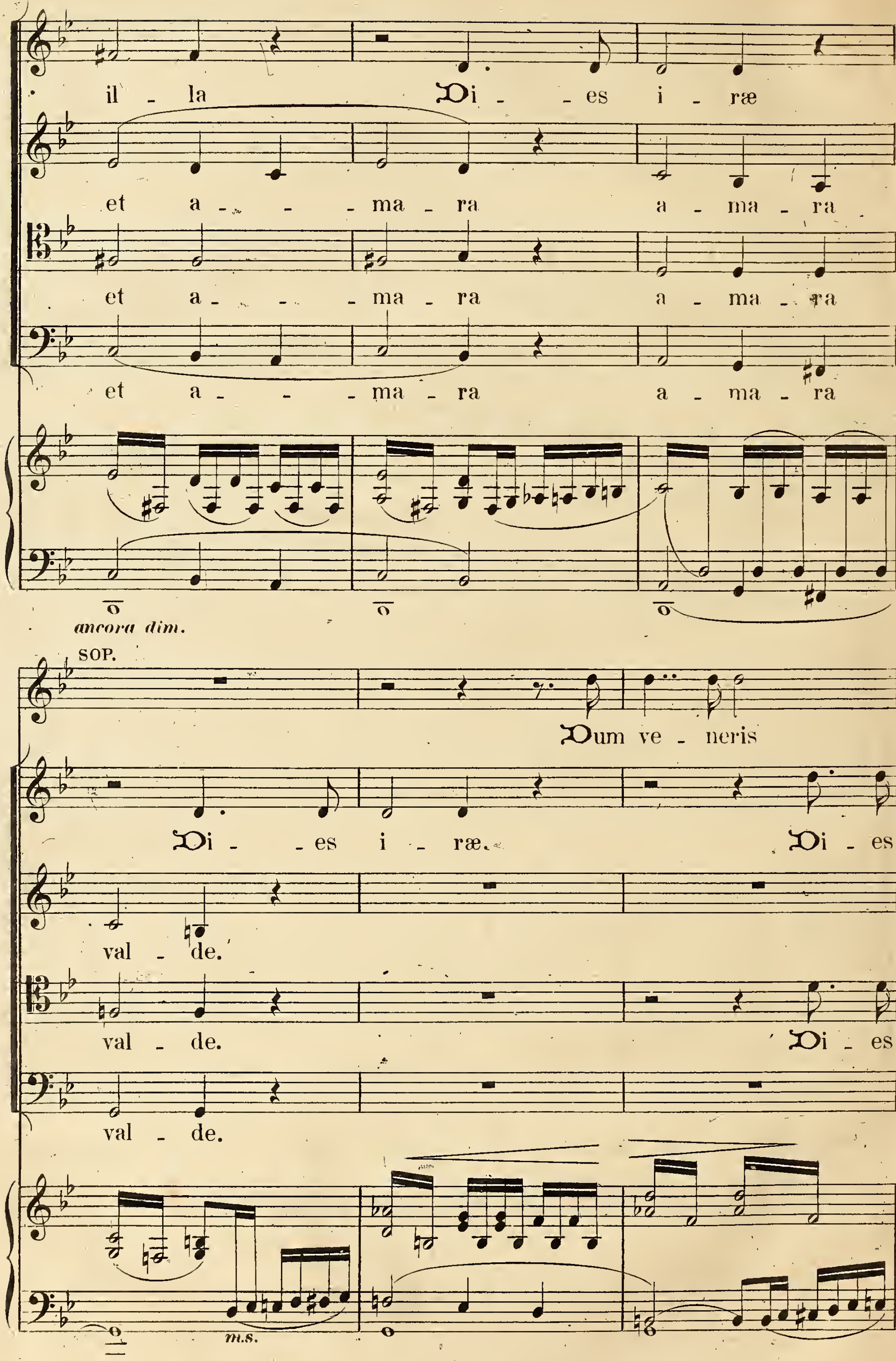

i - - ræ di - es il - - - - - la,
i - - ræ di - es il - - - - - la,
i - - ræ Di - es Di - es i - - - - - ræ,
i - - ræ Di - es i - - - - - ræ,
ca - la - mi - ta - - tis
ca - la - mi - ta - - tis
ca - la - mi - ta - tis ca - la - mi - ta - - tis
ca - la - mi - ta - tis ca - la - mi - ta - - tis
ff
f


et mi - se - riæ, di - es
et mi - se - riæ, di - es
et mi - se - riæ, di - es
et mi - se - riæ, di - es
ma - gna et a - ma - ra
ma - gna et a - ma - ra
ma - gna et a - ma - ra
ma - gna et a - ma - ra

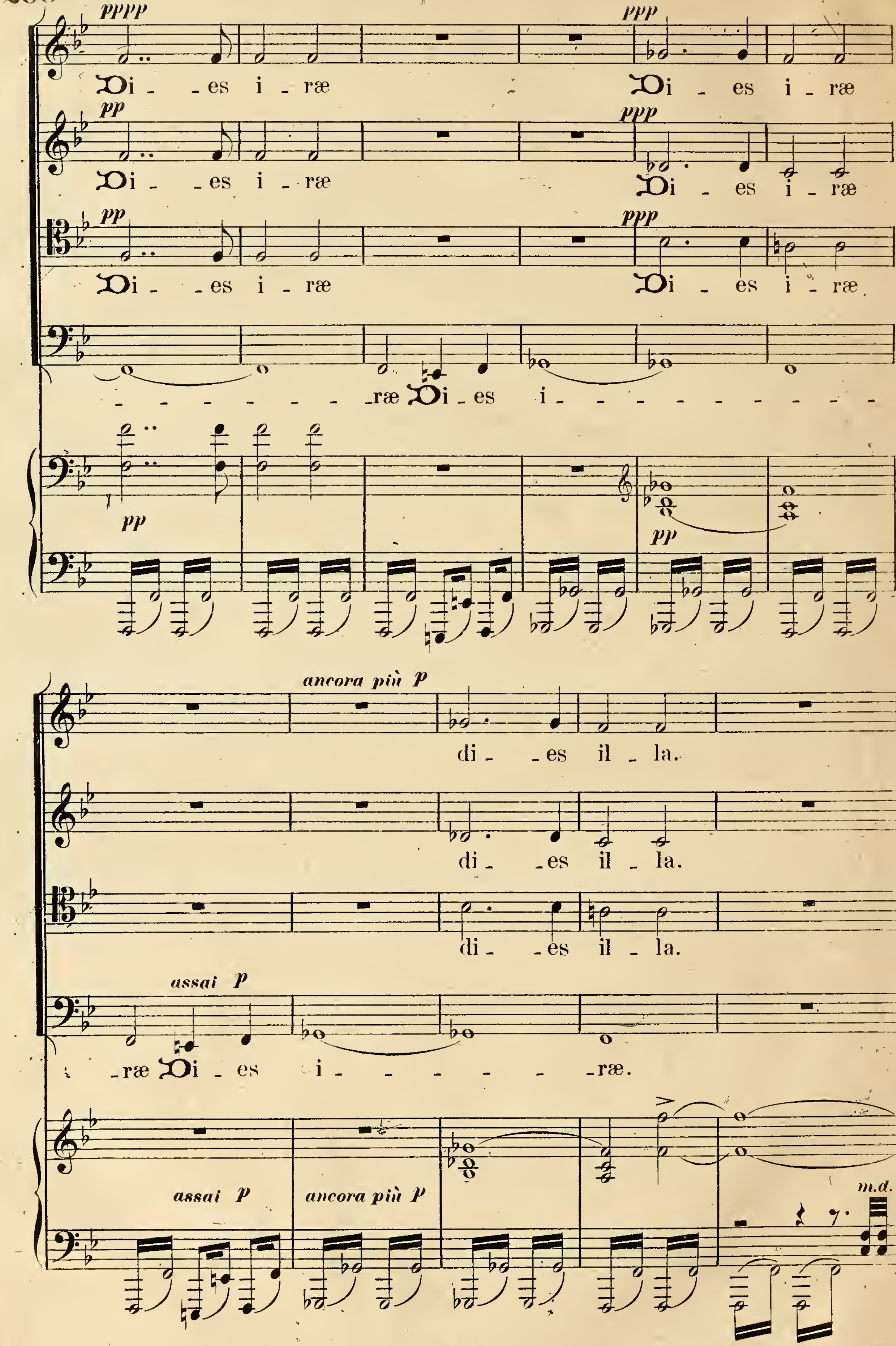

val - de. Di - es Di - es - i - ræ.
val - de. Di - es Di - es i - ræ.
val - de. marcate Di - es Di - es i - ræ.
val - de. Di - es i - ræ, di - es il - la, ca - la - mi - ta - tis et - mi-
pesante
-se - ri - æ, di - es magna et ama - ra val - de.
stent. un poco


Di - es i - ræ, di - - - es
Di - es i - ræ, di - es
Di - es i - ræ, di - - - es
Di - es i - ræ, di - es
il - la, ca - la - mi - ta - tis
il - la, ca - la - mi - ta - tis
il - la, ca - la - mi - ta - tis
il - la, ca - la - mi - ta - tis

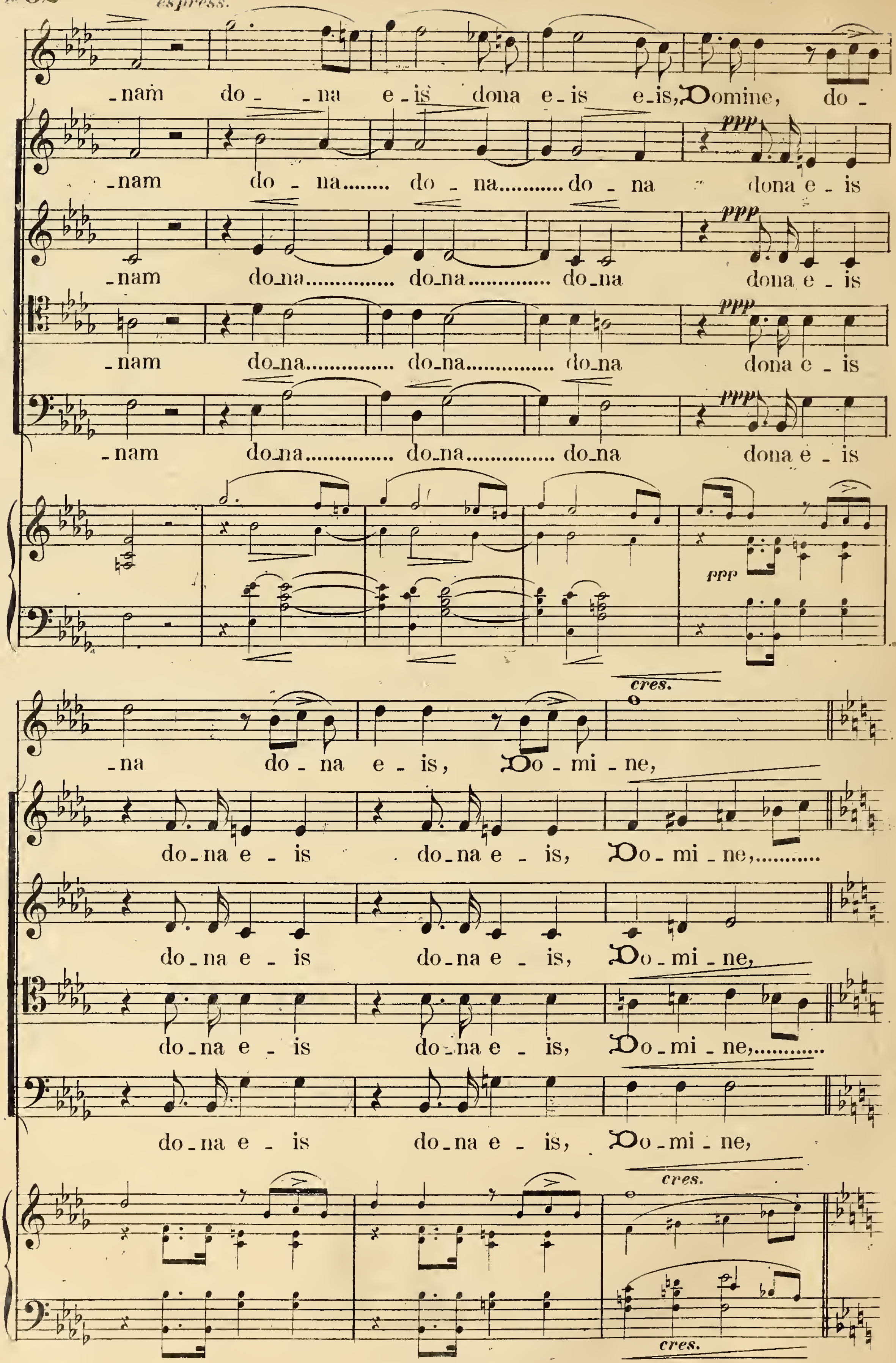

et mi - - se - ri_æ,
et mi - - sè - ri_æ, di - - - es
et mi - - se - ri_æ, di - es
et mi - - se - ri_æ, di - - - es
p
Di - - es i - ræ di - - es
ma - gna di - es ma - gna
ma - gna di - es ma - gna
ma - gna di - es ma - gna
dim.

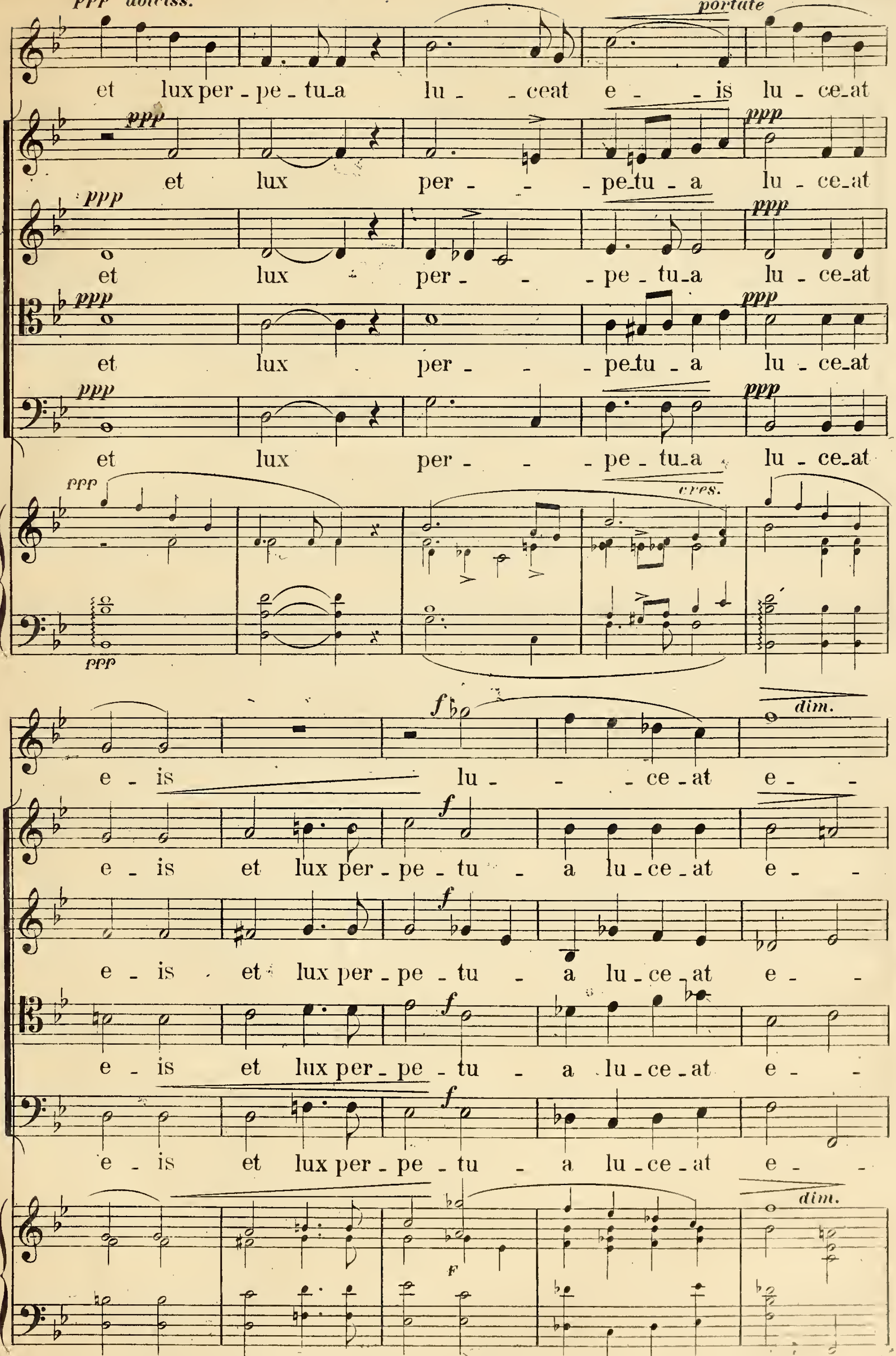

il - la Di - - es i - ræ
et a - - - ma - ra a - ma - ra
et a - - - ma - ra a - ma - ra
et a - - - ma - ra a - ma - ra
ancora dim.
SOP.
Dum ve - neris
Di - - es i - ræ. Di - es
val - de.
val - de. Di - es
val - de.
m.s.

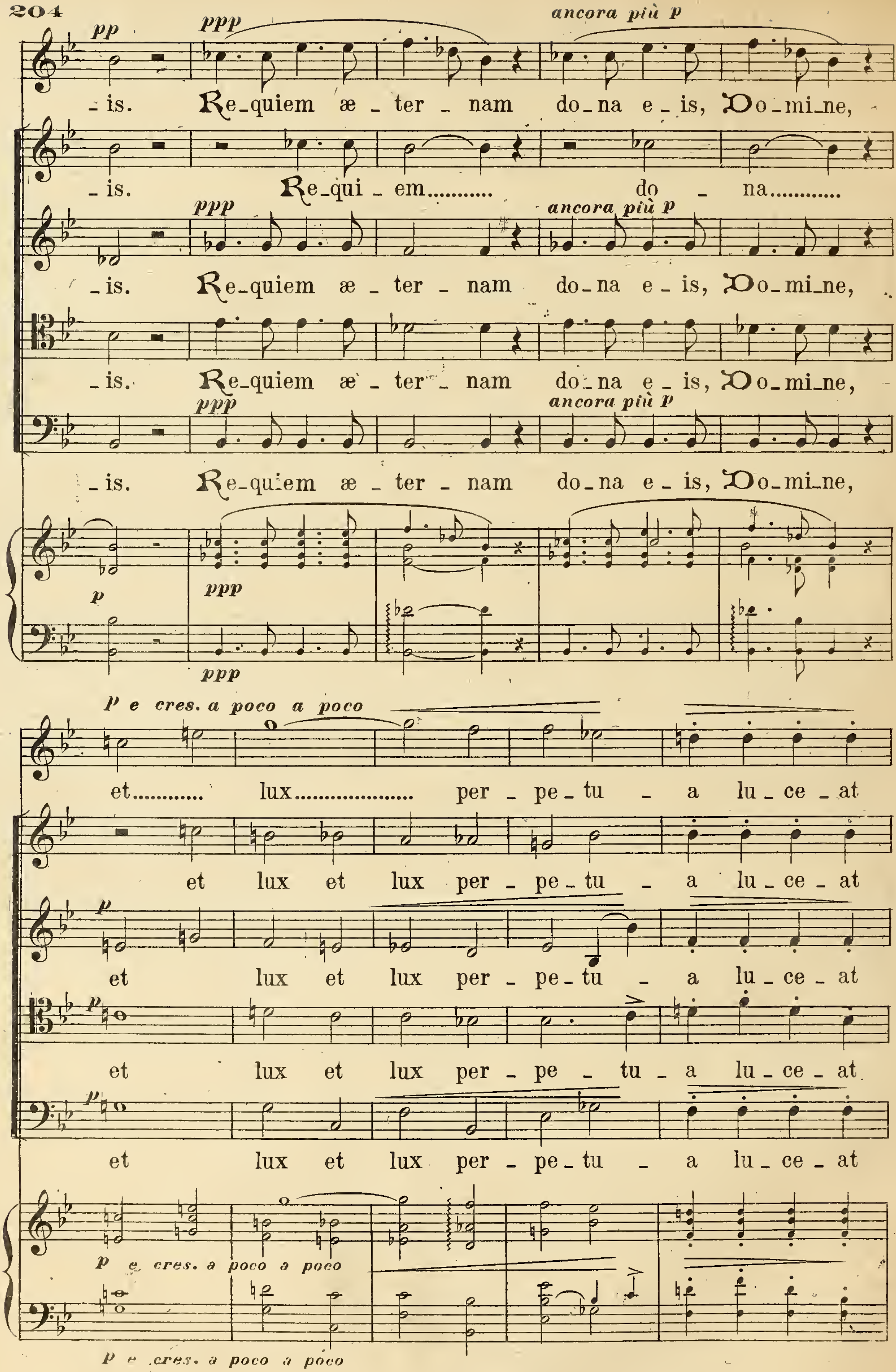

ju - di - ca - re se - culum per
i - ræ Di - es i - ræ
i - ræ Di - es i - ræ
i - - - - - gnem.
Di - - es i - ræ
Di - - es i - ræ
Di - - es i - ræ
Di - - es i - ræ Di - es i - - -
f
ff
pp


pppp
Di - es i - ræ
ppp
Di - es i - ræ
pp
Di - es i - ræ
ppp
Di - es i - ræ
pp
Di - es i - ræ
ppp
Di - es i - ræ
- ræ Di - es i -
pp
pp
ancora più p
di - es il - la.
di - es il - la.
di - es il - la.
assai p
- ræ Di - es i - ræ.
assai p
ancora più p
m.d.


m.d.
ppp
Andante ♩=80.
SOP.
ppp Voci sole
Re - qui - em æ - - - - - - - ter -
ppp
Re - qui - em Re - - - qui - em æ - - ter -
ppp
Re - qui - em Re - - - qui - em æ - - ter -
ppp
Re - qui - em Re - - - qui - em æ - - ter -
ppp
Re - qui - em Re - - - qui - em æ - - ter -
Andante ♩=80.
ppp


espress.
-nam do - - na e - is dona e - is e - is, Domine, do -
-nam do - na........ do - na........... do - na dona e - is
-nam do-na.............. do-na.............. do-na dona e - is
-nam do-na.............. do-na.............. do-na dona e - is
-nam do-na.............. do-na.............. do-na dona e - is
ppp
cres.
-na do - na e - is, Do - mi - ne,
do-na e - is do-na e - is, Do - mi - ne,...........
do-na e - is do-na e - is, Do-mi - ne,
do-na e - is do-na e - is, Do-mi - ne,............
do-na e - is do-na e - is, Do-mi - ne,
cres.
cres.

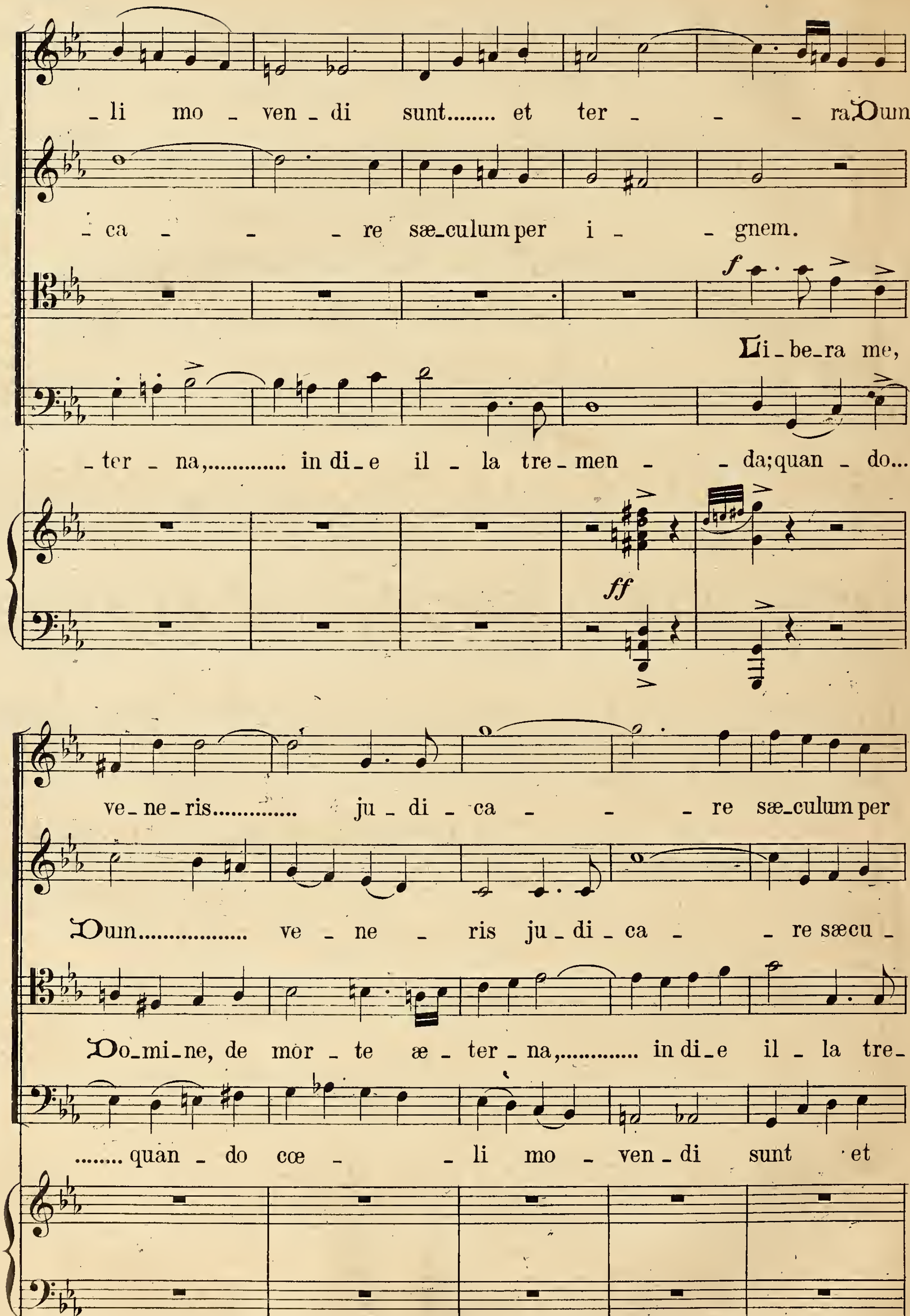

ppp dolciss.
portate
et lux per - pe - tu_a lu - - ceat e - - is lu - ce_at
et lux per - - pe_tu - a lu - ce_at
et lux per - - pe - tu_a lu - ce_at
et lux per - - pe_tu - a lu - ce_at
et lux per - - pe - tu_a lu - ce_at
cres.
dim.
e - is lu - - ce - at e - -
e - is et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - -
e - is et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - -
e - is et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - -
e - is et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - -


pp
ppp
ancora più p
- is. Re_quiem æ - ter - nam do_na e - is, Do_mi_ne,
- is. Re_qui - em.......... do - na...........
ppp
ancora più p
- is. Re_quiem æ - ter - nam do_na e - is, Do_mi_ne,
- is. Re_quiem æ - ter - nam do_na e - is, Do_mi_ne,
ppp
ancora più p
- is. Re_quiem æ - ter - nam do_na e - is, Do_mi_ne,
p
ppp
ppp
p e cres. a poco a poco
et........... lux.................... per - pe - tu - a lu - ce - at
et lux et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
p
et lux et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
p
et lux et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
p
et lux et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
p e cres. a poco a poco
p e cres. a poco a poco


morendo
pp
pppp
e - - is. Re - qui - em Re - qui - em.
morendo
pp
pppp
e - - is. Re - qui - em Re - qui - em.
morendo
pp
pppp
e - - is. Re - qui - em Re - qui - em.
morendo
pp
pppp
e - - is. Re - qui - em Re - qui - em.
morendo
pp
pppp
e - - is. Re - qui - em Re - qui - em.
morendo
SOPRANO
lunga pausa
senza tempo
Li-be-ra me, Do-mi-ne, de mor-te æ - ter-na, in di-e il-la tre-
f senza tempo


Moderato
a tempo
ff
_men _ da; quan _ do cœ _ _ li mo_vendi sunt et -
a tempo
Moderato
ff
f
All.° risoluto (𝅗𝅥 = 116)
ter _ _ _ _ _ ra.
Cont.
CORO
Li _ be_ra me, Do_mi_ne, de
All.° risoluto (𝅗𝅥 = 116)
mor_te æ _ ter _ na, in di_e il _ la tre_men _ _
ff


Sop.
Li_be_ra me, Domi_ne, de mor_te æ_ter_na,........... in di_e
_da; quan_do quan_do cœ_ _li mo_ven_di
il_la tre_men_ _da; quan_do quan_do cœ_ _
Ten.
sunt et ter_ _ _ra. Dum ve_ne_ris........... ju_di_
Bassi
Li_be_ra me, Domine, de mor_te æ_
ff


_ li mo _ ven _ di sunt........ et ter _ _ _ ra. Dum
_ ca _ _ _ re sæ_culum per i _ _ gnem.
f
Li _ be_ra me,
_ ter _ na,............. in di _ e il _ la tre _ men _ _ da; quan _ do...
ff
ve_ ne _ ris.............. ju _ di _ ca _ _ _ re sæ_culum per
Dum.................. ve _ ne _ ris ju _ di _ ca _ _ re sæcu _
Do_mi_ne, de mor _ te æ _ ter _ na,............. in di_e il _ la tre_
.... quan _ do cœ _ _ li mo _ ven _ di sunt et

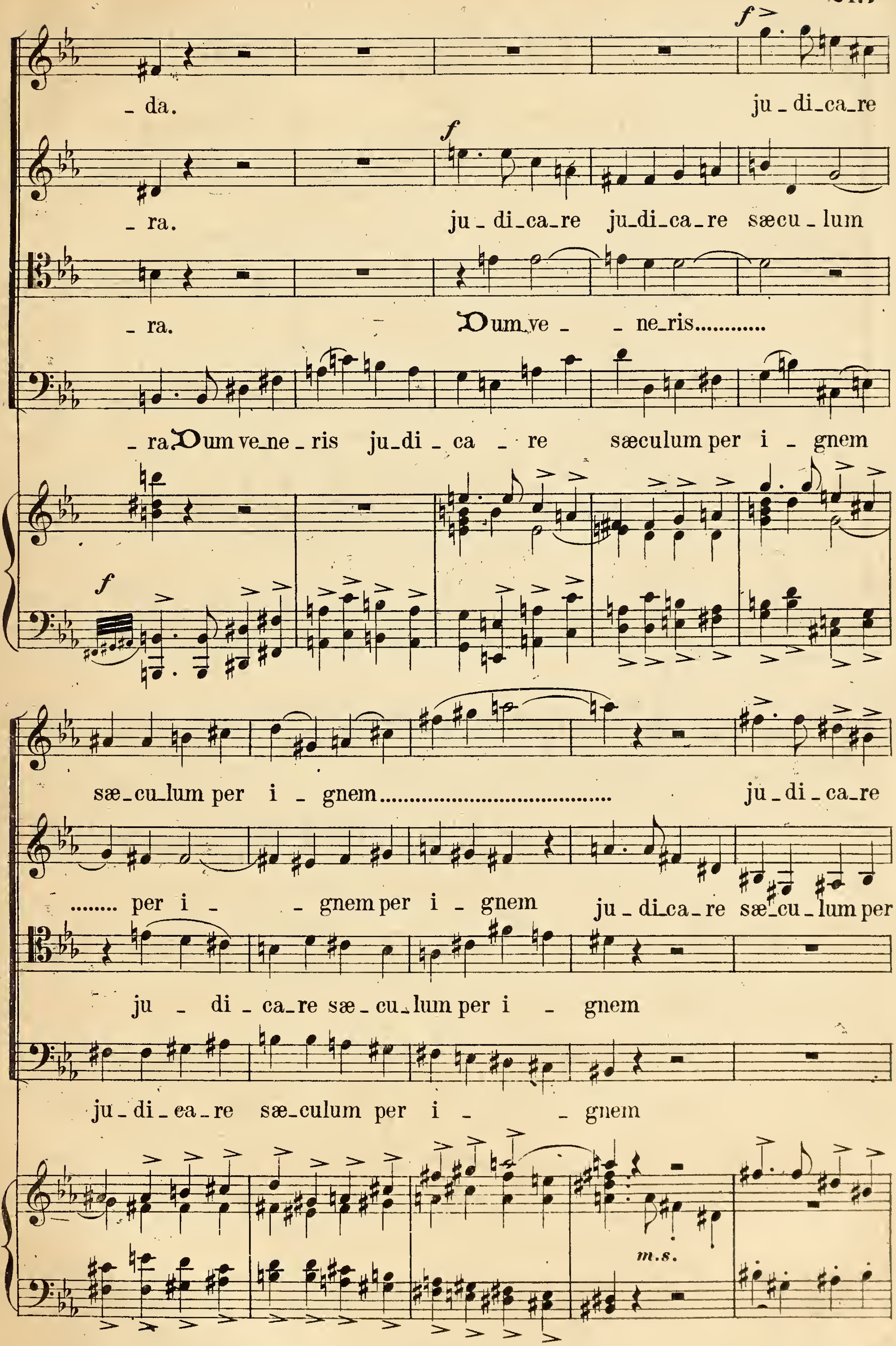

f
i - - - gnem. Li - be_ra........................
ff
_lum per i - - gnem. Li - - be_ra me,...............Do - -
ff
_men - - - da. Li - - be_ra Libe_ra
f
ter - ra. Li_be_ra me, Do - mi - ne, de mor - te de
ff
f
.... me, Do - mi _ ne, Do - - mi -
- mi - - ne, Li_be_ra me.................. Li_be_ra
me de mor - te æ - ter - na........................... in di - e
mor - te æ - ter - - na, in di - - e in
ff


p
_ne Do _ _ mi _ ne, Li _ be_ra me, Domi_ne, de
me............... de morte æ _ ter _ _ na
il_la tre_men _ _ _ _ da Li _ _
di _ _ e tre _ men _ _ da
mor _ te æ _ ter _ _ _ _ _ _ _ _ na, in
Li _ be_ra me, Do_mine, de mor _ te æ _ ter _ _
_ be _ ra me Li _ be_ra me,
in di _ e........ il_la tre _ men _ da;

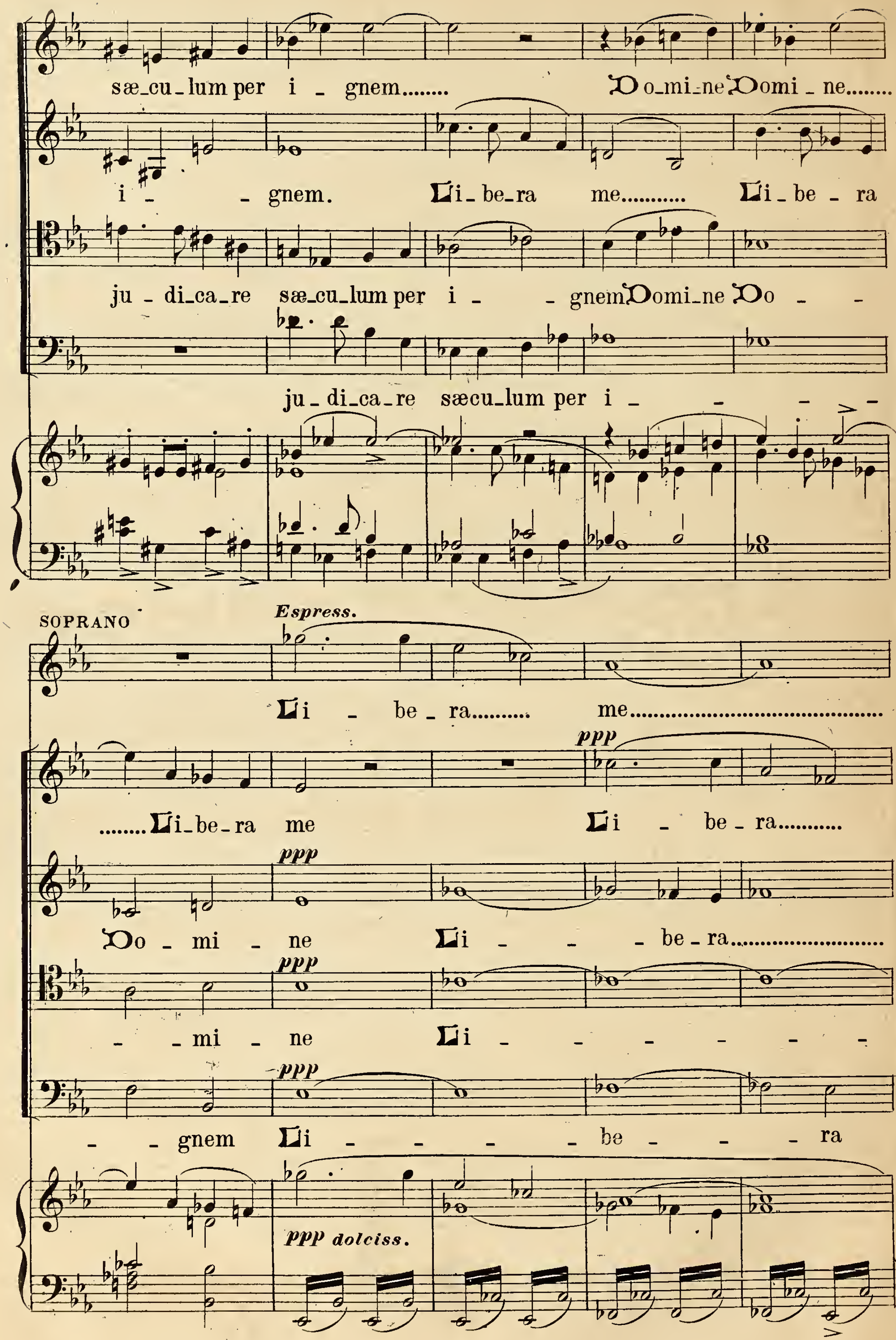

di _ e il _ la............ il _ la tre _ men _ da
_ _ na, in di _ e.............. il _ la tre _ men _ da;............... quando
Do_mi_ne, de mor _ te æ _ ter_na; quan_do cœ _ _ li mo_
quando cœ _ li mo_ven_di sunt
ff
Li _ be _ ra me.......... Li _ be _ ra
cœ _ li............. mo_ven_di sunt........................ quan _ do cœ _ li........
_ ven _ _ di sunt et ter _ ra............... quan _ do cœ_li..............
quando cœ _ li mo_ven_di sunt......................... quan _ do cœ _ li........
ff
ff


me.......... Li - be_ra me.......... Li - be_ra me Domi_ne de
.... quan - do cœ - li.............. mo_vendi sunt
....quan - do cœ_li...................... mo_vendi sunt
.....quan - do cœ - li mo_vendi sunt quan - do
f

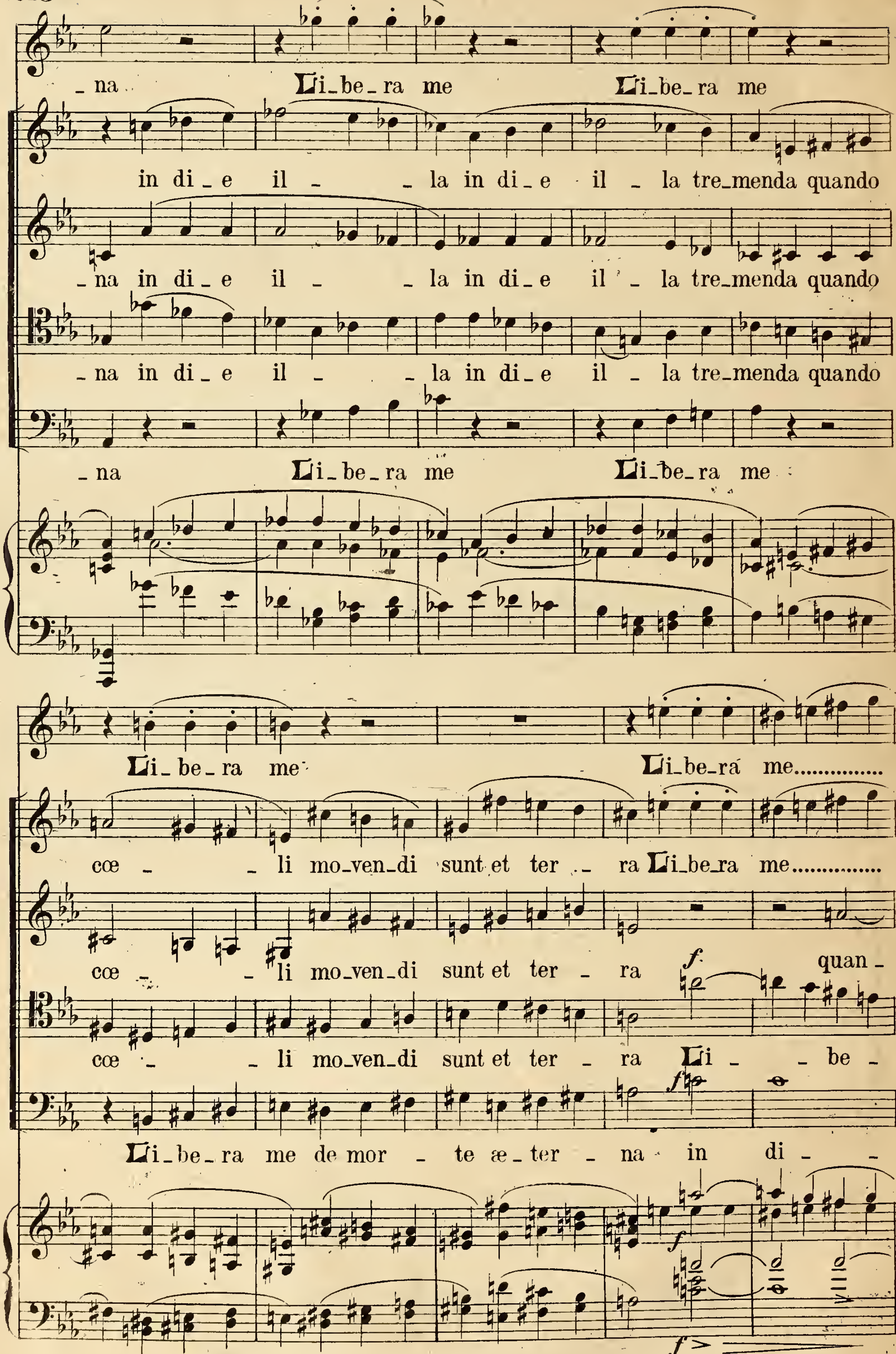

mor - te æ - ter - na........... in di - e il - la tremen -
quando cœ - li mo_vendi sunt et ter -
mo_ven_di sunt...................... mo - vendi sunt et ter -
cœ - li mo - ven - di sunt........ et ter -

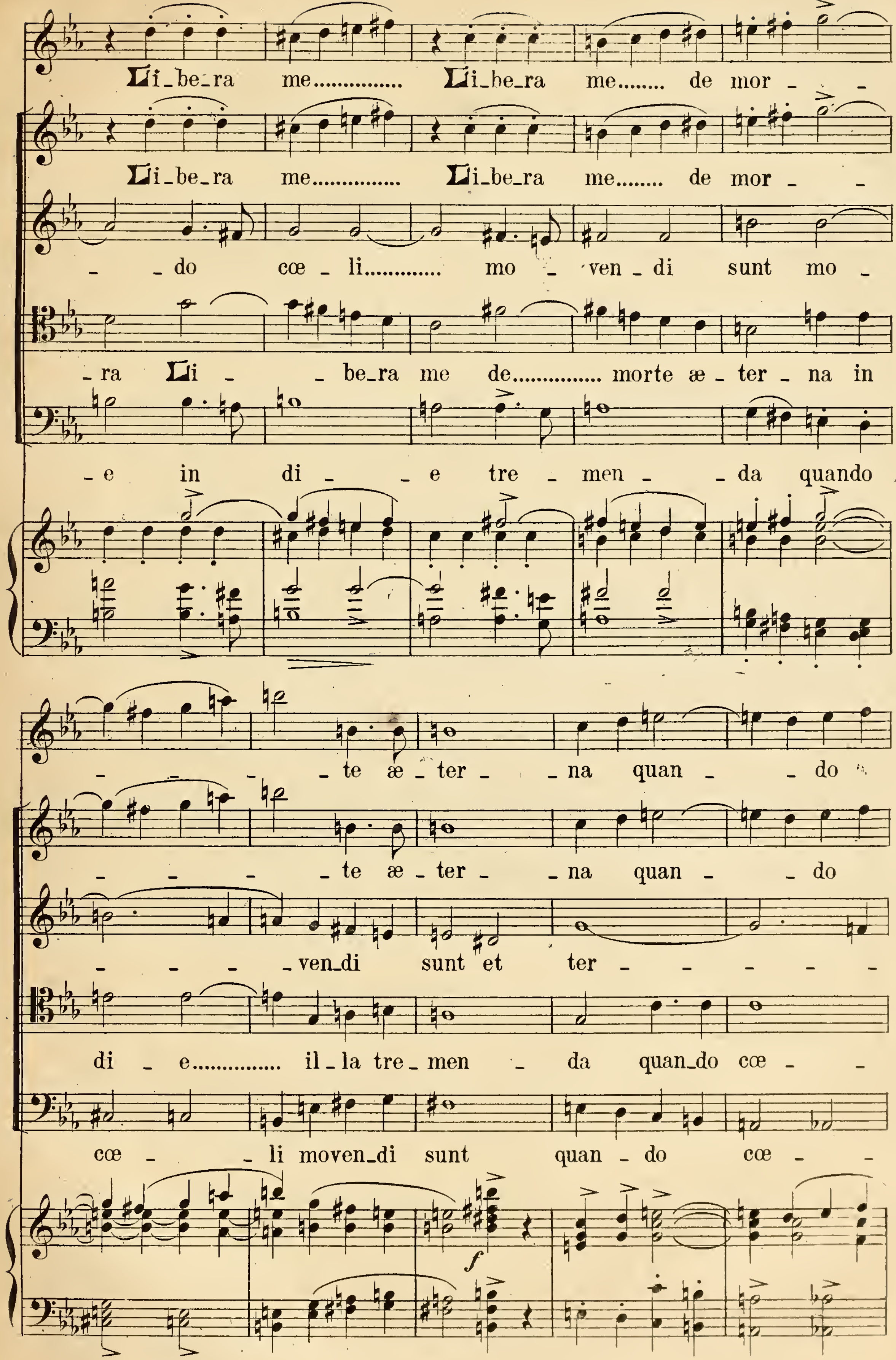


_ da.
ju _ di_ca_re
_ ra.
ju _ di_ca_re ju_di_ca_re sæcu _ lum
_ ra.
Dum ve _ _ ne_ris............
_ ra. Dum ve_ne _ ris ju_di _ ca _ re sæculum per i _ gnem
sæ_cu_lum per i _ gnem.. ju _ di _ ca_re
.... per i _ _ gnem per i _ gnem ju _ di_ca _ re sæ_cu _ lum per
ju _ di _ ca_re sæ _ cu_lun per i _ gnem
ju_di_ea_re sæ_culum per i _ _ gnem
m.s.


sæ_cu_lum per i _ gnem........ Do_mi_ne Domi _ ne........
i _ _ gnem. Li_be_ra me........... Li_be _ ra
ju _ di_ca_re sæ_cu_lum per i _ _ gnem Domi_ne Do _ _
ju_di_ca_re sæcu_lum per i _ _ _ _
SOPRANO
Espress.
Li _ be _ ra.......... me...
ppp
........Li_be_ra me Li _ be _ ra...........
ppp
Do _ mi _ ne Li _ _ _ be _ ra..........................
ppp
_ _ mi _ ne Li _ _ _ _ _ _
ppp
_ _ gnem Li _ _ _ _ be _ _ _ ra
ppp dolciss.

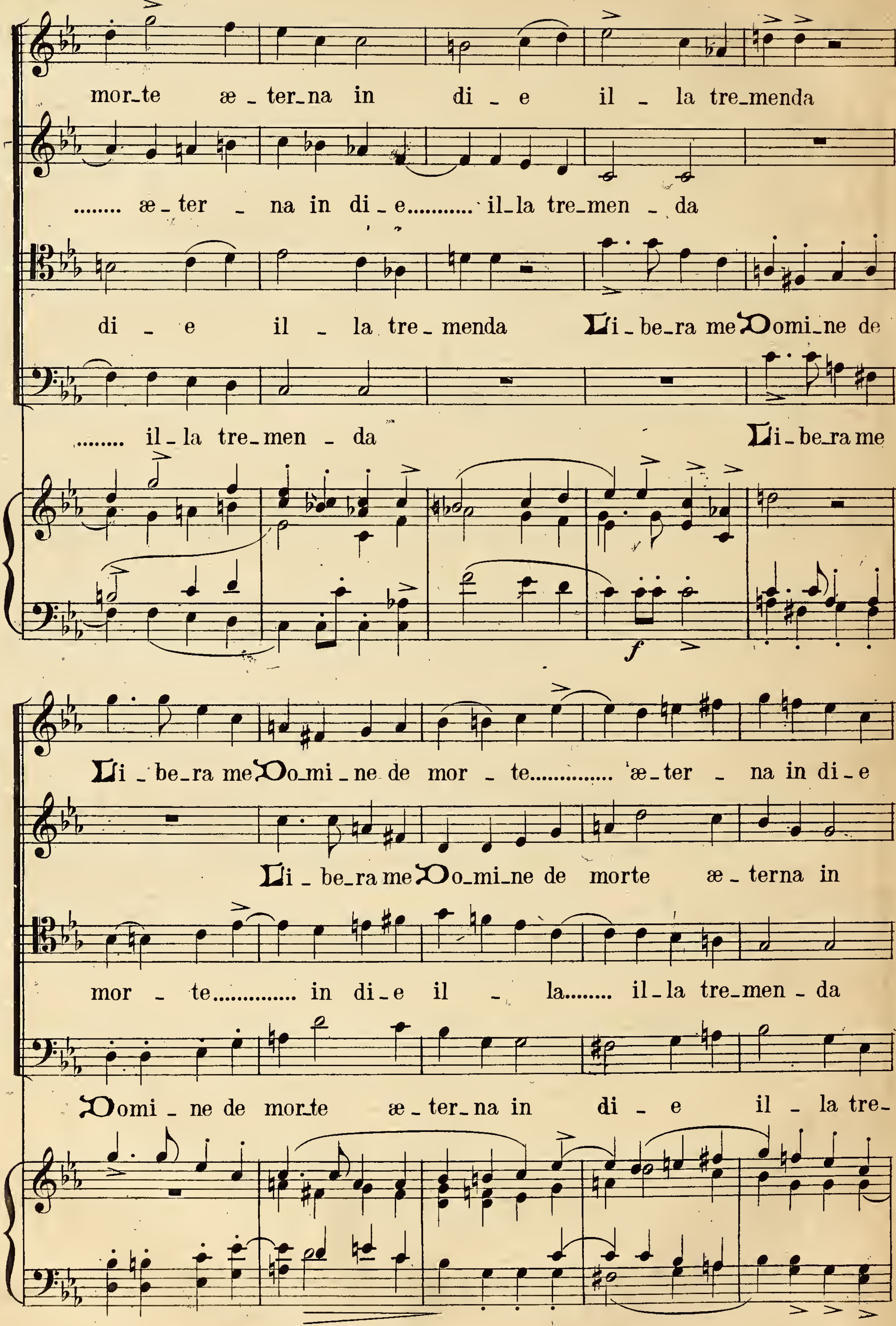

Li - be - ra........ me...................... Do - mi -
me Li - be - ra........ me
.... de mor - - - -
- be - ra me... de
me............................ Do - - - mi - ne......................
- ne de mor - - te de mor - te æ - ter - -
Li - be - ra me
- - - - - te æ - ter - - - - - - - -
mor - - - - - - - - te æ - ter - -
.... de.................................. mor - te æ - ter - -

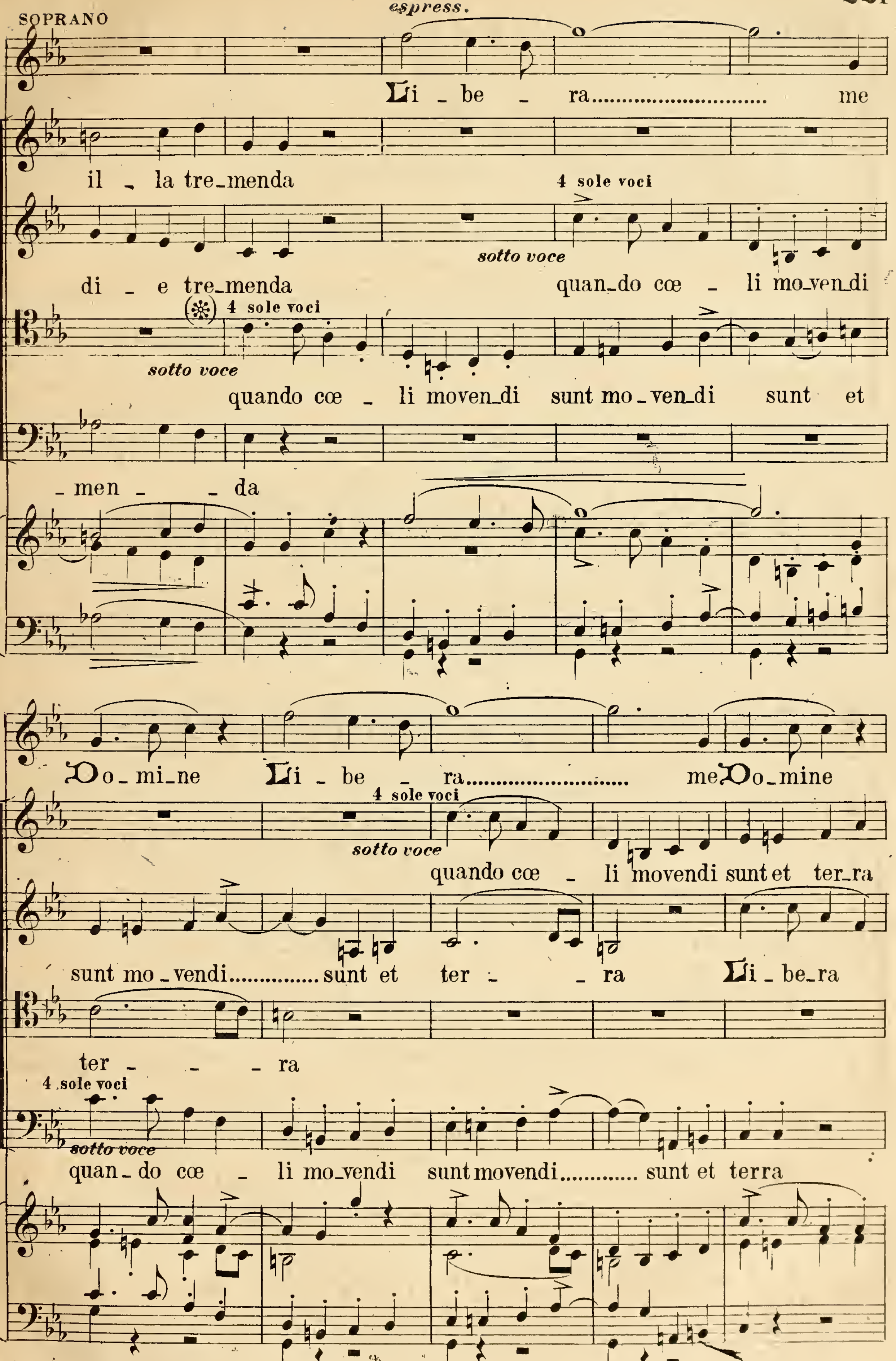

_na Li_be_ra me Li_be_ra me
in di_e il _ _la in di_e il _ la tre_menda quando
_na in di_e il _ _la in di_e il _ la tre_menda quando
_na in di_e il _ _la in di_e il _ la tre_menda quando
_na Li_be_ra me Li_be_ra me
Li_be_ra me Li_be_ra me...............
cœ _ _li mo_ven_di sunt et ter _ ra Li_be_ra me...............
cœ _ _li mo_ven_di sunt et ter _ ra quan_
cœ _ _li mo_ven_di sunt et ter _ ra Li _ _be _
Li_be_ra me de mor _ te æ_ter _ na in di _ _


Li_be_ra me.............. Li_be_ra me........ de mor - -
Li_be_ra me.............. Li_be_ra me........ de mor - -
- - do cœ - li............ mo - ven - di sunt mo -
- ra Li - - be_ra me de.............. morte æ - ter - na in
- e in di - - e tre - men - - da quando
- - - - te æ - ter - - na quan - - do
- - - - te æ - ter - - na quan - - do
- - - - ven_di sunt et ter - - - - -
di - e.............. il - la tre - men - da quan_do cœ - -
cœ - - li moven_di sunt quan - do cœ - -

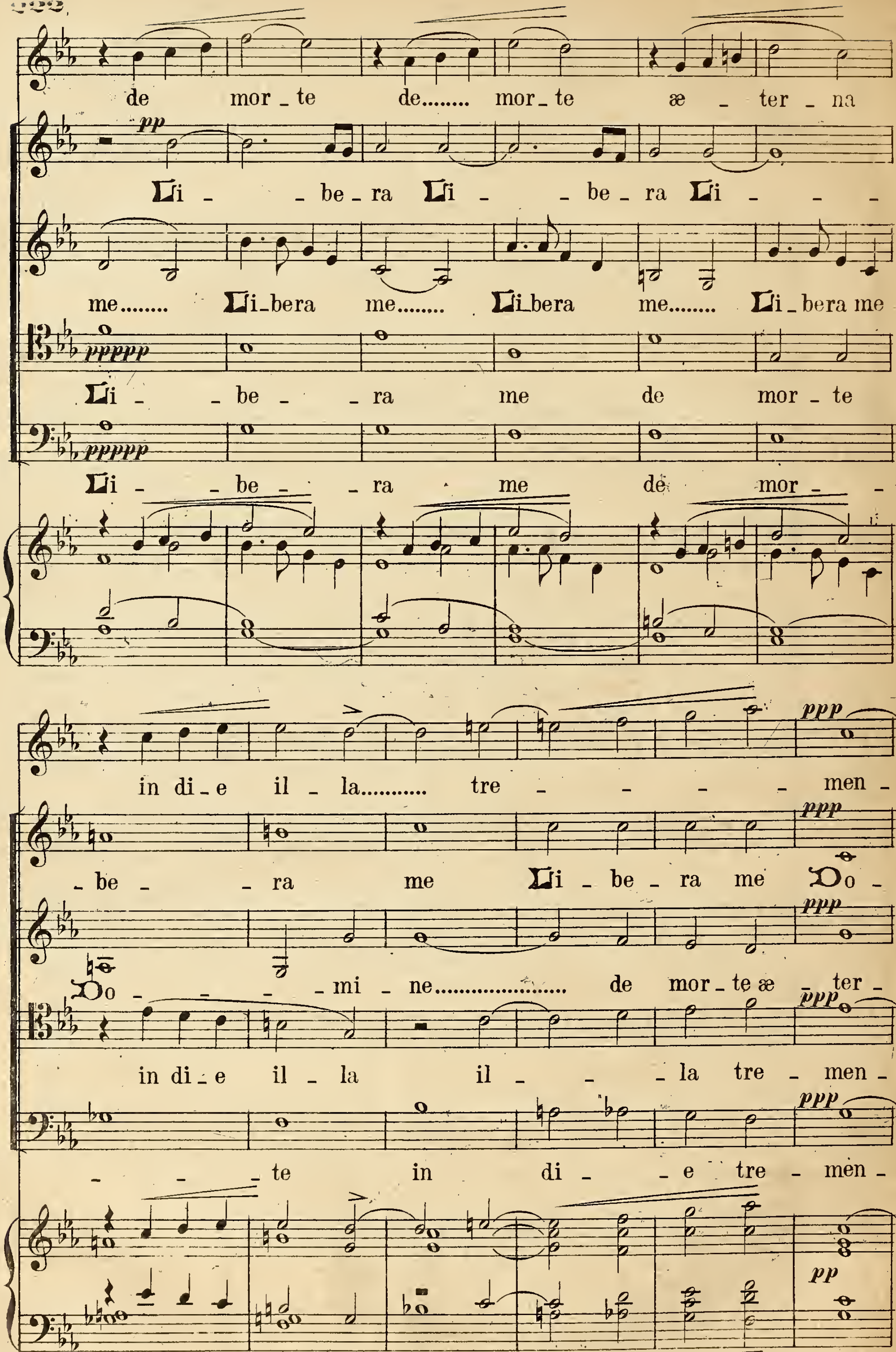

f
cœ - li mo-ven-di sunt........................ moven-di sunt.......................
cœ - li mo-ven-di sunt........................ moven-di sunt.....................
- ra mo-ven-di sunt........................ moven-di sunt.....................
- li mo-ven-di sunt........................ moven-di sunt.....................
- li quando cœ - - li quando cœ - - li mo - vendi
ff
.... mo-ven-di sunt............................... quan - do cœ - li mo -
.... mo-ven-di sunt............................... quan - do cœ - li mo -
.... mo-ven-di sunt............................... quan - do cœ - li mo -
.... mo-ven-di sunt............................... quan - do cœ - li mo -
sunt............................ quando cœ - - li mo -
8

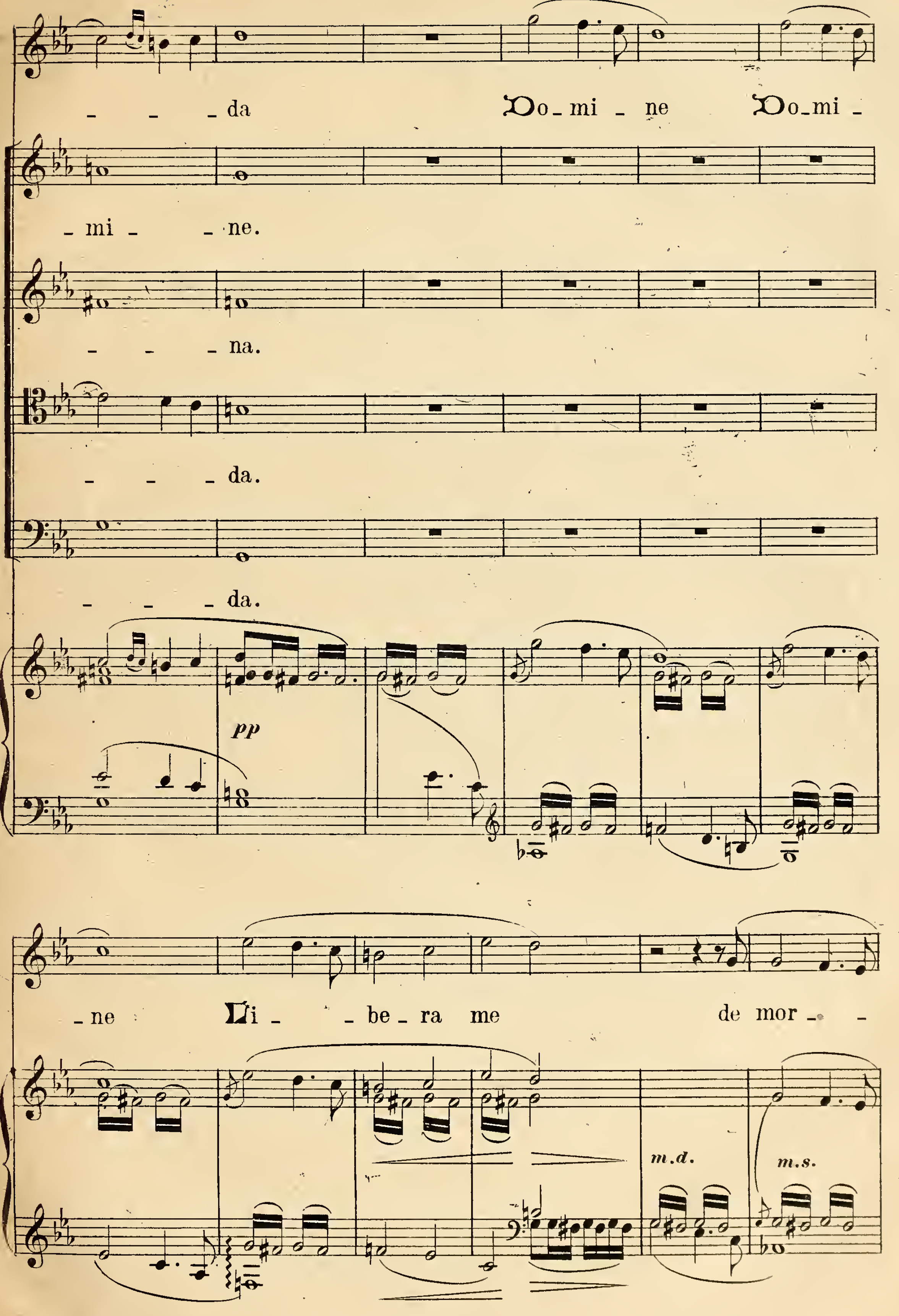

ppp
_ven _ di sunt et ter _ _ _ ra...............
_ven _ di sunt et ter _ _ _ ra...............
_ven _ di sunt et ter _ _ _ ra...............
_ven _ di sunt et ter _ _ _ ra...............
_ven _ di sunt et ter _ _ _ ra...............
Li _ be_ra me Domi_ne de
Li _ be_ra me Do_mi_ne de mor _ te
Li_be_ra me Domi_ne de mor_te æ _ ter_na in
Li _ be_ra me Domi_ne de mor _ te æ _ ter _ na in di_e
p


mor_te æ _ ter_na in di _ e il _ la tre_menda
.... æ _ ter _ na in di _ e........... il_la tre_men _ da
di _ e il _ la tre _ menda Li _ be_ra me Domi_ne de
.... il _ la tre_men _ da Li _ be_ra me
f
Li _ be_ra me Do_mi _ ne de mor _ te............. æ_ter _ na in di _ e
Li _ be_ra me Do_mi_ne de morte æ _ terna in
mor _ te............. in di _ e il _ la........ il _ la tre_men _ da
Domi _ ne de mor_te æ _ ter_na in di _ e il _ la tre_



(✻) Questo squarcio sempre *sotto voce*, ed eseguito da poche voci.
Nel coro basteranno 4 *Soprani*, 4 *Contralti*, 4 *Tenori* e 4 *Bassi*


de mor _ te de........ mor _ te æ _ ter _ na
Li _ _ be _ ra Li _ _ be _ ra Li _ _ _
me........ Li_bera me........ Li_bera me........ Li _ bera me
Li _ _ be _ _ ra me de mor _ te
Li _ _ be _ _ ra me de mor _ _
in di _ e il _ la.......... tre _ _ _ _ men _
_ be _ _ ra me Li _ be _ ra me Do _
Do _ _ _ _ mi _ ne...................... de mor _ te æ _ ter _
in di _ e il _ la il _ _ _ la tre _ men _
_ _ _ te in di _ _ e tre _ men _


da
Do_mi _ ne
Do_mi _
_ mi _ _ ne.
_ _ _ na.
_ _ _ da.
_ _ _ da.
pp
_ ne
Li _ _ be _ ra me
de mor _ _
m.d.
m.s.

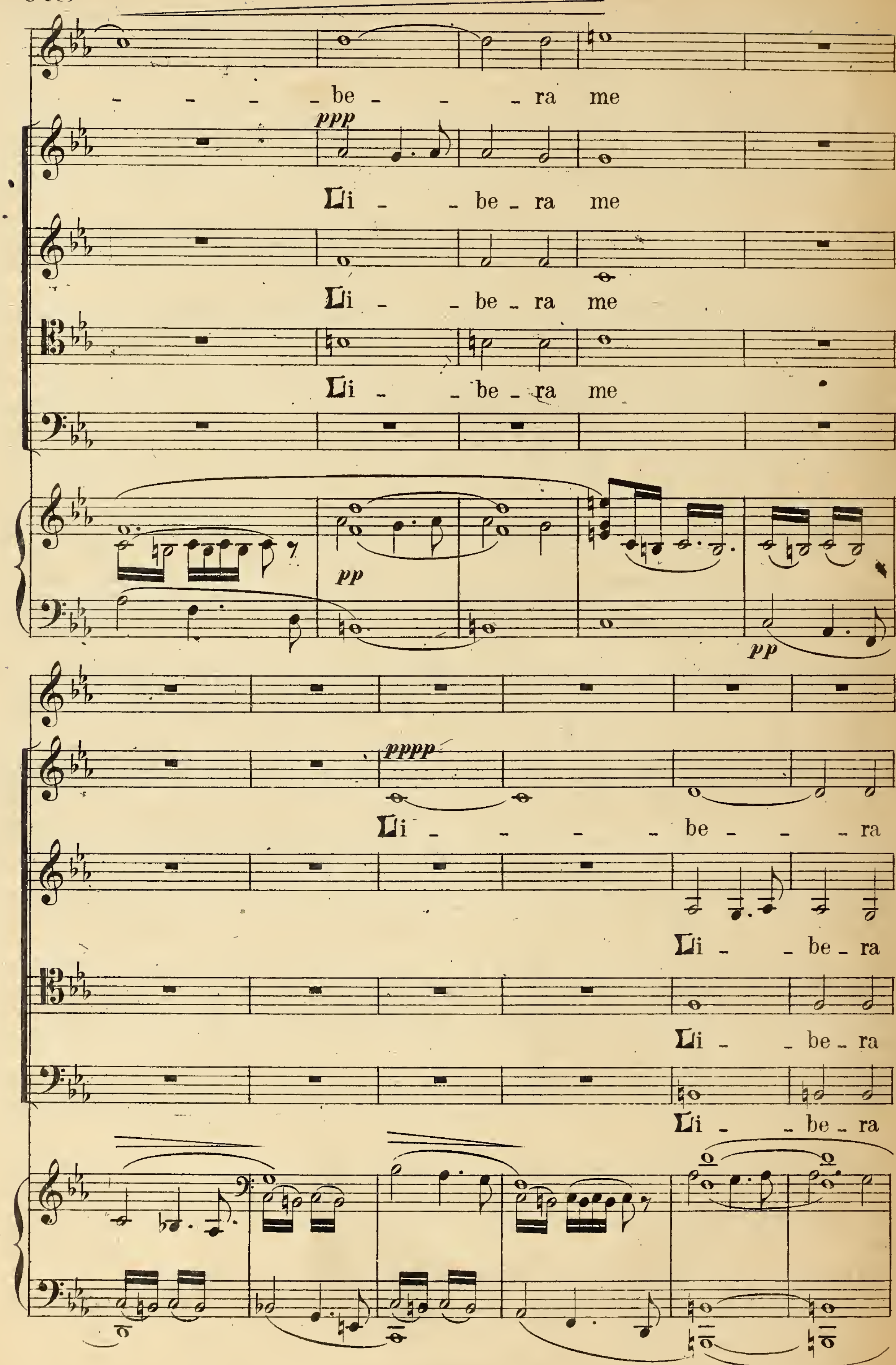


- te æ - ter - - na in di - - e tre -
m.d.
m.s.
m.s.
- men - da.
Tutti
sotto voce
pp
Dum
pp
Dum
pp
Dum
Tutti
cominciando pppp sotto voce
Dum ve - ne - ris ju - di_ca - re sæ_culum per
cominciando ppp
C O R O


ve - neris
Dum ve_neris
ve - neris
Dum ve_neris
ve - neris
Dum ve_neris
poco cres.
i - gnem Dum ve - ne - ris ju - dica - re sæ_culum per i - gnem
cres.
ancora cres.
ju - di_ca_re sæ_culum per i - gnem
ju - di_ca_re sæ_culum per i - gnem
ju - di_ca_re sæ_culum per i - gnem
ju - di_ca_re sæ_culum ju - dica_re sæ_culum sæ_culum per i - gnem
poco cres.
ancora cres.


ff tutta forza
Do_mi_ne Domi_ne Do_mi_ne Li_be_ra Li_be_
Domi_ne Do_mi_ne Domi_ne Do_mi_ne Li_be_ra Li_be_
Do_mi_ne Domi_ne Do_mi_ne Li_be_ra Li_be_
Domi_ne Do_mi_ne Domi_ne Do_mi_ne Li_be_ra Li_be_
ff tutta forza
SOPRANO
Li_be_ra me
_ra Li_be_ra me de mor_te æ_ter_na
_ra Li_be_ra me de mor_te æ_ter_na
_ra Li_be_ra me de mor_te æ_ter_na in
_ra Li_be_ra me Li_be_ra me de mor_


.... de mor _ _ te æ _ ter _ _
in di _ e il _ _ la tre_men _ _
in di _ e il _ _ la tre_men _ _
di _ _ e di _ e il _ _ la tre_men _ _
_ te æ _ ter _ na in il _ _ la tre_men _ _
fff
_ _ na Li _ _
_ _ da
_ _ da
_ _ da
_ _ da
espress.
p
pp


be ra me
ppp
Li be ra me
Li be ra me
Li be ra me
pp
pp
pppp
Li be ra
Li be ra
Li be ra
Li be ra


senza tempo
a tempo
Libera me, Domine, de morte æterna, in di_e il_la tre_men_da
pppp
me.........
senza tempo
pp a tempo
poco allarg.
morendo
Li_be_ra me
Li_be_ra me.
col canto
ppp
morendo

18.4.77.